



Vergil's *Æneis*

SELECTION OF LATIN TEXTS FOR COLLEGE CREDIT

LatinLego.com | B. Carrington | April 2018

Publius Vergilius Maro - *Aeneis*

SUMMARY OF CONTENTS

Book 1

1. Book 1, Verses 1-33	pages 2-5
2. Book 1, Verses 34-80	pages 6-11
3. Book 1, Verses 81-131	pages 12-17
4. Book 1, Verses 132-179	pages 18-23
5. Book 1, Verses 180-209	pages 24-29
6. Book 1, Verses 418-440	pages 30-33
7. Book 1, Verses 494-538	pages 34-39
8. Book 1, Verses 539-578	pages 40-45

Book 2

9. Book 2, Verses 40-56	pages 46-49
10. Book 2, Verses 201-249	pages 50-55
11. Book 2, Verses 268-297	pages 56-59
12. Book 2, Verses 559-620	pages 60-65

Book 4

13. Book 4, Verses 160-218	pages 66-71
14. Book 4, Verses 259-299	pages 72-77
15. Book 4, Verses 300-361	pages 78-85
16. Book 4, Verses 659-705	pages 86-91

Book 6

17. Book 6, Verses 295-332	pages 82-97
18. Book 6, Verses 384-425	pages 98-103
19. Book 6, Verses 450-476	pages 104-107
20. Book 6, Verses 847-899	pages 108-114

Appendixes

1. List of functions	page 115
2. List of structures	pages 116-117
3. Endings and Color Coding Key	pages 118-120
4. Methodology: sequence of steps	pages 121-127

Book 1, verses 1-33

TEXT

PROLOGUE: Vergil announces his subject

1. Ārmā virūmq̄ cānō, Trōjāē quī prīmūs āb ōrīs
2. Ītālīām fātō prōfūgūs Lāvīnjāquē vēnit
3. lītōrā, mūltv(m) ill(e) ēt tērrīs jāctātūs ēt āltō
4. vī sūpērūm, sāvāē mēmōrēm Jūnōnīs ōb īram,
5. mūltā quōqu(e) ēt bēllō pāssūs, dūm cōndērēt ūrbem
6. īnfērrētquē dēōs Lātīō; gēnūs ūndē Lātīnum
7. Ālbānīquē pātrēs ātqu(e) āltāē mōēniā Rōmāe.

The poet invokes his divine Muse

8. Mūsā, mīhī cāūsās mēmōrā, quō nūmīnē lāēsō
9. quīdvē dōlēns rēgīnā dēūm **tōt vōlvērē cāsūs**
10. **īnsīgnēm pīētātē virūm, tōt ādirē lābōrēs**
11. īmpūlērīt. Tāntāen(e) ānīmīs cāelēstībūs īrāe?

Setting the stage: Carthage and the wrath of Juno

12. Ūrbs āntīquā fūit (Tŷrīī tēnūrē cōlōnī)
13. Kārthāg(o), Ītālīām cōntrā Tībērīnāquē lōngē
14. ōstīā, dīvēs ōpūm stūdiīsqu(e) āspērīmā bēllī,
15. quām Jūnō fērtūr tērrīs māgīs ōmnībūs **ūnam**
16. pōsthābitā **cōlūssē** Sāmō. Hīc illīūs ārmā,
17. hīc cūrūs fūit; **hōc rēgnūm** dēā **gēntībūs ēsse,**
18. sī quā fātā sīnānt, jām tūm tēndītquē fōvētque.
19. **Prōgēnīēm** sēd **ēnīm Trōjān(o) ā sānguīnē dūcī**
20. āudīērāt Tŷrīās ōlīm quāē vērtērēt ārcēs;
21. **hīnc pōpūlūm lātē rēgēm bēllōquē sūpērbum**
22. **vētūr(m) ēxcīdīō Lībŷāē; sīc vōlvērē Pārcās.**
23. Īd mētūēns vētērīsquē mēmōr Sātūrniā bēllī,
24. prīmā quōd ād Trōjām prō cārīs gēssērāt Ārgīs-
25. nēcđv(m) ētīām cāūs(æ) īrārūm sāvīquē dōlōrēs
26. ēxcīdērānt ānīmō; mānēt āltā mēntē rēpōstum
27. jūdīcīūm Pārīdīs sprētāqu(e) īnjūrīā fōrmāe
28. ēt gēnūs īnvīsv(m) ēt rāptī Gānŷmēdīs hōnōrēs:
29. hīs āccēnsā sūpēr jāctātōs āquōrē tōtō
30. Trōās, rēlīquīās Dānāv(m) ātqu(e) īmmītīs Āchīllī,
31. ārcēbāt lōngē Lātīō, mūltōsquē pēr ānnōs
32. ērrābānt āctī fātīs mārī(a) ōmniā cīrcum.
33. Tāntāē mōlīs ērāt Rōmānām cōndērē gēntem.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

1. Armă vīrūm quē cānō, Trōjāe qui p̄mūs āb ōris
2. Itālīam fātō prōfūqūs Lāvīniā quē vēnit
3. Itōrā, mūltv(m) ill(e) ēt tērris jāctātūs ēt āltō
4. vī sūpērūm, sāvā mēmōrēm Jūnōnis ōb īram,
5. mūltā quōqu(e) ēt bēllō pāssūs, dūm cōndērēt ūrbem
6. infērrēt quē dēōs Lātīō; gēnūs ūndē Lātīnum
7. Albānīquē pātrēs ātqu(e) āltāe mōeniā Rōmāe.
8. Mūsā, mīhī cāūsās mēmōrā, quō nūmīnē lāesō
9. quīdvē dōlēs rēginā dēum tōt vōlvērē cāsūs
10. Insignēm piētātē vīrūm, tōt ādirē lābōrēs
11. Impūlērīt. Tāntāen(e) ānīmīs cāelēstībūs īrāe?
12. Ūrbs āntīquā fūit (Tyrīi tēnūērē cōlōnī)
13. Kārthāg(o), Itālīam cōntrā Tībērīnāquē lōngē
14. ōstīā, dīvēs ōpūm stūdīsqu(e) āspērīmā bēllī,
15. quām Jūnō fērtūr tērrīs māgīs ōmnībūs ūnam
16. pōsthābitā cōlūissē Sāmō. Hīc illiūs ārma,

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-----------|--|
| 1) | cānō | |
| 2) | vēnit | |
| 3-5) | pāssūs | |
| 5) | cōndērēt | |
| 6) | infērrēt | |
| 6) | <est> | |
| 7) | <sunt> | |
| 7) | <sunt> | |
| 8) | mēmōrā | |
| 9) | dōlēs | |
| 9) | vōlvērē | |
| 10) | ādirē | |
| 11) | impūlērīt | |
| 11) | <sunt> | |
| 12) | | |
| 12) | fūit | |
| 12) | tēnūērē | |
| 15) | fērtūr | |
| 16) | cōlūissē | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 3-8-12-19-41-45-47-49-52-55 / Str# 18.2-25.2)

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1) p̄mūs: _____ 2) (in) Itālīam: Acc. of limit of motion 2) fātō: _____ 3) ēt tērris ēt āltō: _____ 4) vī: _____ 4) sūpē(ro)rūm / sāvāe Jūnōnis: _____ 5) bēllō: _____ 6) (in) Lātīō: Abl. of place where 7) āltāe Rōmāe: _____ 8) nūmīnē lāesō: _____ | <ol style="list-style-type: none"> 9) dēum: _____ 10) piētātē: _____ 11) ānīmīs cāelēstībūs: _____ 14) ōpūm: _____ 14) stūdīs: _____ 14) bēllī: _____ 15) tērrīs ōmnībūs: _____ 16) pōsthābitā Sāmō: _____ 16) illiūs: _____ |
| <ol style="list-style-type: none"> 3) quī [...]: _____ | <ol style="list-style-type: none"> 3) dūm [...]: _____ |

Book 1, verses 34-80

TEXT

The story begins: as the Trojans depart from Sicily en route to their destined goal of Latium, Juno expresses her outrage.

34. Vix ē cōspēctū Sicūlāe tellūris in āltum
35. vēlā dābānt lāetj et spūmās sālis aērē rūēbant,
36. cūm Jūn(o) aētērnūm sērvāns sūb pēctōrē vūlnus
37. hāec sēcūm: "**MĒn(e) incēptō dēsistērē victam**
38. **nēc pōss(e) Itāliā Tēūcrōv(m) avērtērē rēgem!**
39. Quīppē vētōr fātis. Pāllāsn(e) ēxūrērē clāssem
40. Ārgīv(um) ātqu(e) ipsōs pōtūit sūmmērgērē pōntō
41. ūniūs ōb nōx(am) et fūrīās Ājācis Ōilēi?
42. Īpsā Jōvis rāpīdūm jācūlāt(a) ē nūbībūs īgnem,
43. dīsīcītquē rātēs ēvērtītqu(e) aequōrā vēntis,
44. illv(m) ēxpīrāntēm trānsfīxō pēctōrē flāmmās
45. tūrbīnē cōrrīpūit scōpūlōqu(e) īnfīxit ācūtō;
46. āst ēgō, quāē dīv(om) īncēdō rēgīnā Jōvisque
47. et sōrōr et cōnjūnx, ūnā cūm gēntē tōt ānnōs
48. bēllā gēr(o). Et quisquām nūmēn Jūnōnis ādōrat
49. prāētērē(a), āūt sūpllēx āris īmpōnēt hōnōrem?"

Juno visits Aeolia, where king Aeolus rules the winds and keeps them imprisoned in a cave like wild horses.

50. Tāliā flāmmātō sēcūm dēā cōrdē vōlūtāns
51. nīmbōrv(m) in pātriām, lōcā fētā fūrēntībūs Āūstrīs,
52. Āōliām vēnīt. Hīc vāstō rēx Āōlūs ānrō
53. lūctāntēs vēntōs tēmpēstātēsquē sōnōrās
54. īmpērīō prēmīt āc vīnclīs et cārcērē frēnat.
55. Īllj īndīgnāntēs māgnō cūm mūrmūrē mōntis
56. cīrcūm clāūstrā frēmūnt; cēlsā sēdēt Āōlūs ārce
57. scēptrā tēnēns mōllītqu(e) ānīmōs et tēmpērāt īrās.
58. Nī fāciāt, mārī(a) āc tērrās cāelūmquē prōfūndum
59. quīppē fērānt rāpīdī sēcūm vērrāntquē pēr āūrās;
60. sēd pātēr ōmnīpōtēns spēlūncīs ābdīdīt ātrīs
61. hōc mētūēns mōlēmqu(e) et mōntis īnsūpēr āltōs
62. īmpōsūit, rēgēmquē dēdīt quī fōedērē cērtō
63. et prēmēr(e) et lāxās scīrēt dārē jūssūs hābēnās.

Juno entreats Aeolus to unleash the winds and scatter the Trojan fleet

64. Ād quēm tūm Jūnō sūpllēx hīs vōcībūs ūsā (e)st:
65. "Āōlē (nāmquē tībī dīvūm pātēr ātqu(e) hōmīnūm rēx
66. et mūlcērē dēdīt flūctūs et tōllērē vēntō),
67. gēns īnīmīcā mīhī Tŷrrhēnūm nāvīgāt aequor
68. Īllv(m) in Itāliām pōrtāns vīctōsquē pēnātēs:
69. īncūtē vīm vēntīs sūbmērsāsqu(e) ōbrūē pūppēs,
70. āūt āgē dīvērsōs et dīssīcē cōrpōrā pōntō.
71. Sūnt mīhī bīs sēptēm prāestāntī cōrpōrē Nŷmphæ,
72. quārūm quāē fōrmā pūlchērīmā Dēiōpēa,
73. cōnūbīō jūngām stābīlī **prōpriām**quē dīcābō,
74. ōmnēs ūt tēcūm mērītīs prō tālībūs ānnōs
75. ēxīgāt et pūlchrā fāciāt tē prōlē pārēntem."

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

34. Vix ē cōspēctū Sīcūlāē tēllūrīs in āltum
 35. vēlā dābānt lāetj et spūmās sālis āerē rūēbant,
 36. cūm Jūn(o) aētērnūm sērvāns sūb pēctōrē vūlnus
 37. hāc sēcūm: "Mēn(e) incēptō dēsīstērē vīctam
 38. nēc pōss(e) Itāllā Tēūcrōrv(m) āvērtērē rēgem!
 39. Quīppē vētōr fātis. Pāllāsn(e) ēxūrērē clāssem
 40. Ārgīv(um) ātqu(e) ipsōs pōtūt sūmmērgērē pōntō
 41. ūnīūs ōb nōx(am) et fūriās Ājācīs Ōīlēi?
 42. Īpsā Jōvīs rāpīdūm jācūlāt(a) ē nūbībūs ignem,
 43. dīsīcītquē rātēs ēvērtītqu(e) aequōrā vēntīs,
 44. īllv(m) ēxpīrāntēm trānsfīxō pēctōrē flāmmās
 45. tūrbīnē cōrrīpūt scōpūlōqu(e) īnfīxīt ācūtō;
 46. āst ēgō, quāē dīv(um) incēdō rēgīnā Jōvīsque
 47. ēt sōrōr et cōnjūnx, ūnā cūm gēntē tōt ānnōs
 48. bēllā gēr(o). Ēt quīsquām nūmēn Jūnōnīs ādōrat
 49. prāētērē(a), āūt sūplēx ārīs īmpōnēt hōnōrem?"

