frigida me cohibent Euxini litora Ponti:                     55
     dictus ab antiquis Axenus ille fuit.
nam **neque** iactantur **moderatis** aequora **ventis,**
     nec **placidos** portus hospita **navis adit**.
sunt circa gentes, quae praedam sanguine quaerunt;
     nec minus infida **terra** timetur aqua.                     60
illi, quos audis **hominum** gaudere **cruore**,
**paene sub eiusdem sideris axe iacent**,
**nec procul a nobis locus est**, **ubi Taurica dira
     caede pharetratae spargitur ara deae.**
**haec** prius, ut memorant, non invidiosa nefandis                     65
     nec cupienda bonis **regna** Thoantis erant.

**hic** pro supposita **virgo Pelopeïa** cerva
     **sacra** **deae** coluit qualiacumque suae.
quo postquam, dubium pius an sceleratus, **Orestes**
     exactus Furiis venerat ipse suis,                    70
et comes exemplum veri Phoceus amoris,
**qui duo corporibus, mentibus unus erant**,

 **tristem**
protinus **evincti** ducuntur ad aram,
     quae **stabat** geminas ante cruenta fores.
**nec tamen hunc sua mors, nec mors sua terruit illum**;75
**alter ob alterius funera erat**.

 **maestus**
et iam **constiterat** stricto mucrone sacerdos,
     **cinxerat** et Graias barbara vitta comas,
cum vice sermonis **fratrem** cognovit, et **illi**
     pro nece complexus Iphigenia dedit.                     80
**[Iphigenia]** laeta **deae** signum crudelia **sacra** perosae
     transtulit **ex illis** in meliora **locis**.

**haec** igitur **regio**, **magni paene ultima mundi**,
**quam fugere homines dique**, **propinqua mihi est**;

**aque mea terra prope sunt funebria sacra**,                     85
     si modo Nasoni barbara **terra** sua est.
o utinam **venti**, quibus est ablatus Orestes,
**placato referant** et **mea** **vela deo**.

Figure 3 The Ring-composition Structure of *Tristia* 4.4b