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----|--------------|-------|
| 35) | dābānt | _____ |
| 35) | rūēbant | _____ |
| 36) | sērvāns | _____ |
| 37) | <locuta est> | _____ |
| 37) | dēsīstērē | _____ |
| 38) | pōss(e) | _____ |
| 39) | vētōr | _____ |
| 40) | pōtūt | _____ |
| 40) | pōtūt | _____ |
| 42) | jācūlāt(a) | _____ |
| 43) | dīsīcīt | _____ |
| 43) | ēvērtīt | _____ |
| 45) | cōrrīpūt | _____ |
| 45) | īnfīxīt | _____ |
| 46) | incēdō | _____ |
| 48) | gēr(o) | _____ |
| 48) | ādōrat | _____ |
| 49) | īmpōnēt | _____ |

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-12-14-18-37-44-52 / Str# 18.2-25.2)

- | | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| 34) Sīcūlāē tēllūrīs: _____ | 43) vēntīs: _____ |
| 35) sālis: _____ | 44) trānsfīxō pēctōrē: _____ |
| 35) āerē: _____ | 45) tūrbīnē: _____ |
| 38) (in) Itāllā: Abl. of place where | 45) scōpūlō ācūtō: _____ |
| 38) Tēūcrōrv(m): _____ | 46) dīv(or)(um): _____ |
| 39) fātis: _____ | 46) Jōvīs: _____ |
| 40) Ārgīv(um): _____ | 47) tōt ānnōs: _____ |
| 40) ūnīūs Ājācīs Ōīlēi: _____ | 48) Jūnōnīs: _____ |
| 41) Jōvīs: _____ | 49) ārīs: _____ |
| 36) cūm [...]: _____ | 46) quāē [...]: _____ |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

50. Tāliā flāmmātō sēcūm dēā cōrdē vōlūtāns
51. nīmbōrv(m) īn pātriām, lōcā fētā fūrēntībūs ĀŪstrīs,
52. Āōliām vēnīt. Hīc vāstō rēx Āōlūs āntrō
53. lūctāntēs vēntōs tēmpēstātēsquē sōnōrās
54. īmpērīō prēmīt āc vīnclīs ēt cārcērē frēnat.
55. Ilj īndīgnāntēs māgnō cūm mūrmūrē mōntīs
56. cīrcūm clāustrā frēmūnt; cēlsā sēdēt Āōlūs ārce
57. scēptrā tēnēns mōllītqu(e) ānīmōs ēt tēmpērāt īrās.
58. Nī fāciāt, mārī(a) āc tērrās cāelūmquē prōfūndum
59. quīppē fērānt rāpīdī sēcūm vērrāntquē pēr āūrās;
60. sēd pātēr ōmnīpōtēns spēlūncīs ābdīdīt ātrīs
61. hōc mētūēns mōlēmqu(e) ēt mōntīs īnsūpēr āltōs
62. īmpōsūīt, rēgēmquē dēdīt quī fōēdērē cērtō
63. ēt prēmēr(e) ēt lāxās scīrēt dārē jūssūs hābēnās.

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----|-----------------|--|
| 50) | <u>vōlūtāns</u> | |
| 52) | <u>vēnīt</u> | |
| 54) | <u>prēmīt</u> | |
| 54) | <u>frēnat</u> | |
| 55) | <u>frēmūnt</u> | |
| 56) | <u>sēdēt</u> | |
| 57) | <u>tēnēns</u> | |
| 57) | <u>mōllīt</u> | |
| 57) | <u>tēmpērāt</u> | |
| 58) | <u>fāciāt</u> | |
| 59) | <u>fērānt</u> | |
| 59) | <u>vērrānt</u> | |
| 60) | <u>ābdīdīt</u> | |
| 61) | <u>mētūēns</u> | |
| 62) | <u>īmpōsūīt</u> | |
| 62) | <u>dēdīt</u> | |
| 63) | <u>scīrēt</u> | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-44-50-51-55 / Str# 1-6-8-12.1 / 23.2)

- | | |
|---|--|
| <p>50) (in) flāmmātō cōrdē: Abl. of pl. where</p> <p>51) nīmbōrv(m): _____</p> <p>51) fūrēntībūs ĀŪstrīs: _____</p> <p>51) vāstō āntrō: _____</p> <p>54) īmpērīō: _____</p> <p>54) vīnclīs ēt cārcērē: _____</p> <p>55) mōntīs: _____</p> <p>56) (in) cēlsā ārce: Abl. of pl. where</p> <p>60) spēlūncīs ātrīs: _____</p> <p>62) fōēdērē cērtō: _____</p> | <p>50) sēcūm: _____</p> <p>51) īn pātriām: _____</p> <p>52) lōcā fētā: _____</p> <p>55) māgnō cūm mūrmūrē: _____</p> |
| <p>62) quī [...]: _____</p> | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

64. **Ad** quē tūm Jūnō sūplēx hīs vōcībūs ūsā (e)st:
 65. "Āōlē (nāmquē tibi dīvūm pātēr ātqu(e) hōmīnūm rēx
 66. ēt mūlcērē dēdīt flūctūs ēt tōllērē vēntō),
 67. gēns īnīmīcā mīhī Tŷrrhēnūm nāvīgāt æquor
 68. **Īlv(m) īn Ītālīam pōrtāns vīctōsquē pēnātēs:**
 69. **īncūtē vim vēntis sūbmērsāsqu(e) ōbrūē pūppēs,**
 70. **āūt āgē dīvērsōs ēt dīssīcē cōrpōrā pōntō.**
 71. **Sūnt mīhī bis sēptēm præstāntī cōrpōrē Nŷmphæ,**
 72. quārūm **quæ fōrmā pūlchērrīmā Dēīōpēa,**
 73. cōnūbīō **jūngām stābīlī prōpriām** quē dīcābō,
 74. **ōmnēs ūt tēcūm mēritīs prō tālībūs ānnōs**
 75. **ēxīgāt ēt pūlchrā faciāt tē** prōlē **pārēntem."**

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | | |
|-----|-------|-----------|-------|
| 64) | _____ | ūsā (e)st | _____ |
| 66) | _____ | dēdīt | _____ |
| 67) | _____ | nāvīgāt | _____ |
| 68) | _____ | pōrtāns | _____ |
| 69) | _____ | īncūtē | _____ |
| 69) | _____ | ōbrūē | _____ |
| 70) | _____ | āgē | _____ |
| 70) | _____ | dīssīcē | _____ |
| 71) | _____ | sūnt | _____ |
| 72) | _____ | <est> | _____ |
| 73) | _____ | jūngām | _____ |
| 73) | _____ | dīcābō | _____ |
| 73) | _____ | <esse> | _____ |
| 75) | _____ | ēxīgāt | _____ |
| 75) | _____ | faciāt | _____ |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-9-17-19-23-26-33-44-45-49-51-55 / Str# 1-3.5-6-12.1/ 18.2-22.2)

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 64) hīs vōcībūs: _____ | 68) īn Ītālīam: _____ |
| 65) Āōlē: _____ | 72) quārūm: _____ |
| 65) dīv(or)ūm: _____ | 72) Dēīōpēa: _____ |
| 65) hōmīnūm: _____ | 74) tēcūm: _____ |
| 66) mūlcērē / tōllērē: _____ | |
| 66) vēntō: _____ | |
| 69) vēntīs: _____ | |
| 70) pōntō: _____ | |
| 71) mīhī: _____ | |
| 71) præstāntī cōrpōrē: _____ | |
| 72) quārūm: _____ | |
| 72) fōrmā: _____ | |
| 73) cōnūbīō stābīlī: _____ | |
| 73) prōpriām: _____ | |
| 75) pūlchrā prōlē: _____ | |

- 72) quæ [...]: _____
 74) ūt [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

76. Æolūs hęc cōntrā: "Tūūs, Ō rēgīnā, quīd ōptēs
77. ēxplōrārē lābōr; mīhī jūssā cāpēssērē fās ēst.
78. Tū mīhī, quōdcūmqu(e) hōc rēgnī, tū scēptrā Jōvēmque
79. cōncīlīās, tū dās ēpūlīs accūmbērē dīvum,
80. nīmbōrūmqē fācīs tēmpēstātūmqē pōtēntem."

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 76) _____ <locutus est> _____
76) _____ ōptēs _____
77) _____ <est> _____
77) _____ ēst _____
79) _____ cōncīlīās _____
79) _____ (cōncīlīās) _____
79) _____ dās _____
80) _____ fācīs _____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 2-8-10-14-17-20 / Str# 15.6)

- 77) ēxplōrārē / cāpēssērē: _____
77) mīhī: _____
78) mīhī: _____
78) rēgnī: _____
79) ēpūlīs: _____
79) dīv(or)um: _____
80) nīmbōrūm / tēmpēstātūm: _____

- 76) quīd [...]: _____

Book 1, verses 81-131

TEXT

The winds rush forth and overwhelm the Trojans in a tumultuous thunderstorm, threatening their destruction

81. Hæc ūbī dīctā, cāvūm cōnvērsā cūspīdē mōntem
82. impūlit īn lātūs; āc vēntī vēlūt āgmīnē fāctō,
83. quā dātā pōrtā, rūūnt ēt tērrās tūrbīnē pērfant.
84. Īncūbūērē mārī tōtūmq(u) ā sēdībūs īmīs
85. ūn(a) ĒŪrūsquē Nōtūsquē rūūnt crēbērquē prōcēllīs
86. Āfrīcūs, ēt vāstōs vōlvūnt ād lītōrā flūctūs.
87. Īnsēquītūr clāmōrquē vīrūm strīdōrquē rūdētum;
88. ērīpīūnt sūbītō nūbēs cælūmq(u)ē dīēmque
89. TēŪcrōrv(m) ēx ōcūllīs; pōntō nōx īncūbāt ātra;
90. īntōnūērē pōlj ēt crēbrīs mīcāt īgnībūs æthēr
91. præsētēmquē vīrīs īntētānt ōmniā mōrtem.

Overcome with fear, Æneas laments that he may be lost at sea rather than having died with honor on Troy's battlefield

92. Ēxtēmpl(o) Ænēæ sōlvūntūr frīgōrē mēmbra;
93. īngēmīt ēt dūplīcēs tēndēns ād sīdērā pālmās
94. tālīā vōcē rēfērt: "Ō tērquē quātērquē bēātī,
95. quīs ānt(e) ōrā pātrūm Trōjæ sūb mōēnībūs āltīs
96. cōntīgīt ōppētēr(e)! Ō Dānāūm fōrtīssīmē gēntīs
97. Tūdidē! **Mēn(e) Īllācīs ōccūmbērē cāmpīs**
98. **nōn pōtūssē tūāqu(e) ānīm(am) hānc ēffūndērē dēxtrā,**
99. sāvūs ūbj Æācidæ tēlō jācēt Hēctōr, ūbj īngēns
100. Sārpēdōn, ūbī tōt Sīmōīs cōrrēptā sūb ūndīs
101. scūtā vīrūm gālēāsqu(e) ēt fōrtiā cōrpōrā vōlvīt!"

The storm rages and mountainous waves overwhelm the fleet

102. Tālīā jāctāntī strīdēns Āquīlōnē prōcēlla
103. vēlv(m) ādvērsā fērīt, flūctūsqu(e) ād sīdērā tōllīt.
104. Frāngūntūr rēmī, tūm prōr(a) āvērtīt ēt ūndīs
105. dāt lātūs, īnsēquītūr cūmūlō prærūptūs āquæ mōns.
106. Hī sūmm(o) īn flūctū pēndēt; hīs ūndā dēhīscēns
107. tērr(am) īntēr flūctūs āpērīt, fūrīt æstūs hārēnīs.
108. Trēs Nōtūs ābrēptās īn sāxā lātētīā tōrquet
109. (sāxā vōcānt Ītālī mēdīīs qu(æ) īn flūctībūs Ārās,
110. dōrsv(m) īmmānē mārī sūmmō), trēs ĒŪrūs āb āltō
111. īn brēvī(a) ēt sūrtīs ūrguēt, mīsērābīlē vīsū,
112. īnlīdītquē vādīs ātqu(e) āggērē cīngīt hārēnæ.
113. Ūnām, quæ Lūcīōs fidūmq(u)ē vēhēbāt Ōrōntēn,
114. īpsīūs ānt(e) ōcūlōs īngēns ā vērtīcē pōntus
115. īn pūppīm fērīt: ēxcūttītūr prōnūsquē māgīster
116. vōlvītūr īn cāpūt, āst īllām tēr flūctūs ībīdem
117. tōrquēt āgēns cīrcv(m) ēt rāpīdūs vōrāt æquōrē vērtex.
118. Āppārēnt rārī nāntēs īn gūrgītē vāstō,
119. ārmā vīrūm tābūlāqu(e) ēt Trōiā gāzā pēr ūndās.
120. Jām vālīd(am) Īlīōnēī nāvēm, jān fōrtīs Āchātæ,
121. ēt quā vēctūs Ābās, ēt quā grāndævūs Ālētēs,
122. vīcīt hīēms; lāxis lātērūm cōmpāgībūs ōmnēs
123. āccīpīūnt īnīmīcv(m) īmbrēm rīmīsq(u)ē fātīscunt.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

81. Hæc ūbi dīctā, cāvūm cōnvērsā cūspīdē mōntem
82. īmpūlīt īn lātūs; āc vēntī vēlūt āgmīnē fāctō,
83. quā dātā pōrtā, rūūnt ēt tērrās tūrbīnē pērflant.
84. Īncūbūērē mārī tōtūmqu(e) ā sēdībūs īmīs
85. ūn(a) ĒŪrūsquē Nōtūsquē rūūnt crēbērquē prōcēllīs
86. Āfrīcūs, ēt vāstōs vōlvūnt ād lītōrā flūctūs.
87. Īnsēquītūr clāmōrquē vīrūm strīdōrquē rūdētum;
88. ērīpīūnt sūbītō nūbēs cælūmquē dīēmque
89. Tēūcrōrv(m) ēx ōcūlīs; pōntō nōx īncūbāt ātra;
90. Īntōnūērē pōlj ēt crēbrīs mīcāt īgnībūs æthēr
91. præsētēmquē vīrīs īntētānt ōmniā mōrtem.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----|--------------|--|
| 81) | dīctā (sunt) | |
| 82) | īmpūlīt | |
| 83) | dātā (est) | |
| 83) | rūūnt | |
| 83) | pērflant | |
| 84) | īncūbūērē | |
| 85) | rūūnt | |
| 86) | vōlvūnt | |
| 87) | īnsēquītūr | |
| 87) | (īnsēquītūr) | |
| 88) | ērīpīūnt | |
| 89) | īncūbāt | |
| 90) | īntōnūērē | |
| 90) | mīcāt | |
| 91) | īntētānt | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-17-20-44-51-52 / Str# 12.1-12.4 / 18.1)

- | | |
|--|---|
| <p>81) cōnvērsā cūspīdē: _____</p> <p>82) āgmīnē fāctō: _____</p> <p>83) tūrbīnē: _____</p> <p>84) mārī: _____</p> <p>85) prōcēllīs: _____</p> <p>87) vīrūm / rūdētum: _____</p> <p>89) Tēūcrōrv(m): _____</p> <p>89) pōntō: _____</p> <p>90) crēbrīs īgnībūs: _____</p> <p>91) vīrīs: _____</p> | <p>82) īn lātūs: _____</p> <p>84) ā sēdībūs īmīs: _____</p> <p>86) ād lītōrā: _____</p> <p>89) ēx ōcūlīs: _____</p> |
|--|---|

83) quā [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

92. Ēxtēmpl(o) Ānēā sōlvūntūr frīgōrē mēmbra;
 93. īngēmīt ēt dūplīcēs tēndēns ād sīdērā pālmās
 94. tālīā vōcē rēfērt: "Ō tērquē quātērquē bēātī,
 95. quīs ānt(e) ōrā pātrūm Trōjāe sūb mēnībūs āltīs
 96. cōntīgīt ōppētēr(e)! Ō Dānāūm fōrtīssīmē gēntīs
 97. Tūdīdē! Mēn(e) Īlīācīs ōccūmbērē cāmpīs
 98. nōn pōtūissē tūāqu(e) ānīm(am) hānc effūndērē dēxtrā,
 99. sāvūs ūbj Āācīdāe tēlō jācēt Hēctōr, ūbj īngēns
 100. Sārpēdōn, ūbī tōtī Sīmōīs cōrrēptā sūb ūndīs
 101. scūtā vīrūm gālēāsqu(e) ēt fōrtīā cōrpōrā vōlvit!"

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 92) _____ sōlvūntūr _____
 93) _____ īngēmīt _____
 93) _____ tēndēns _____
 94) _____ rēfērt _____
 96) _____ cōntīgīt _____
 98) _____ pōtūissē _____
 99) _____ jācēt _____
 99) _____ (jācēt) _____
 101) _____ vōlvit _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-11-14-20-41-44-55 / Str# 12.1-12.2 / 18.1-18.2)

- | | |
|--|--|
| 92) frīgōrē: _____
94) vōcē: _____
95) quīs: _____
95) pātrūm / Trōjāe: _____
96) Dānāūm: _____
96) gēntīs: _____
97) fōrtīssīmē Tūdīdē: _____
97) Īlīācīs cāmpīs: _____
97) Īlīācīs cāmpīs: _____
99) tēlō: _____
99) Āācīdāe: _____
101) vīr(or)ūm: _____ | 93) ād sīdērā: _____
95) sūb mēnībūs āltīs: _____ |
|--|--|
- 95) quīs [...]: _____
 99) ūbj [...], ūbj [...], 100) ūbī [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

102. Tāliā jāctāntī strīdēns Āquīlōnē prōcēlla
 103. vēlv(m) ādvērsā fērīt, flūctūsqu(e) ād sidērā tōllit.
 104. Frāngūntūr rēmī, tūm prōr(a) āvērtīt ēt ūndīs
 105. dāt lātūs, insēquītūr cūmūlō prāerūptūs āquāe mōns.
 106. Hī sūmm(o) īn flūctū pēndēnt; hīs ūndā dēhīscēns
 107. tērr(am) īntēr flūctūs āpērīt, fūrīt āestūs hārēnis.
 108. Trēs Nōtūs ābrēptās īn sākā lātentiā tōrquet
 109. (sākā vōcānt Itāli mēdiīs qu(æ) īn flūctībūs Ārās,
 110. dōrsv(m) īmmānē mārī sūmmō), trēs EŪrūs āb āltō
 111. īn brēvī(a) ēt sŷrtīs ūrguēt, mīsērābilē vīsū,
 112. īnlīdītquē vādīs ātqu(e) āggērē cīngīt hārēnāe.
 113. Ūnām, quāe Lŷcīōs fidūmquē vēhēbāt Ōrōntēn,
 114. īpsīūs ānt(e) ōcūlōs īngēns ā vērticē pōntus
 115. īn pūppīm fērīt: ēxcūtītūr prōnūsquē māgīster
 116. vōlvītūr īn cāpūt, āst īllām tēr flūctūs ībīdem
 117. tōrquet āgēns cīrcv(m) ēt rāpīdūs vōrāt āequōrē vērtex.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

102)	jāctāntī	_____
103)	fērīt	_____
103)	tōllit	_____
104)	frāngūntūr	_____
104)	āvērtīt	_____
105)	dāt	_____
105)	insēquītūr	_____
106)	pēndēnt	_____
106)	dēhīscēns	_____
107)	āpērīt	_____
107)	fūrīt	_____
108)	tōrquet	_____
109)	vōcānt	_____
111)	ūrguēt	_____
112)	īnlīdīt	_____
112)	cīngīt	_____
113)	vēhēbāt	_____
115)	fērīt	_____
115)	ēxcūtītūr	_____
115)	vōlvītūr	_____
117)	tōrquet	_____
117)	vōrāt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-44-49-50-51-52-55 / Str# 18.2)

102) jāctāntī: _____	110) (in) mārī sūmmō: Abl. of place where
102) Āquīlōnē: _____	111) mīsērābilē vīsū: _____
105) cūmūlō: _____	112) āggērē: _____
105) āquāe: _____	112) hārēnāe: _____
107) hārēnis: _____	114) īpsīūs: _____
109) qu(æ) [...], 113) quāe [...]: _____	117) āequōrē: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

118. **Āppārēnt** **rārī** **nāntēs** **īn** **gūrgitē** **vāstō**,
 119. **ārmā** **vīrūm** **tābŭlāqu(e)** **ēt** **Trōiā** **gāzā** **pĕr** **ūndās**.
 120. **Jām** **vālid(am)** **Īlīōnēī** **nāvēm**, **jām** **fōrtīs** **Āchātāe**,
 121. **ēt** **quā** **vĕctŭs** **Ābās**, **ēt** **quā** **grāndāevŭs** **Ālētēs**,
 122. **vīcīt** **hīēms**; **lāxīs** **lātērūm** **cōmpāgībŭs** **ōmnēs**
 123. **āccīpīunt** **īnīmīcv(m)** **īmbrēm** **rīmīsquē** **fātiscunt**.
 124. **Īntērēā** **māgnō** **mīscērī** **mŭrmŭrē** **pōntum**
 125. **ēmīssāmquē** **hĵēmēm** **sēnsīt** **Nĕptŭnŭs** **ēt** **īmīs**
 126. **stāgnā** **rĕfŭsā** **vādīs**, **grāvītēr** **cōmmōtŭs**, **ēt** **āltō**
 127. **prōspīciēns** **sūmmā** **plācīdŭm** **cāpŭt** **ēxtŭlīt** **ūndā**.
 128. **Dīsĵect(am)** **Ānēāe** **tōtō** **vīdēt** **āquōrē** **clāssem**,
 129. **flŭctībŭs** **ōpprĕssōs** **Trōās** **cāelīquē** **rŭinā**;
 130. **nĕc** **lātŭērē** **dōlī** **frātrēm** **Jŭnōnīs** **ēt** **īrāe**.
 131. **ĒŪrv(m)** **ād** **sē** **Zĕphŷrŭmquē** **vōcāt** **dĕhīnc** **tālīā** **fātur**:

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

118)	āppārēnt	_____
119)	_____	_____
119)	āppārēnt	_____
121)	vĕctŭs (est)	_____
121)	(vĕctŭs est)	_____
122)	vīcīt	_____
123)	āccīpīunt	_____
123)	fātiscunt	_____
124)	mīscērī	_____
125)	ēmīssām (esse)	_____
125)	sēnsīt	_____
126)	<est>	_____
127)	ēxtŭlīt	_____
128)	vīdēt	_____
130)	lātŭērē	_____
131)	vōcāt	_____
131)	fātur	_____

*F*OTSO & STRUCTURES (Fct# 8-40-41-44-52-55 / Str# 12.1-12.2 / 18.1)

119) vīr(ro)ŭm :	_____	128) Ānēāe :	_____
120) Īlīōnēī :	_____	128) tōtō āquōrē :	_____
120) fōrtīs Āchātāe :	_____	129) flŭctībŭs :	_____
122) lāxīs cōmpāgībŭs :	_____	129) cāelī :	_____
122) lātērūm :	_____	129) rŭinā :	_____
123) rīmīs :	_____	130) Jŭnōnīs :	_____
124) māgnō mŭrmŭrē : Abl. of attendant circumstance	_____	*****	
126) īmīs vādīs :	_____	118) īn gūrgitē vāstō :	_____
126) āltō :	_____	119) pĕr ūndās :	_____
127) sūmmā ūndā :	_____		

121) **quā [...], quā [...]**: _____

Book 1, verses 132-179

TEXT

Neptune, god of the sea, is aroused by the tumult and chastises the winds for their insolence

132. "Tāntānē vōs gēnērīs tēnūit fidūciā vēstrī?
133. Jām cælūm tērrāmquē mēō sinē nūminē, vēntī,
134. mīscēr(e) ēt tāntās āūdētīs tōllērē mōlēs?
135. Quōs ēgō—sēd mōtōs præstāt cōmpōnērē flūctūs.
136. Pōst mīhī nōn sīmīlī pōenā cōmmīssā lūētīs.
137. Mātūrātē fūgām rēgīqu(e) hæc dīcītē vēstrō:
138. **nōn illj impēriūm pēlāgī sævūmquē trīdēntem,**
139. **sēd mīhī sōrtē dātūm.** Tēnēt ill(e) immāniā sāxa,
140. vēstrās, ĒŪrē, dōmōs; illā sē jāctēt īn āūlā
141. Æōlūs ēt clāūsō vēntōrūm cārcērē rēgnēt."

Like a powerful speaker subduing a violent mob, Neptune drives away the clouds and calms the sea

142. Sic āit, ēt dīctō cītīūs tūmīd(a) æquōrē plācat
143. cōllēctāsquē fūgāt nūbēs sōlēmquē rēdūcit.
144. Cymōthæ sīmūl ēt Tritōn ādnixūs ācūtō
145. dētrūdūnt nāvēs scōpūlō; lēvāt īpsē trīdēntī
146. ēt vāstās āpērīt sýrtēs ēt tēmpērāt æquor
147. ātquē rōtis sūmmās lēvībūs pērlābitūr ūndās.
148. Āc vēlūtī māgn(o) īn pōpūlō cūm sævē cōōrtā (e)st
149. sēdītīō sævītqu(e) ānimīs īgnōbīlē vūlgus
150. jāmquē fācēs ēt sāxā vōlānt, fūrōr ārmā mīnīstrat;
151. tūm, piētātē grāv(em) āc mērītīs sī fōrtē vīrūm quem
152. cōnspēxērē, sīlēt ārrēctīsqu(e) āūrībūs āstant;
153. illē rēgīt dīctīs ānimōs ēt pēctōrā mūlcet:
154. sic cūnctūs pēlāgī cēcīdīt frāgōr, æquōrā pōstquam
155. prōspīciēns gēnītōr cælōqu(e) īnvēctūs āpērtō
156. flēctīt ēquōs cūrrūquē vōlāns dāt lōrā sēcūndō.

Aeneas and the men from seven of his ships land on the coast of North Africa and make preparations for a meal

157. Dēfēssj Ænēādæ quæ prōximā lītōrā cūrsū
158. cōntēndūnt pētēr(e), ēt Lībýæ vērtūntūr ād ōrās.
159. Ēst īn sēcēssū lōngō lōcūs: īnsūlā pōrtum
160. ēffīcīt ōbjēctū lātērūm, quībūs ōmnīs āb āltō
161. frāngītūr īnquē sīnūs scīndīt sēs(e) ūndā rēdūctōs.
162. Hīnc ātqu(e) hīnc vāstæ rūpēs gēmīnīquē mīnāntūr
163. īn cælūm scōpūlī, quōrūm sūb vērtīcē lātē
164. æquōrā tūtā sīlēt; tūm sīlvīs scāenā cōrūscīs
165. dēsūpēr, hōrrēntīqu(e) ātrūm nēmūs īmmīnēt ūmbrā.
166. Frōntē sūb ādvērsā scōpūlīs pēndēntībūs āntrum;
167. īntūs āquæ dūlcēs vīvōquē sēdīlīā sāxō,
168. Nymphārūm dōmūs. Hīc fēssās nōn vīncūlā nāvēs
169. ūllā tēnēt, ūncō nōn āllīgāt āncōrā mōrsū.
170. Hūc sēpt(em) Ænēās cōllēctīs nāvībūs ōmnī
171. ēx nūmērō sūbīt, āc māgnō tēllūrīs āmore
172. ēgrēssj ōptātā pōtīūntūr Trōēs hārēnā
173. ēt sālē tābētēs ārtūs īn lītōrē pōnūt.
174. Āc prīmūm sīlīcī scīntīll(am) ēxcūdīt Āchātes.
175. Sūscēpītqu(e) īgnēm fōllīs ātqu(e) ārīdā cīrcūm
176. nūtrīmentā dēdīt rāpūītqu(e) īn fōmītē flāmmām.
177. Tūm Cērērēm cōrrūpt(am) ūndīs Cērēālīāqu(e) ārma

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

132. "Tāntānē vōs gēnērīs tēnūit fidūciā vēstrī?
133. Jām cælūm tērrāmquē mēō sīnē nūmīnē, vēntī,
134. mīscēr(e) ēt tāntās āūdētīs tōllērē mōlēs?
135. Quōs ěgō—sēd mōtōs prāestāt cōmpōnērē flūctūs.
136. Pōst mīhī nōn sīmīlī pōnā cōmmīssā lūētīs.
137. Mātūrātē fūgām rēgīqu(e) hāc dīcītē vēstrō:
138. nōn illj impēriūm pēlāgī sāvūmquē trīdēntem,
139. sēd mīhī sōrtē dātūm. Tēnēt ill(e) immāniā sāxā,
140. vēstrās, ěŪrē, dōmōs; illā sē jāctēt īn āulā
141. Āōlūs ēt clāūsō vēntōrūm cārcērē rēgnet."

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 132) _____ tēnūit _____
134) _____ āūdētīs _____

135) _____
135) _____ prāestāt _____
136) _____ lūētīs _____
137) _____ mātūrātē _____
137) _____ dīcītē _____
139) _____ dātūm (esse) _____
139) _____ tēnēt _____
140) _____ jāctēt _____
141) _____ rēgnet _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-12-14-16-44-55 / Str# 1-12.2-12.3)

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 132) gēnērīs vēstrī: _____ | 133) mēō sīnē nūmīnē: _____ |
| 133) vēntī: _____ | 140) dōmōs: _____ |
| 136) sīmīlī pōnā: _____ | 140) īn illā āulā: _____ |
| 137) rēgī: _____ | |
| 138-139) nōn illj sēd mīhī: _____ | |
| 138) pēlāgī: _____ | |
| 140) ěŪrē: _____ | |
| 141) clāūsō cārcērē: _____ | |
| 141) vēntōrūm: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

142. Sic **ait**, et dictō citiūs **tūmīd(a) æquōrā** **plācat**
 143. **cōllēctās** quē **fūgāt** **nūbēs** **sōlēm** quē **rēdūcit**.
 144. **Cymōthōē** sīmūl et **Tritōn** **ādñixūs** **ācūtō**
 145. **dētrūdūnt** **nāvēs** **scōpūlō**; **lēvāt** **īpsē** **trīdēntī**
 146. et **vāstās** **āpērīt** **syr̄tēs** et **tēmpērāt** **æquor**
 147. **ātquē** **rōtīs** **sūmmās** **lēvībūs** **pērlābitūr** **ūndās**.
 148. **Āc** **vēlūtī** **māgn(o)** **īn** **pōpūlō** **cūm** **sāpē** **cōortā** (e)st
 149. **sēdītīō** **sāevīt** qu(e) **ānīmīs** **īgnōbīlē** **vūlqūs**
 150. **jām** quē **fācēs** **ēt** **sāxā** **vōlānt**, **fūrōr** **ārmā** **mīnīstrat**;
 151. **tūm**, **pīētātē** **grāv(em)** **āc** **mērītīs** **sī** **fōrtē** **vīrūm** **quem**
 152. **cōnspēxērē**, **sīlēt** **ārrēctīs** qu(e) **āūrībūs** **āstant**;
 153. **īllē** **rēgīt** **dīctīs** **ānīmōs** et **pēctōrā** **mūlcet**:
 154. sic **cūnctūs** **pēlāgī** **cēcīdīt** **frāgōr**, **æquōrā** **pōstquam**
 155. **prōspīciēns** **gēnītōr** **cāelō** qu(e) **īnvēctūs** **āpērtō**
 156. **flēctīt** **ēquōs** **cūrri** quē **vōlāns** **dāt** **lōrā** **sēcūndō**.

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

142)	ait	_____
142)	plācat	_____
143)	fūgāt	_____
143)	rēdūcit	_____
145)	dētrūdūnt	_____
147)	pērlābitūr	_____
148)	cōortā (e)st	_____
149)	sāevīt	_____
150)	vōlānt	_____
150)	mīnīstrat	_____
152)	cōnspēxērē	_____
152)	sīlēt	_____
152)	āstant	_____
153)	rēgīt	_____
153)	mūlcet	_____
154)	cēcīdīt	_____
155)	prōspīciēns	_____
156)	flēctīt	_____
156)	dāt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-40-44-48-49-51-55 / Str# 12.2 / 5-25.1-25.2-27.1.b)

142) dictō: _____	151) pīētātē āc mērītīs: _____
_____	152) ārrēctīs āūrībūs: _____
144-145) ācūtō scōpūlō: _____	154) pēlāgī: _____
145) trīdēntī: _____	155) cāelō āpērtō: _____
147) rōtīs lēvībūs: _____	
149) (in) ānīmīs: _____	
148) vēlūtī [...] 154) sīc [...]: _____	
148) cūm sāpē [...] : _____	
151) sī [...]: _____	
154) pōstquam [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

157. Dēfēssj Ānēādāē quāē prōximā litōrā cūrsū
 158. cōntēndūnt pētēr(e), ēt Lībŷāē vērtūntūr ād ōrās.
 159. Ēst īn sēcēssū lōngō lōcūs: īnsūlā pōrtum
 160. ēfficit ōbjēctū lātērūm, quībūs ōmnīs āb āltō
 161. frāngītūr īnquē sīnūs scīndīt sēs(e) ūndā rēductōs.
 162. Hīnc ātqu(e) hīnc vāstāē rūpēs gēmīniquē mīnāntur
 163. īn cāelūm scōpūlī, quōrūm sūb vērticē lātē
 164. āquōrā tūtā sīlēt; tūm sīlvīs scāēnā cōrūscīs
 165. dēsūpēr, hōrrētīqu(e) ātrūm nēmūs īmmīnēt ūmbrā.
 166. Frōntē sūb ādvērsā scōpūlīs pēndētībūs āntrum;
 167. īntūs āquāē dūlcēs vīvōquē sēdīlīā sāxō,
 168. Nŷmphārūm dōmūs. Hīc fēssās nōn vīncūlā nāvēs
 169. ūllā tēnēt, ūncō nōn āllīgāt āncōrā mōrsū.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|------------|-------|
| 157) | <sunt> | _____ |
| 158) | cōntēndūnt | _____ |
| 158) | vērtūntūr | _____ |
| 159) | ēst | _____ |
| 160) | ēfficit | _____ |
| 161) | frāngītūr | _____ |
| 161) | scīndīt | _____ |
| 162) | <sunt> | _____ |
| 162) | mīnāntur | _____ |
| 164) | <sunt> | _____ |
| 164) | sīlēt | _____ |
| 164) | <est> | _____ |
| 165) | īmmīnēt | _____ |
| 166) | <est> | _____ |
| 167) | <sunt> | _____ |
| 169) | tēnēt | _____ |
| 169) | āllīgāt | _____ |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-44-50-51-55 / Str# 1-12.1-12.2-12.4 / 18.2)

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------|
| 157) cūrsū: _____ | 158) ād ōrās: _____ |
| 158) Lībŷāē: _____ | 159) īn sēcēssū lōngō: _____ |
| 160) ōbjēctū: _____ | 160) āb āltō: _____ |
| 160) lātērūm: _____ | 161) īn sīnūs rēductōs: _____ |
| 160) quībūs: _____ | 166) frōntē sūb ādvērsā: _____ |
| 163) quōrūm: _____ | 168) dōmūs: _____ |
| 164) sīlvīs cōrūscīs: _____ | |
| 165) hōrrētī ūmbrā: _____ | |
| 166) scōpūlīs pēndētībūs: _____ | |
| 167) vīvō sāxō: _____ | |
| 168) Nŷmphārūm: _____ | |
| 169) ūncō mōrsū: _____ | |

- 160) quībūs [...]: _____
 163) quōrūm [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

170. Hūc sēpt(em) Ænēās cōllēctīs nāvībūs ōmnī
171. ēx nūmērō sūbīt, āc māgnō tēllūrīs āmore
172. ēgrēssj ōptātā pōtīuntūr Trōēs hārēnā
173. ēt sālē tābētēs ārtūs īn lītōrē pōnūnt.
174. Āc prīmūm sīlīcī scīntīll(am) ēxcūdīt Āchātes.
175. Sūscēpītqu(e) ignēm fōlīs ātqu(e) ārīdā cīrcūm
176. nūtrīmētā dēdīt rāpūītqu(e) īn fōmītē flāmmām.
177. Tūm Cērērēm cōrrūpt(am) ūndīs Cērēālīāqu(e) ārma
178. ēxpēdīunt fēssī rērūm, frūgēsquē rēcēptās
179. ēt tōrrērē pārānt flāmmīs ēt frāngērē sāxō.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 170) _____ sūbīt _____
172) _____ pōtīuntūr _____
173) _____ pōnūnt _____
174) _____ ēxcūdīt _____
175) _____ sūscēpīt _____
176) _____ dēdīt _____
176) _____ rāpūīt _____
178) _____ ēxpēdīunt _____

179) _____ pārānt _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 12-17-41-44-45-51 / Str# 11-12.2)

- | | |
|--|---|
| 170) sēpt(em) cōllēctīs nāvībūs: _____ | 170) sēpt(em) cōllēctīs nāvībūs ēx ōmnī nūmērō: _____ |
| _____ | _____ |
| 171) māgnō āmore: _____ | 173) īn lītōrē: _____ |
| 171) tēllūrīs: _____ | 176) īn fōmītē: _____ |
| 172) ōptātā hārēnā: _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| 173) sālē: _____ | _____ |
| 174) sīlīcī: _____ | _____ |
| 175) fōlīs: _____ | _____ |
| 177) ūndīs: _____ | _____ |
| 178) rērūm: _____ | _____ |
| 179) flāmmīs: _____ | _____ |
| 179) sāxō: _____ | _____ |

Book 1, verses 180-209

TEXT

Climbing a nearby hill to look for their ships, Aeneas and Achates spot a herd of deer; Aeneas shot seven of them and the two men take the carcasses back to camp

180. Ænēās scōpūlv(m) ĩntērēā cōnscēndīt, ēt ōm̄nem
181. prōspēctūm lātē pēlāgō pētīt, Ānthēā sī quem
182. jāctātūm vēntō vidēāt Phrŷgīāsquē bīrēmes
183. āūt Cāpŷn āūt cēlsīs ĩn pūppībūs ārmā Cāicī.
184. Nāv(em) ĩn cōnspēctū nūllām, trēs lītōrē cērvōs
185. prōspicīt ērrāntēs; hōs tōt(a) ārmēntā sēquūntur
186. ā tērg(o) ēt lōngūm pēr vāllēs pāscītūr āgmēn.
187. Cōnstītīt hīc ārcūmqūē mānū cēlērēsquē sāgīttas
188. cōrrīpūīt fidūs quāē tēlā gērēbāt Āchātēs,
189. dūctōrēsqu(e) ĩpsōs prīmūm cāpīt(a) āltā fērēntes
190. cōrnībūs ārbōrēis stērnīt, tūm vūlgūs ēt ōm̄nēm
191. mīscēt āgēns tēlīs nēmōr(a) ĩntēr frōndēā tūrbām;
192. nēc prīūs ābsīstīt quām sēpt(em) ĩngēntīā victor
193. cōrpōrā fūndāt hūmj ēt nūmērūm cūm nāvībūs æquet;
194. hīnc pōrtūm pētīt ēt sōcīōs pārtītūr ĩn ōm̄nes.

As his comrades share the wine brought on their ships from Troy, Aeneas encourages them and reminds them of their destiny.

195. Vīnā bōnūs quāē dēīndē cādīs ōnērārāt Ācēstes
196. lītōrē Trīnācrjō dēdērātqu(e) ābēuntībūs hērōs
197. dīvidīt, ēt dīctīs mārēntīā pēctōrā mūlctet:
198. "Ō sōcīī (nēqu(e) ēnj(m) ĩgnārī sūmūs āntē mālōrum),
199. ō pāsī grāvīōrā, dābīt dēūs hīs quōquē fīnēm.
200. Vōs ēt Scŷllāām rābīēm pēnītūsquē sōnāntēs
201. āccēstīs scōpūlōs, vōs ēt Cŷclōpēā sāxa
202. ēxpērtī: rēvōcāt(e) ānīmōs māestūmqūē tīmōrem
203. mīttītē; fōrs(an) ēt hāc ōlīm mēmīnīssē jūvābit.
204. Pēr vārīōs cāsūs, pēr tōt dīscrīmīnā rērūm
205. tēndīmūs ĩn Lātīūm, sēdēs ūbī fātā quīētās
206. ōstēndūnt; ĩllīc fās rēgnā rēsūrgērē Trōjāē.
207. Dūrāt(e), ēt vōsmēt rēbūs sērvātē sēcūndīs."

Concealing his own anxieties, Aeneas dines with his men and joins with them afterward in lamenting the uncertain fate of their missing comrades

208. Tālīā vōcē rēfērt cūrīsqu(e) ĩngēntībūs æger
209. spēm vūltū sīmūlāt, prēmīt āltūm cōrdē dōlōrem.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

180. Ænēās scōpūlv(m) ĩntērēā cōnscēndīt, ēt ōmnem
 181. prōspēctūm lātē pēlāgō pētīt, Anthēā sī quem
 182. iāctātūm vēntō vidēāt Phrŷgiāsquē bīrēmes
 183. āūt Cāpŷn āūt cēlsīs ĩn pūppībŷs ārmā Cāicī.
 184. Nāv(em) ĩn cōnspēctū nūllām, trēs lītōrē cērvōs
 185. prōspicit ērrāntēs; hōs tōt(a) ārmētā sēquūntur
 186. ā tērg(o) ēt lōngūm pēr vāllēs pāscitŷr āgmēn.
 187. Cōnstītīt hīc ārcūmquē mǎnū cēlērēsquē sāgittas
 188. cōrrīpŷit fidŷs quāē tēlā gērēbāt Āchātēs,
 189. dūctōrēsqu(e) ĩpsōs prīmūm cāpīt(a) āltā fērēntes
 190. cōrnībŷs ārbōrēis stērnīt, tūm vŷlgŷs ēt ōmnēm
 191. mīscēt āgēns tēlīs nēmōr(a) ĩntēr frōndēā tūrbām;
 192. nēc priŷs ābsīstīt quām sēpt(em) ĩngēntiā vīctor
 193. cōrpōrā fūndāt hŷmj ēt nŷmērūm cūm nāvībŷs āquet;
 194. hīnc pōrtūm pētīt ēt sōcīōs pārtitŷr ĩn ōmnes.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|------------|--|
| 180) | cōnscēndīt | |
| 181) | pētīt | |
| 182) | vidēāt | |
| 185) | prōspicit | |
| 185) | sēquūntur | |
| 186) | pāscitŷr | |
| 187) | cōnstītīt | |
| 188) | cōrrīpŷit | |
| 188) | gērēbāt | |
| 190) | stērnīt | |
| 191) | mīscēt | |
| 191) | āgēns | |
| 192) | ābsīstīt | |
| 193) | fūndāt | |
| 193) | āquet | |
| 194) | pētīt | |
| 194) | pārtitŷr | |

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-44-50-55 / Str# 1-12.1-12.2-12.4 / 18.2-27.1.f)

- | | |
|--|--|
| 181) pēlāgō: _____
182) vēntō: _____
183) Cāicī: _____
184) lītōrē: _____
187) mǎnū: _____
190) cōrnībŷs ārbōrēis: _____
191) tēlīs: _____ | 193) hŷmj: _____

183) cēlsīs ĩn pūppībŷs: _____
186) ā tērg(o): _____
186) pēr vāllēs: _____
188) tēlā: _____ |
| 181) sī [...]: _____
188) quāē [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

195. Vinā bōnūs quāē dēindē cādīs ōnērārāt Ācēstes
 196. lītōrē Trīnācrīō dēdērātqu(e) ābēūntībūs hērōs
 197. dīvidīt, ēt dīctīs mārēntiā pēctōrā mūlcet:
 198. "Ō sōcīi (nēqu(e) ēnj(m) īgnārī sūmūs āntē mālōrum),
 199. ō pāsī grāvīōrā, dābīt dēūs hīs quōquē finēm.
 200. Vōs ēt Scyllāām rābiēm pēnitūsquē sōnāntēs
 201. āccēstīs scōpūlōs, vōs ēt Cyclōpēā sāxa
 202. expērtī: rēvōcāt(e) ānimōs māestūmqūē tīmōrem
 203. mīttītē; fōrs(an) ēt hāc ōlīm mēmīnissē jūvābit.
 204. Pēr vārīōs cāsūs, pēr tōt dīscrīmīnā rērūm
 205. tēndīmūs īn Lātīūm, sēdēs ūbī fātā quīētās
 206. ōstēndūnt; īllīc fās rēgnā rēsūrgērē Trōjāē.
 207. Dūrāt(e), ēt vōsmēt rēbūs sērvātē sēcūndīs."

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

195)	_____	ōnērārāt	_____
196)	_____	dēdērāt	_____
197)	_____	dīvidīt	_____
197)	_____	mūlcet	_____
198)	_____	sūmūs	_____
199)	_____	ō pāsī	_____
199)	_____	dābīt	_____
201)	_____	āccēstīs	_____
201)	_____	expērtī	_____
202)	_____	rēvōcāt(e)	_____
203)	_____	mīttītē	_____
203)	_____	jūvābit	_____
205)	_____	tēndīmūs	_____
206)	_____	ōstēndūnt	_____
206)	_____	<est>	_____
207)	_____	durate	_____
207)	_____	servatē	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 7-8-10-12-21-44-55 / Str# 12.1 / 18.2-25.1)

195) (in) cādīs: Abl. of place where	204) pēr vārīōs cāsūs: _____
195) lītōrē Trīnācrīō: _____	
197) dīctīs: _____	
198) ō sōcīi: _____	
198) mālōrum: _____	
199) ō pāsī: _____	
204) rērūm: _____	
206) Trōjāē: _____	
207) rēbūs sēcūndīs: _____	
195) quāē [...]: _____	
205) ūbī [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

208. Tāliā vōcē rēfērt cūrīsqu(e) īngēntībūs aēger
209. spēm vūltū sīmūlāt, prēmīt āltūm cōrdē dōlōrem.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 208) _____ rēfērt _____
209) _____ sīmūlāt _____
209) _____ prēmīt _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 41-51)

- 208) vōcē: _____
208) cūrīsqu(e) īngēntībūs: _____
209) (in) vūltū: Abl. of place where
209) (in) cōrdē: G. of place where

Book 1, verses 418-440

TEXT

Climbing a hill that overlooked Carthage, Aeneas and Achatas marvel at the buildings and the flurry of activity, and then, still invisible, they descend into the city

418. Cōrripūērē vī(am) īntērēā, quā sēmītā mōnstrat.
419. Jāmqu(e) āscēndēbānt cōllēm, quī plūrimūs ūrbī
420. īmmīnēt ādvērsāsqu(e) ādspēctāt dēsūpēr ārcēs.
421. Mīrātūr mōl(em) Ānēās, māgālīā quōndam,
422. mīrātūr pōrtās strēpītūmqu(e) ēt strātā vīārum.
423. Īnstānt ārdētēs Tŷrīi: pārs dūcērē mūrōs,
424. mōlīrīqu(e) ārc(em) ēt mānībūs sūbvōlvērē sāxa,
425. pārs ōptārē lōcūm tēct(o) ēt cōnclūdērē sūlcō;
426. jūrā māgīstrātūsquē lēgūnt sānctūmquē sēnātum.
427. Hīc pōrtūs ālīj ēffōdīūnt; hīc āltā thēātrī
428. fūndāmētā lōcānt ālīj, īmmānīsquē cōlūmnās
429. rūpībūs ēxcidūnt, scāēnīs dēcōr(a) āltā fūtūrīs.
430. Quālīs āpēs āstātē nōvā pēr flōrēā rūra
431. ēxērcēt sūb sōlē lābōr, cūm gēntīs ādūltōs
432. ēdūcūnt fētūs, āūt cūm līquēntīā mēlla
433. stīpānt ēt dūlcī dīstēndūnt nēctārē cēllās,
434. āūt ōnēr(a) āccīpīūnt vēnīēntv(m), āūt āgmīnē fāctō
435. īgnāvūm fūcōs pēcūs ā prāēsēpībūs ārcēt;
436. fērvēt ōpūs rēdōlētquē thŷmō frāgrāntīā mēlla.
437. "Ō fōrtūnātī, quōrūm jān mōēnīā sūrgunt!"
438. Ānēās āit ēt fāstīgīā sūspīcīt ūrbīs.
439. Īnfērt sē sāeptūs nēbūlā (mīrābīlē dīctū)
440. pēr mēdīōs, mīscētquē vīrīs nēquē cērñītūr ūllī.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

418. Cōrrīpūērē vī(am) ĩntērēā, quā sēmītā mōnstrat.
419. Jāmqu(e) āscēndēbānt cōllēm, quī plūrīmūs ūrbī
420. ĩmmīnēt ādvērsāqu(e) ādspēctāt dēsūpēr ārcēs.
421. Mīrātūr mōl(em) Ānēās, māgālīā quōndam,
422. mīrātūr pōrtās strēpītūmqu(e) ēt strātā vīarum.
423. Īnstānt ārdētēs Tŷrīī: pārs dūcērē mūrōs,
424. mōlīrīqu(e) ārc(em) ēt mānībūs sūbvōlvērē sāxa,
425. pārs ōptārē lōcūm tēct(o) ēt cōnclūdērē sūlcō;
426. ĵūrā māgīstrātūsquē lēgūnt sānctūmquē sēnātum.
427. Hīc pōrtūs ālīj ēffōdīūnt; hīc āltā thēātrī
428. fūndāmētā lōcānt ālīj, ĩmmānīsquē cōlūmnās
429. rūpībūs ēxcīdūnt, scāēnīs dēcōr(a) āltā fūtūrīs.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 418) _____ cōrrīpūērē _____
418) _____ mōnstrat _____
419) _____ āscēndēbānt _____
420) _____ ĩmmīnēt _____
420) _____ ādspēctāt _____
421) _____ mīrātūr _____
421) _____ mīrātūr _____
423) _____ ĩnstānt _____
425) _____ ōptārē _____
425) _____ cōnclūdērē _____
426) _____ lēgūnt _____

427) _____ ēffōdīūnt _____
428) _____ lōcānt _____
429) _____ ēxcīdūnt _____

*F*OTSO & STRUCTURES (Fct# 8-17-21-40-44 / Str# 18.1-18.2)

- 420) ūrbī: _____
422) vīarum: _____
423-425) dūcērē/mōlīrī/sūbvōlvērē/ōptārē/cōnclūdērē: historic infinitives
424) mānībūs: _____
425) tēct(o): _____
425) sūlcō: _____
427) thēātrī: _____
429) rūpībūs: _____
429) scāēnīs fūtūrīs: _____

- 418) quā [...]: _____
419) quī [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

430. Quālis āpēs æstātē nōvā pār flōrēā rūra
 431. ēxercēt sūb sōlē lābōr, cūm gēntīs ādūltōs
 432. ēdūcūnt fētūs, āūt cūm liquēntiā mēlla
 433. stīpānt ēt dūlcī dīstēndūnt nēctārē cēllās,
 434. āūt ōnēr(a) āccīpiūnt vēniēntv(m), āūt āgmīnē fāctō
 435. īgnāvūm fūcōs pēcūs ā præsēpībūs ārcēnt;
 436. fērvēt ōpūs rēdōlētquē thýmō frāgrāntiā mēlla.
 437. "Ō fōrtūnātī, quōrūm jān mōēniā sūrgunt!"
 438. Ānēās āit ēt fāstīgiā sūspīcīt ūrbis.
 439. Īnfērt sē sæptūs nēbŭlā (mīrābilē dīctū)
 440. pār mēdiōs, mīscētquē vīris nēquē cērnītūr ūllī.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-------------------|--|
| 431) | <u>ēxercēt</u> | |
| 432) | <u>ēdūcūnt</u> | |
| 433) | <u>stīpānt</u> | |
| 433) | <u>dīstēndūnt</u> | |
| 434) | <u>āccīpiūnt</u> | |
| 435) | <u>ārcēnt</u> | |
| 436) | <u>fērvēt</u> | |
| 436) | <u>rēdōlēt</u> | |
| 437) | <u>sūrgunt</u> | |
| 438) | <u>āit</u> | |
| 438) | <u>sūspīcīt</u> | |
| 439) | <u>īnfērt</u> | |
| 440) | <u>mīscēt</u> | |
| 440) | <u>cērnītūr</u> | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-14-18-20-44-49-52-54 / Str# 12.1-12.2-12.4 / 18.2-25.1)

- | | |
|--|---|
| 430) æstātē nōvā: _____
431) gēntīs: _____
433) dūlcī nēctārē: _____
434) vēniēnt(i)v(m): _____
434) āgmīnē fāctō: _____
436) thýmō: _____
437) Ō fōrtūnātī: _____
437) quōrūm: _____
438) ūrbis: _____
439) nēbŭlā: _____
439) mīrābilē dīctū: _____
440) vīris: _____
440) ūllī: _____ | 430) pār flōrēā rūra: _____
431) sūb sōlē: _____
435) ā præsēpībūs: _____ |
| 431) cum [...], 432) cum [...]: _____
437) quōrūm [...]: _____ | |

Book 1, verses 494-538

TEXT

Still unseen, Aeneas and Achates witness first Dido's arrival at the temple and then the approach of their Trojan comrades whose safety Venus had foretold

494. Hæc dūm Dārdānī(o) Ænēæ mīrāndā vīdēntur,
495. dūm stūpēt obtūtūqu(e) hærēt dēfīxūs īn ūnō,
496. rēgīn(a) ād tēmplūm, fōrmā pūlcherrīmā Dīdō,
497. īncēssīt māgnā jūvēmūm stīpāntē cātērvā.
498. Quālīs īn Ēūrōtæ ripīs āūt pēr jūgā Cynthī
499. ēxercēt Dīānā chōrōs, quām millē sēcūtæ
500. hīnc ātqu(e) hīnc glōmērāntūr Ōrēādēs; illā phārētram
501. fērt ūmērō grādīēnsquē dēās sūpērēmīnēt ōmnēs
502. (Lātōnæ tācītūm pērtēptānt gāūdīā pēctus):
503. tālīs ērāt Dīdō, tālēm sē lætā fērēbat
504. pēr mēdiōs īnstāns ōpērī rēgnīsquē fūtūrīs.
505. Tūm fōribūs dīvæ, mēdiā tēstūdīnē tēmplī,
506. sæpt(a) ārmīs sōliōqu(e) āltē sūbnīxā rēsēdit.
507. Jūrā dābāt lēgēsquē vīrīs, ōpērūmquē lābōrem
508. pārtībūs æquābāt jūstīs, āūt sōrtē trāhēbat:
509. cūm sūbit(o) Ænēās **cōncūrsv āccēdērē māgnō**
510. **Ānthēā Sērgēstūmquē vīdēt fōrtēmqūē Clōānthum,**
511. **Tēūcrōrūmqu(e) āllōs,** ātēr quōs æquōrē tūrbō
512. dīspūlērāt pēnītūsqu(e) āllīās āvēxērāt ōrās.
513. Ōbstīpūit sīmūl īpsē sīmūl pērcūssūs Āchātēs
514. lætītīāquē mētūqu(e); āvīdī cōnjūngērē dēxtrās
515. ārdēbānt, sēd rēs ānīmōs īncōgnītā tūrbat.
516. Dīssīmūlānt ēt nūbē cāvā spēcūlāntūr āmīctī
517. quæ fōrtūnā vīrīs, clāssēm quō lītōrē līnquant,
518. quīd vēnīānt; cūnctīs nām lēctī nāvībūs ībant
519. ōrāntēs vēnī(am) ēt tēmplūm clāmōrē pētēbant.

Ilionus, leader of the emissaries from the Trojan ships, introduces himself and his countrymen to Dido, and seeks permission to beach and repair their fleet

520. Pōstqu(am) īnrōgrēssj ēt cōrām dātā cōpiā fāndī,
521. māximūs Īlīōnēūs plācīdō sīc pēctōrē cōepit:
522. "Ō Rēgīnā, nōvām cūī cōndērē Jūppītēr ūrbem
523. jūstītīāquē dēdīt gēntēs frēnārē sūpērbās,
524. Trōēs tē mīsērī, vēntīs mārī(a) ōmniā vēctī,
525. ōrāmūs: prōhīb(e) īnfāndōs ā nāvībūs īgnēs,
526. pārcē piō gēnērj ēt prōpiūs rēs āspīcē nōstrās.
527. Nōn nōs āūt fērrō Lībȳcōs pōpūlārē pēnātēs
528. vēnīmūs, āūt rāptās ād lītōrā vērtērē prædās;
529. nōn ěā vīs ānīmō, nēc tāntā sūpērbīā vīctīs.
530. Ēst lōcūs, Hēspērīām Grāī cōgnōmīnē dīcunt,
531. tērr(a) āntīquā, pōtēns ārmīs ātqu(e) ūbērē glæbæ;
532. ŌĒnōtrī cōlūērē vīrī; **nūnc fāmā mīnōrēs**
533. **Ītālīām dīxīssē dūcīs dē nōmīnē gēntem.**
534. Hīc cūrsūs fūit,
535. cūm sūbit(o) ādsūrgēns flūctū nīmbōsūs Ōrīōn
536. īn vādā cæcā tūlīt pēnītūsquē prōcācībūs ĀŪstrīs
537. pērqu(e) ūndās sūpērāntē sālō pērqu(e) īnvīā sāxa
538. dīspūlīt; hūc pāūcī vēstrīs ādnāvīmūs ōris.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

494. Hæc dūm Dārdānī(o) Ænēæ mirāndā vidēntur,
 495. dūm stūpēt ōbtūtūqu(e) hærēt dēfixūs in ūnō,
 496. rēgīn(a) ad tēplūm, fōrmā pūlcherrimā Dīdō,
 497. incēssīt māgnā jūvēmūm stipāntē cātērvā.
 498. Quālis in Ēūrōtæ rīpīs āūt pēr jūgā Cynthī
 499. ēxercēt Dīānā chōrōs, quām millē sēcūtæ
 500. hīnc ātqu(e) hīnc glōmērāntūr Ōrēādēs; illā phārētram
 501. fērt ūmērō grādīensquē dēās sūpērēmīnēt ōmnēs
 502. (Lātōnæ tācītūm pērtēptānt gāūdīā pēctus):
 503. tālis ērāt Dīdō, tālēm sē lætā fērēbat
 504. pēr mēdiōs instāns ōpērī rēgnīsquē fūtūrīs.
 505. Tūm fōrībūs dīvæ, mēdiā tēstūdīnē tēplī,
 506. sæpt(a) ārmīs sōlīōqu(e) āltē sūbnīxā rēsēdit.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

494)	vidēntur	_____
495)	stūpēt	_____
495)	hærēt	_____
495)	dēfixūs	_____
496)	incēssīt	_____
498)	ēxercēt	_____
499)	sēcūtæ	_____
500)	glōmērāntūr	_____
501)	fērt	_____
501)	sūpērēmīnēt	_____
502)	pērtēptānt	_____
503)	ērāt	_____
503)	fērēbat	_____
504)	instāns	_____
506)	rēsēdit	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-14-16-17-44-49-52 / Str# 12.1-12.2 / 18.2-25.1)

494) Dārdānī(o) Ænēæ: _____	495) in ūnō ōbtūtū: _____
496) fōrmā: _____	496) ad tēplūm: _____
497) māgnā stipāntē cātērvā: _____	
497) jūvēmūm: _____	
498) Ēūrōtæ / Cynthī: _____	
501) ūmērō: _____	
502) Lātōnæ: _____	
504) ōpērī rēgnīsquē fūtūrīs: _____	
505) fōrībūs: _____	
505) dīvæ: _____	
505) (in) mēdiā tēstūdīnē: Abl. of place where	
505) tēplī: _____	
506) ārmīs: _____	
506) (in) sōlīō āltē: Abl. of place where	

494-495) dūm [...]: _____
 499) quām [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

507. Jūrā dābāt lēgēsquē vīrīs, ōpērūmquē lābōrem
 508. pārtībūs æquābāt jūstīs, āūt sōrtē trāhēbat:
 509. cūm sūbīt(o) Ænēās cōncūrsv āccēdērē māgnō
 510. Anthēā Sērgēstūmquē vidēt fōrtēmquē Clōānthum,
 511. Tēūcrōrūmqu(e) ālīōs, ātēr quōs æquōrē tūrbō
 512. dīspūlērāt pēnitūsqu(e) ālīās āvēxērāt ōrās.
 513. Ōbstīpūit sīmūl īpsē sīmūl pērcūssūs Āchātēs
 514. lāētītīaquē mētūqu(e); āvidī cōnjūngērē dēxtrās
 515. ārdēbānt, sēd rēs ānīmōs īncōgnītā tūrbat.
 516. Dīssīmūlānt ēt nūbē cāvā spēcūlāntūr āmīctī
 517. quæ fōrtūnā vīrīs, clāssēm quō lītōrē līnquant,
 518. quīd vēnīānt; cūnctīs nām lēctī nāvībūs ībant
 519. ōrāntēs vēnī(am) ēt tēmplūm clāmōrē pētēbant.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-----------------|--|
| 507) | dābāt | |
| 508) | æquābāt | |
| 508) | trāhēbat | |
| 509) | | |
| 509) | āccēdērē | |
| 510) | vidēt | |
| 512) | dīspūlērāt | |
| 512) | āvēxērāt | |
| 513) | ōbstīpūit | |
| 513) | pērcūssūs (est) | |
| 515) | ārdēbānt | |
| 515) | tūrbat | |
| 516) | dīssīmūlānt | |
| 516) | spēcūlāntūr | |
| 517) | <sit> | |
| 517) | līnquant | |
| 518) | vēnīānt | |
| 518) | ībant | |
| 519) | ōrāntēs | |
| 519) | pētēbant | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 9-19-38-41-44-49-51-55 / Str# 18.2-15.6)

- | | |
|--|--|
| 507) ōpērūm: _____
508) pārtībūs jūstīs: _____
508) sōrtē: _____
509) cōncūrsv māgnō: _____
511) Tēūcrōrūm: _____
511) æquōrē: _____
512) ālīās ōrās: _____
514) lāētītīā mētūqu(e): _____
516) nūbē cāvā: _____ | 517) vīrīs: _____
517) quō lītōrē: _____
518) (ex) cūnctīs nāvībūs: Abl. of place from
which
519) clāmōrē: _____ |
| 511) quōs [...]: _____
517) quæ [...], quō [...], quīd [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

520. Pōstqu(am) **intrōgrēssj** ēt cōrām **dātā cōpiā** fāndī,
 521. **māximūs** **Īlīōnēūs** plācīdō sīc pēctōrē **cōepit**:
 522. "Ō Rēgīnā, **nōvām cūi cōndere** **Jūppitēr ūrbem**
 523. **jūstītiāquē dēdit** **gēntēs frēnārē sūpērbās**,
 524. **Trōēs tē** **mīsērī**, vēntīs mārī(a) ōmniā **vēctī**,
 525. **ōrāmūs**: **prōhib(e)** **infāndōs ā** **nāvībūs ignēs**,
 526. **pārcē piō gēnerj** ēt prōpiūs **rēs āspicē nōstrās**.
 527. Nōn **nōs āūt fērrō** **Libȳcōs pōpūlarē pēnātēs**
 528. **vēnimūs**, **āūt rāptās ād lītōrā vērtērē prāedās**;
 529. nōn **ēā vīs ānimō**, nēc **tāntā sūpērbīā vīctīs**.
 530. **Ēst lōcūs**, **Hēspērīām Grāi** cōgnōmīnē **dīcunt**,
 531. **tērr(a) āntīquā**, **pōtēns** ārmīs ātqu(e) ūbērē glāebāe;
 532. **ŌĒnōtrī cōlūērē virī**; nūnc **fāmā mīnōrēs**
 533. **Ītālīām dīxīssē dūcīs dē nōmīnē gēntem**.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

520)	intrōgrēssj (sunt)	_____
520)	dātā (est)	_____
521)	cōepit	_____
523)	dēdit	_____
525)	ōrāmūs	_____
525)	vēctī	_____
525)	prōhib(e)	_____
526)	pārcē	_____
526)	āspicē	_____
528)	vēnimūs	_____
528)	vēnimūs	_____
529)	<est>	_____
529)	<est>	_____
530)	ēst	_____
530)	dīcunt	_____
532)	cōlūērē	_____
529)	<est>	_____
533)	dīxīssē	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-12-19-31-36-44-49-51 / Str# 1-12.1-12.4 / 18.2-25.1)

520) fāndī : _____	531) ārmīs / ūbērē glāebāe : _____
521) plācīdō pēctōrē : _____	533) Ītālīām : _____
523) jūstītiā : _____	533) dūcīs : _____
524) vēntīs : _____	*****
524) mārī(a) ōmniā : _____	525) ā nāvībūs : _____
527) fērrō : _____	528) ād lītōrā : _____
529) ānimō / vīctīs : _____	531) tērr(a) āntīquā : _____
530) cōgnōmīnē : _____	
520) pōstqu(am) [...] : _____	
522) cūi [...] : _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

534. Hīc cūrsūs fūit,
535. cūm sūbīt(o) ādsūrgēns flūctū nīmbōsūs Ōrīōn
536. īn vādā cācā tūlīt pēnītūsquē prōcācībūs ĀŪstrīs
537. pērqu(e) ūndās sūpērāntē sālō pērqu(e) īnvīā sāxa
538. dīspūlīt; hūc pāūcī vēstrīs ādnāvīmūs ōris.

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

- 534) _____ fūit _____
535) _____ tūlīt _____
538) _____ dīspūlīt _____
538) _____ ādnāvīmūs _____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 17-44-51-52 / Str# 12.1)

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 535) sūbīt(o) flūctū: _____ | 536) īn vādā cācā: _____ |
| 536) prōcācībūs ĀŪstrīs: _____ | |
| 537) sūpērāntē sālō: _____ | |
| 538) vēstrīs ōris: _____ | |

Book 1, verses 539-578

TEXT

Ilionus, leader of the emissaries from the Trojan ships, introduces himself and his countrymen to Dido, and seeks permission to beach and repair their fleet

539. Quōd gēnūs hōc hōmīnūm? Quāev(e) hūnc tām bārbārā mōrem
540. pērmittit patrī(a)? Hōspitiō prōhibēmūr hārēnāe;
541. bellā ciēt primāquē vētānt cōnsistērē terrā.
542. Sī gēnūs hūmānv(m) ēt mōrtālīā tēmnītis ārna,
543. āt spērātē **dēōs mēmōrēs fāndj ātquē nēfāndī.**
544. "Rēx ērāt Ānēās nōbīs, quō jūstiōr ālter,
545. nēc piētātē fūit, nēc bellō mājōr ēt ārmīs.
546. Quēm sī fātā vīrūm sērvānt, sī vēscītūr āūrā
547. āethēriā nēqu(e) ādhūc crūdēlibūs ōccūbāt ūmbrīs,
548. nōn mētūs, officiō nēc tē cērtāssē priōrem
549. pāenitēāt. Sūnt ēt Sicūlis rēgionībūs urbēs
550. ārmāquē Trōjānōqu(e) ā sānguīnē clārūs Ācēstēs.
551. Quāssātām vēntis līcēāt sūbdūcērē clāssem
552. ēt silvīs āptārē trābēs ēt stringērē rēmōs,
553. sī dātūr Itālīām sōciīs ēt rēgē rēcēptō
554. tēndēr(e), ūt Itālīām lāeti Lātīūmquē pētāmus;
555. sīn ābsūmptā sālūs, ēt tē, pātēr optīmē Tēūcrum,
556. pōntūs hābēt Lŷbiāe nēc spēs jān rēstāt Īūli,
557. āt frētā Sicāniāe sāltem sēdēsquē pārātās,
558. ūnd(e) hūc ādvēctī, rēgēmquē pētāmūs Ācēstēn."
559. Tālībūs Īlīōnēūs; cūnctī simūl ōrē frēmēbant
560. Dārdānidāe.

Dido replies, not only offering assistance but even inviting the Trojans to settle in Carthage on equal terms with her citizens

561. Tūm brēvītēr Didō vūltūm dēmīssā, prōfātūr:
562. "Sōlvitē cōrdē mētūm, Tēūcrī, sēclūdītē cūrās.
563. Rēs dūr(a) ēt rēgnī nōvītās **mē tālīā** cōgunt
564. **mōlīrj ēt lātē finēs cūstōdē tūērī.**
565. Quīs gēnūs Ānēādūm, quīs Trōjāe nēcīāt ūrbem,
566. vīrtūtēsquē vīrōsqu(e), āūt tānt(i) īncēndīā bellī?
567. Nōn ōbtūns(a) ādēō gēstāmūs pēctōrā Pōeni,
568. nēc t(am) āvērsūs ēquōs Tŷriā Sōl jūngit āb ūrbe.
569. Sēū vōs Hēspērīām māgnām Sātūrniāqu(e) ārva,
570. sīv(e) Ērŷcis finēs rēgēmqu(e) optātīs Ācēstēn,
571. āūxīliō tūtōs dīmītt(am) ōpībūsquē jūvābō.
572. Vūltīs ēt hīs mēcūm pārītēr cōnsidērē rēgnīs?
573. Ūrbēm quām stātūō, vēstrā (e)st; sūbdūcītē nāvēs;
574. Trōs Tŷriūsquē mīhī nūllō dīscrīmīn(e) āgētūr.
575. Ātqu(e) ūtīnām rēx īpsē Nōtō cōmpūsūs ēōdem
576. ādfōrēt Ānēās! Ēquīdēm pēr lītōrā cērtōs
577. dīmītt(am) ēt Lŷbiāe lūstrār(e) ēxtrēmā jūbēbō,
578. sī quībūs ējēctūs silvīs āūt ūrbībūs ērrat."



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

539. Quōd gēnūs hōc hōmīnūm? Quāv(e) hūnc tām bārbārā mōrem
 540. pērmittit pātrī(a)? Hōspitiō prōhibēmūr hārēnæ;
 541. bēllā ciēnt primāquē vētānt cōnsistērē tērrā.
 542. Sī gēnūs hūmānv(m) ēt mōrtāliā tēmnitīs ārmā,
 543. āt spērātē dēōs mēmōrēs fāndj ātquē nēfāndī.
 544. "Rēx ērāt Ānēās nōbīs, quō iustior ālter,
 545. nēc piētātē fūit, nēc bēllō mājor ēt ārmīs.
 546. Quēm sī fātā virūm sērvānt, sī vēscitūr āūrā
 547. æthēriā nēqu(e) ādhūc crūdēlibūs occūbāt ūmbrīs,
 548. nōn mētūs, officiō nēc tē cērtāssē priōrem
 549. pānitēāt. Sūnt ēt Sīcūlis rēgiōnībūs ūrbēs
 550. ārmāquē Trōjānōqu(e) ā sānguīnē clārūs Ācēstēs.
 551. Quāssātām vēntīs licēāt sūbdūcērē clāssem
 552. ēt silvīs aptārē trābēs ēt stringērē rēmōs,

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 539) _____ <est> _____
 540) _____ pērmittit _____
 540) _____ prōhibēmūr _____
 541) _____ ciēnt _____
 541) _____ vētānt _____
 542) _____ tēmnitīs _____
 543) _____ spērātē _____
 543) _____ <esse> _____
 544) _____ ērāt _____
 545) _____ fūit _____
 546) _____ sērvānt _____
 546) _____ vēscitūr _____
 547) _____ occūbāt _____
 548) _____ <est> _____
 549) _____ pānitēāt _____
 549) _____ sūnt _____
 551) _____ licēāt _____

*F*OTSO & STRUCTURES (Fct# 10-12-14-19-31-40-44-46-48-49-55 / Str# 12.2 / 27.1.a)

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 539) hōmīnūm: _____ | 548) āūrā æthēriā: _____ |
| 540) hōspitiō: _____ | 548) officiō: _____ |
| 540) hārēnæ: _____ | 549) Sīcūlis rēgiōnībūs: _____ |
| 541) primā tērrā: _____ | 551) vēntīs: _____ |
| 543) fāndj ātquē nēfāndī: _____ | 552) (in) silvīs: Abl. of place where |
| 544) nōbīs: _____ | 552) rēmōs: _____ |
| 544) quō: _____ | ***** |
| 545) piētātē / bēllō / ārmīs: _____ | 550) Trōjānōqu(e) ā sānguīnē: _____ |

542) sī [...], 546) sī [...], 546-547) sī [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

553. si **dātūr** Ītālīam sōcīis ēt rēgē rēcēptō
 554. **tēndēr(e)**, ūt **Ītālīam** lāeti **Lātīūmquē** pētāmus;
 555. sīn **ābsūmptā** sālūs, ēt **tē**, pātēr ōptīmē Tēūcrum,
 556. **pōntūs** hābēt Lŷbīæ nēc **spēs** jān **rēstāt** Īūli,
 557. āt **frētā** Sīcānīæ sāltem **sēdēsquē** pāratās,
 558. ūnd(e) hūc **ādvēctī**, **rēgēmquē** pētāmūs **Ācēstēn.**”
 559. Tālībūs **Īlīōnēūs**; **cūnctī** sīmūl ōrē **frēmēbant**
 560. **Dārdānīdæ**.
 561. Tūm brēvītēr **Dīdō** **vūltūm** dēmīssā, **prōfātur**:
 562. “**Sōlvītē** cōrdē **mētūm**, Tēūcrī, **sēclūdītē** **cūrās**.
 563. Rēs dūr(a) ēt rēgnī **nōvītās** **mē** **tālīā** cōgunt
 564. **mōlīrj** **ēt** **lātē** **finēs** **cūstōdē** **tūērī**.
 565. **Quīs** **gēnūs** Ānēādūm, **quīs** Trōjæ **nēscīāt** **ūrbem**,
 566. **vīrtūtēsquē** **vīrōsqu(e)**, **āūt** tānt(i) **īncēndīā** bēllī?

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

553)	dātūr	_____
554)	pētāmus	_____
555)	ābsūmptā (est)	_____
556)	rēstāt	_____
558)	ādvēctī (sumus)	_____
558)	pētāmūs	_____
559)	< loquitur >	_____
559)	frēmēbant	_____
561)	dēmīssā	_____
561)	prōfātur	_____
562)	sōlvītē	_____
562)	sēclūdītē	_____
563)	cōgunt	_____
564)	mōlīrj	_____
564)	tūērī	_____
565)	(nēscīāt)	_____
565)	nēscīāt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 2-7-8-9-12-14-40-44-52 / Str# 15.2-18.1-23.1-27.1.a-27.1.b)

553) (ad) Ītālīam : Acc. of place to which	559) ōrē : _____
553) sōcīis ēt rēgē rēcēptō : _____	562) cōrdē : _____
554) tēndēr(e) : _____	562) Tēūcrī : _____
555) pātēr ōptīmē : _____	563) rēgnī : _____
555) Tēūcr(ōr)ūm : _____	564) cūstōdē : _____
556) Lŷbīæ : _____	565) Ānēādūm : _____
556) Īūli : _____	565) Trōjæ : _____
557) Sīcānīæ : _____	566) tānt(i) bēllī : _____
559) tālībūs : _____	

553) sī [...]: _____	554) ūt [...]: _____
555) sīn [...]: _____	
558) ūnd(e) [...]: _____	565) quīs [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

567. Nōn **ōbtūns(a)** ādēō **gēstāmūs** **pēctōrā** Pōeni,
 568. nēc t(am) **āvērsūs** **ēquōs** **Týrīā** Sōl jūngīt **āb ūrbe**.
 569. Sēū **vōs** **Hēspēriām** **māgnām** **Sātūrniāqu(e)** **ārva**,
 570. sīv(e) Ērýcīs **finēs** **rēgēmqu(e)** **ōptātīs** **Ācēstēn**,
 571. **āūxīlīō** **tūtōs** **dīmītt(am)** ōpībūsquē **jūvābō**.
 572. **Vūltīs** ēt hīs **mēcūm** pāritēr **cōnsidērē** rēgnīs?
 573. **Ūrbēm** **quām** **stātūō**, **vēstrā** (e)st; **sūbdūcītē** **nāvēs**;
 574. **Trōs** **Týrīūsquē** **mīhī** nūllō dīscrīmīn(e) āgētur.
 575. Ātqu(e) ūtīnām **rēx** **īpsē** Nōtō **cōmpūlsūs** ēōdem
 576. **ādfōrēt** **Ānēās**. Ēquīdēm **pēr** **lītōrā** **cērtōs**
 577. **dīmītt(am)** ēt **Lýbiāē** **lūstrār(e)** **ēxtrēmā** jūbēbō,
 578. **sī** quībūs **ējēctūs** silvīs **āūt** ūrbībūs **ērrat**."

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|----------------------|--------------|
| 567) | gēstāmūs | |
| 568) | āvērsūs | |
| 568) | jūngīt | |
| 570) | ōptātīs | |
| | | |
| 571) | dīmītt(am) | |
| 571) | jūvābō | |
| 572) | vūltīs | |
| 573) | stātūō | |
| 573) | ūrbēm = ūrbs | (e)st |
| 573) | sūbdūcītē | |
| 574) | āgētur | |
| 575) | ādfōrēt | |
| 577) | dīmītt(am) | |
| 577) | jūbēbō | |
| 577) | lūstrār(e) | |
| 578) | ējēctūs (est) | |
| 578) | ērrat | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-20-44-49-51 / Str# 1-6-12.1-12.4 / 18.2)

- | | |
|---|---|
| 570) Ērýcīs: _____
571) āūxīlīō ōpībūsquē: _____
572) hīs rēgnīs: _____
573) ūrbēm = ūrbs due to "relative attraction" <i>i.e.</i> the antecedent takes the case of the relative
574) mīhī : _____
574) nūllō dīscrīmīn(e) : _____
575) Nōtō ēōdem : _____
577) Lýbiāē : _____
578) (in) quībūs silvīs āūt ūrbībūs : Abl. of place where | 568) Týrīā : _____
568) Týrīā āb ūrbe : _____
572) mēcūm : _____
576) pēr lītōrā : _____ |
|---|---|

- 573) **quām** [...]: _____

Book 2, verses 40-56

TEXT

The Trojan priest Laocoön warns his countrymen that the horse must be a trick and then hurls his spear into its womb

40. Primūs ĩbj ānt(e) ōmnēs māgnā cōmītāntē cātērvā
41. Lāōcōōn ārdēns sūmmā dēcūrrīt āb ārce,
42. ēt prōcūl "Ō mīsērī, quāē tānt(a) ĩnsānīā, cīvēs?
43. Crēdītīs **āvēctōs hōstēs?** **ĀŪt ūllā** pūtātīs
44. **dōnā cārērē dōlīs Dānāūm?** Sīc nōtūs Ūlīxēs?
45. **ĀŪt** hōc ĩnclūsī līgn(o) ōccūltāntūr Āchīvī,
46. **āŪt** hāec ĩn nōstrōs fābrīcātā (e)st māchīnā mūrōs,
47. ĩnspectūrā dōmōs vēntūrāquē dēsūpēr ūrbī,
48. **āŪt** ālīquīs lātēt ērrōr; ēquō nē crēdītē, **TēŪcī.**
49. Quīcquīd ĩd ēst, tīmēō Dānāōs ēt dōnā fērētēs."
50. Sīc fātūs vālīdīs ĩngēntēm vīrībūs hāstam
51. ĩn lātūs ĩnquē fērī cūrīvām cōmpāgībūs ālvum
52. cōntōrsīt. Stētīt ĩllā trēmēns, ūtērōquē rēcūssō
53. ĩnsōnūrērē cāvæ gēmītūmquē dēdērē cāvērñæ.
54. Ēt, sī fātā dēūm, sī mēns nōn lāevā fūīssēt,
55. ĩmpūlērāt fērr(o) Ārgōlīcās fōedārē lātēbrās,
56. Trōjāquē nūnc stārēt, Prīāmīqu(e) ārx āltā mānērēs.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

40. Prīmūs ĩbj ānt(e) ōmnēs māgnā cōmītāntē cātērvā
41. Lāōcōōn ārdēns sūmmā dēcūrrīt āb ārce,
42. ēt prōcūl "Ō mīsērī, quāē tānt(a) ĩnsāniā, cīvēs?
43. Crēdītīs āvēctōs hōstēs? ĀŪt ūllā pūtātīs
44. dōnā cārērē dōlīs Dānāūm? Sīc nōtūs Ūlīxēs?
45. ĀŪt hōc ĩncūsi līgn(o) ōccūltāntūr Āchīvī,
46. āūt hāc ĩn nōstrōs fābrīcātā (e)st māchīnā mūrōs,
47. ĩnspectūrā dōmōs vēntūrā quē dēsūpēr ūrbī,
48. āūt ālīquīs lātēt ērrōr; ēquō nē crēdītē, Tēūcrī.
49. Quīcquīd ĩd ēst, tīmēō Dānāōs ēt dōnā fērētēs."
50. Sīc fātūs vāldīs ĩngēntēm vīrībūs hāstam
51. ĩn lātūs ĩnquē fērī cūrām cōmpāgībūs ālvum
52. cōntōrsīt. Stētīt ĩllā trēmēns, ūtērōquē rēcūssō
53. ĩnsōnūērē cāvāē gēmītūm quē dēdērē cāvērñāē.
54. Ēt, sī fātā dēūm, sī mēns nōn lāvā fūīssēt,
55. ĩmpūlērāt fērr(o) Ārgōlīcās fōedārē lātēbrās,
56. Trōjāquē nūnc stārēt, Prīāmīqu(e) ārx āltā mārērēs.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----|-----------------|--|
| 41) | dēcūrrīt | |
| 42) | <est> | |
| 43) | crēdītīs | |
| 43) | āvēctōs (esse) | |
| 43) | pūtātīs | |
| 44) | cārērē | |
| 44) | nōtūs (est) | |
| 45) | ōccūltāntūr | |
| 46) | fābrīcātā (e)st | |
| 48) | lātēt | |
| 48) | crēdītē | |
| 49) | ēst | |
| 52) | cōntōrsīt | |
| 52) | stētīt | |
| 53) | ĩnsōnūērē | |
| 53) | dēdērē | |
| 54) | (fūīssēt) | |
| 54) | fūīssēt | |
| 55) | ĩmpūlērāt | |
| 56) | stārēt | |
| 56) | mārērēs | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-44-51-52 / Str# 27.1.e)

- | | |
|---|--------------------------|
| 40) māgnā cōmītāntē cātērvā: _____ | 51) fērī: _____ |
| 42) Ō mīsērī cīvēs: _____ | 51) cōmpāgībūs: _____ |
| 45) (in) hōc līgn(o): Abl. of place where | 52) ūtērō rēcūssō: _____ |
| 47) ūrbī: poetic D. of direction | 54) dēūm: _____ |
| 48) Tēūcrī: _____ | 55) fērr(o): _____ |
| 50) vāldīs vīrībūs: _____ | 56) Prīāmī: _____ |
| 54) sī [...], sī [...]: _____ | |

Sources: Translation: ISBN 978-0-13-320519-0; Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com, 2018

Book 2, verses 201-249

TEXT

Suddenly two huge serpents appear out of the sea, assault Laocoön and his two sons, and glide to Minerva's shrine on the citadel

201. Lāocōon, dūctūs Nēptūnō sōrtē saccērdōs,
202. sōllēmnes tāūrv(m) īngētēm māctābāt ād ārās.
203. Ēcc(e) āūtēm gēmīnj ā Tēnēdō trānquillā pēr ālta
204. (hōrrēscō rēfērēns) īmmēnsīs ōrbībūs ānguēs
205. īncūmbūnt pēlāgō pāritēqu(e) ād lītōrā tēndūnt;
206. pēctōrā quōrv(m) īntēr flūctūs ārrēctā jūbæque
207. sānguīnēæ sūpērānt ūndās, pārs cētērā pōntum
208. pōnē lēgit sīnūātqu(e) īmmēnsā vōlūminē tērga.
209. Fit sōnitūs spūmāntē sālō; jāmq(u)e ārvā tēnēbant
210. ārdētēsqu(e) ōcūlōs sūffēctī sānguīn(e) ēt ignī
211. sībīlā lāmbēbant līnguīs vibrāntībūs ōra.
212. Diffūgīmūs vīsv ēxsānguēs. Ilj āgmīnē cērtō
213. Lāocōontā pētūnt; ēt primūm pārvā dūōrum
214. cōrpōrā nātōrūm sērpēns āmplēxūs ūtērque
215. īmplīcāt ēt mīsērōs mōrsū dēpāscitūr ārtūs;
216. pōst īpsv(m) āūxīlīō sūbēūnt(em) āc tēlā fērēntem
217. cōrrīpiūnt spīrisquē līgānt īngētībūs; ēt jam
218. bīs mēdīv(m) āmplēxī, bīs cōllō squāmēā cīrcum
219. tērgā dātī sūpērānt cāpīt(e) ēt cērvīcībūs āltīs.
220. Ille sīmūl mānībūs tēndīt dīvēllērē nōdōs
221. pērfūsūs sāniē vittās ātrōquē vēnēnō,
222. clāmōrēs sīmūl hōrrēndōs ād sīdērā tōllit:
223. quālis mūgītūs, fūgīt cūm sāūciūs āram
224. tāūrūs ēt īncērt(am) ēxcūssīt cērvīcē sēcūrim.
225. Āt gēmīnī lāpsū dēlūbr(a) ād sūmmā drācōnēs
226. ēffūgiūnt sāvēæquē pētūnt Trītōnīdīs ārcem,
227. sūb pēdībūsquē dēæ clīpēīquē sūb ōrbē tēgūntur.

The Trojans, terror stricken and assuming Laocoön had been punished for desecrating the horse and offending Minerva, throw open their gates and admit the doomsday machine -pregnant with war- into the very heart of the city

228. Tūm vērō trēmēfāctā nōvūs pēr pēctōrā cūncītīs
229. īnsīnūāt pāvōr, ēt **scēlūs expēndīssē mērēntem**
230. **Lāocōontā** fērūnt, sācrūm quī cūspīdē rōbur
231. lāēsērīt ēt tērgō scēlērāt(am) īntōrsērīt hāstam.
232. **Dūcēndv(m) ād sēdēs sīmūlācrv(m) ōrāndāquē dīvæ**
233. **nūmīnā** cōnclāmānt.
234. Dīvidīmūs mūrōs ēt mōēniā pāndīmūs ūrbīs.
235. Āccīngūnt ōmnēs ōpērī pēdībūsquē rōtārum
236. sūbīciūnt lāpsūs, ēt stūppēā vīncūlā cōllō
237. īntēndūnt: scāndīt fātālīs māchīnā mūrōs
238. fēt(a) ārmīs. Pūērī cīrcv(m) īnnūptæquē pūēllæ
239. sācrā cānūnt fūnēmquē mānū cōntīngērē gāūdēnt;
240. illā sūbīt mēdīæquē mīnāns īnlābitūr ūrbī.
241. Ō pātrī(a), Ō dīvōm dōmūs Ilīv(m) ēt īnclūtā bēllō
242. mōēniā Dārdānīdūm! Quātēr īps(o) īn līmīnē pōrtæ
243. sūbstītīt ātqu(e) ūtērō sōnitūm quātēr ārmā dēdēre;
244. īnstāmūs tāmēn īmmēmōrēs cæcīquē fūrōre
245. ēt mōnstrv(m) īnfēlix sācrātā sīstīmūs ārce.
246. Tūnc ētīām fātīs āpērīt Cāssāndrā fūtūris
247. ōrā dēī jūssū nōn ūmqūām crēdītā Tēūcrīs.
248. Nōs dēlūbrā dēūm mīsērī, quībūs ūltīmūs ēssēt
249. illē dīēs, fēstā vēlāmūs frōndē pēr ūrbem.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

201. Lāocōon, dūctūs Nēptūnō sōrtē saccērdōs,
 202. sōllēmnēs tāūrv(m) īngēntēm māctābāt ād ārās.
 203. Ēcc(e) āūtēm gēmīnj ā Tēnēdō trānquillā pēr ālta
 204. (hōrrēscō rēfērēns) īmmēnsīs ōrbībūs ānguēs
 205. incūmbūnt pēlāgō pāritēqu(e) ād lītōrā tēndūnt;
 206. pēctōrā quōrv(m) īntēr flūctūs ārrēctā jūbæque
 207. sānguīnēæ sūpērānt ūndās, pārs cētērā pōntum
 208. pōnē lēgīt sīnūātqu(e) īmmēnsā vōlūmīnē tērga.
 209. Fīt sōnītūs spūmāntē sālō; jāmq(u)e ārvā tēnēbant
 210. ārdētēsqu(e) ōcūlōs sūffēctī sānguīn(e) ēt īgnī
 211. sībīlā lāmbēbānt līnguīs vībrāntībūs ōrā.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

201)	dūctūs	_____
202)	māctābāt	_____
204)	hōrrēscō	_____
205)	incūmbūnt	_____
205)	tēndūnt	_____
206)	ārrēctā (sunt)	_____
207)	sūpērānt	_____
208)	lēgīt	_____
208)	sīnūāt	_____
209)	fīt	_____
209)	tēnēbant	_____
210)	sūffēctī	_____
211)	lāmbēbānt	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 17-20-44-49-50-52 / Str# 3.5-12.1-12.4 / 18.2)

201) Nēptūnō: _____	202) sōllēmnēs ād ārās: _____
201) sōrtē: _____	203) ā Tēnēdō: _____
204) īmmēnsīs ōrbībūs: _____	206) quōrv(m): _____
205) pēlāgō: _____	
208) vōlūmīnē: _____	
209) spūmāntē sālō: _____	
210) sānguīn(e) ēt īgnī: _____	
211) līnguīs vībrāntībūs: _____	

206) quōrv(m) [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

212. Diffūgimūs vīsv ěxsānguēs. Īllj āgmīnē cērtō
 213. Lāōcōōntā pētūnt; ět pīrmūm pārvā dūōrum
 214. cōrpōrā nātōrūm sērpēns āmplēxūs ūtērque
 215. ĩmplīcāt ět mīsērōs mōrsū dēpāscītūr ārtūs;
 216. pōst ĩpsv(m) āūxīlīō sūbēūnt(em) āc tēlā fērēntem
 217. cōrrīpūnt spīrīsquē ĩgānt ĩngēntībūs; ět jam
 218. bīs mēdīv(m) āmplēxī, bīs cōllō squāmēā cīrcum
 219. tērgā dātī sūpērānt cāpīt(e) ět cērvīcībūs āltīs.
 220. Īllē sīmūl mānībūs tēndīt dīvēllērē nōdōs
 221. pērfūsūs sānīē vītās ātrōquē vēnēnō,
 222. clāmōrēs sīmūl hōrrēndōs ād sīdērā tōllīt:
 223. quālīs mūgītūs, fūgīt cūm sāūcīūs āram
 224. tāūrūs ět ĩncērt(am) ěxcūssīt cērvīcē sēcūrim.
 225. Āt gēmīnī lāpsū dēlūbr(a) ād sūmmā drācōnēs
 226. ěffūgīūnt sāvēquē pētūnt Trītōnīdīs ārcem,
 227. sūb pēdībūsquē dēā clīpēiquē sūb ōrbē tēgūntur.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

212)	diffūgimūs	_____
213)	pētūnt	_____
214)	āmplēxūs (est)	_____
215)	ĩmplīcāt	_____
215)	dēpāscītūr	_____
217)	cōrrīpūnt	_____
219)	cīrcumdātī	_____
219)	sūpērānt	_____
220)	tēndīt	_____
221)	pērfūsūs	_____
222)	tōllīt	_____
223)	fūgīt	_____
224)	ěxcūssīt	_____
226)	ěffūgīūnt	_____
226)	pētūnt	_____
227)	tēgūntur	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-17-21-40-41-44-51 / Str# 12.1-12.2 / 25.1)

212) vīsv: _____	224) cērvīcē: _____
212) āgmīnē cērtō: _____	225) lāpsū: _____
214) dūōrum nātōrūm: _____	226) sāvē Trītōnīdīs: _____
215) mōrsū: _____	227) dēā clīpēi: _____
216) āūxīlīō: _____	*****
217) spīrīs ĩngēntībūs: _____	222) ād sīdērā: _____
218) cōllō: _____	227) sūb pēdībūs: _____
219) cāpīt(e) ět cērvīcībūs āltīs: _____	
220) mānībūs: _____	
221) sānīē ātrōquē vēnēnō: _____	
223) cūm [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

228. Tūm vērō trēmēfactā nōvūs pār pēctōrā cūnctis
 229. īnsīnūāt pāvōr, ēt scēlūs expēndissē mērēntem
 230. Lāōcōōntā fērūnt, sācrūm quī cūspidē rōbur
 231. lāēsērīt ēt tērgō scēlērāt(am) intōrsērīt hāstam.
 232. Dūcēndv(m) ād sēdēs sīmūlācrv(m) ōrāndāquē dīvæ
 233. nūmīnā cōnclāmānt.
 234. Dīvidīmūs mūrōs ēt mōeniā pāndīmūs ūrbis.
 235. Āccīngūnt ōmnēs ōpērī pēdībūsquē rōtārum
 236. sūbīcīūnt lāpsūs, ēt stūppēā vīncūlā cōllō
 237. īntēndūnt: scāndīt fātālis māchīnā mūrōs
 238. fēt(a) ārmīs. Pūērī cīrcv(m) īnnūptæquē pūēllæ
 239. sācrā cānūnt fūnēmquē mānū cōntīngērē gāūdēnt;

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-------------------|-------|
| 229) | īnsīnūāt | _____ |
| 229) | expēndissē | _____ |
| 230) | fērūnt | _____ |
| 231) | lāēsērīt | _____ |
| 231) | intōrsērīt | _____ |
| 232) | dūcēndv(m) (esse) | _____ |
| 232) | ōrāndā (esse) | _____ |
| 234) | dīvidīmūs | _____ |
| 234) | pāndīmūs | _____ |
| 235) | āccīngūnt | _____ |
| 236) | sūbīcīūnt | _____ |
| 237) | īntēndūnt | _____ |
| 237) | scāndīt | _____ |
| 239) | cānūnt | _____ |
| 239) | gāūdēnt | _____ |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-17-23-44 / Str# 12.1 / 20.2)

- | | |
|--|------------------------------------|
| 230) cūspidē: _____
231) tērgō: _____
234) ūrbis: _____
235) rōtārum: _____
236) cōllō: _____
238) ārmīs: _____
239) mānū: _____ | 228) trēmēfactā pār pēctōrā: _____ |
| 230) quī [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

240. illā sūbīt mēdiāquē mīnāns īnlābītūr ūrbī.
 241. Ō pātrī(a), Ō dīvōm dōmūs īlīv(m) ēt īnclūtā bēllō
 242. mōēniā Dārdānīdūm! Quātēr īps(o) īn līmīnē pōrtæ
 243. sūbstītīt ātqu(e) ūtērō sōnītūm quātēr ārmā dēdēre;
 244. īnstāmūs tāmēn īmmēmōrēs cācīquē fūrōre
 245. ēt mōnstrv(m) īnfēlix sācrātā sīstīmūs ārce.
 246. Tūnc ētīām fātīs āpērīt Cāssāndrā fūtūris
 247. ōrā dēi jūssū nōn ūmquām crēditā Teūcrīs.
 248. Nōs dēlūbrā dēum mīsērī, quībūs ūltīmūs ēsset
 249. illē dīēs, fēstā vēlāmūs frōndē pār ūrbem.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 240) _____ sūbīt _____
 240) _____ mīnāns _____
 240) _____ īnlābītūr _____
 243) _____ sūbstītīt _____
 243) _____ dēdēre _____
 244) _____ īnstāmūs _____
 244) _____ sīstīmūs _____
 246) _____ āpērīt _____
 249) _____ ēsset _____
 249) _____ vēlāmūs _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-14-18-20-21-41-44-49 / Str# 1-12.1-12.2 / 20.2)

- | | |
|---|--|
| 240) Ō pātrī(a), Ō dōmūs ēt īnclūtā mōēniā: _____

241) dīvō(ru)m: _____
241) bēllō: _____
242) Dārdānīd(ar)ūm: _____
242) pōrtæ: _____
243) (ab) ūtērō: Abl. of place from which
244) fūrōre: _____
245) (in) sācrātā ārce: Abl. of place where
246) fātīs fūtūris: _____
247) dēi: _____
247) jūssū: _____
247) Teūcrīs: _____
248) dēum: _____
248) quībūs: _____
249) fēstā frōndē: _____ | 241) īlīv(m): _____
242) īps(o) īn līmīnē: _____
249) pār ūrbem: _____ |
|---|--|

- 248) quībūs [...]: _____

Book 2, verses 268-297

TEXT

The ghost of Hector appears to Aeneas in a dream, warning him that Troy is lost and that flight is his only recourse

268. Tēmpūs ērāt quō primā quīēs mōrtālībūs ægrīs
269. incipit et donō divūm grātissimā sērpit.
270. Īn sōmnīs, ēcc(e), ānt(e) ōcūlōs mæstissimūs Hēctor
271. vīsūs ādēssē mīhī, lārgōsqu(e) ēffūndērē flētūs,
272. rāptātūs bīgīs ūt quōnd(am), ātērquē crūēntō
273. pūlvērē pērquē pēdēs trājēctūs lōrā tūmētēs.
274. Ēī mīhī, quālis ērāt, quāntūm mūtātūs āb illō
275. Hēctōrē qui rēdit ēxūviās indūtūs Āchīllī
276. vēl Dānāūm Phrygiōs jācūlātūs pūppībūs ignēs;
277. squālētēm bārb(am) ēt cōncrētōs sānguīnē crīnēs
278. vūlnērāqu(e) illā gērēns, quæ cīrcūm plūrīmā mūrōs
279. accēpīt pātriōs. Ūltrō flēns īpsē vīdēbar
280. **cōmpēllārē vīrv(m) ēt mæstās exprōmērē vōcēs:**
281. "Ō lūx Dārdāniæ, spēs ō fidissimā Tēūcrūm,
282. quæ tāntā tēnūērē mōræ? Quībūs Hēctōr āb ōrīs
283. ēxspēctātē vēnīs? Ūt tē pōst mūltā tūōrūm
284. fūnērā, pōst vārīōs hōmīnūmq(u) ūrbīsquē lābōrēs
285. dēfēssj āspīcīmūs! Quæ cāūs(a) indīgnā sērēnōs
286. fædāvīt vūltūs? Āūt cūr hæc vūlnērā cērno?"
287. Īllē nīhīl, nēc mē quærētēm vānā mōratur,
288. sēd grāvītēr gēmītūs īmō dē pēctōrē dūcēns,
289. "Hēū fūgē, nātē dēā, tēqu(e) hīs," āit, "ērīpē flāmmīs.
290. Hōstīs hābēt mūrōs; rūit ālt(o) ā cūlmīnē Trōja.
291. Sāt pātriæ Prīāmōquē dātūm: sī Pērgāmā dēxtrā
292. dēfēndī pōssēnt, ētī(am) hāc dēfēnsā fūissent.
293. Sācrā suōsquē tībī cōmmēndāt Trōjā pēnātēs:
294. hōs cāpē fātōrūm cōmītēs, hīs mōēniā quære
295. māgnā, pērerrātō stātūēs quæ dēnīquē pōntō."
296. Sīc āit ēt mānībūs vīttās Vēstāmquē pōtēntem
297. ætērnūmq(u) ādýtīs ēffert pēnētrālībūs ignem.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

268. Tēmpūs ērāt quō primā quies mōrtālibūs āgrīs
 269. incipit ēt dōnō dīvūm grātissimā sērpit.
 270. In sōmnīs, ēcc(e), ant(e) ōcūlōs māestissimūs Hēctor
 271. vīsūs ādēsē mīhi, lārgōsqu(e) effūndērē flētūs,
 272. rāptātūs bīgīs ūt quōnd(am), ātērquē crūētō
 273. pūlvērē pērquē pēdēs trājēctūs lōrā tūmētēs.
 274. Eī mīhi, quālis ērāt, quāntūm mūtātūs āb illō
 275. Hēctōrē quī rēdit exūviās indūtūs Āchillī
 276. vēl Dānāūm Phrygiōs iacūlātūs pūppibūs ignēs;
 277. squālētēm bārb(am) ēt cōncrētōs sānguīnē crīnēs
 278. vūlnērāqu(e) illā gērēns, quāē cīrcūm plūrīmā mūrōs
 279. accēpīt patriōs. Ūltrō flēns īpsē vīdēbar
 280. cōmpēllārē vīrv(m) ēt māestās exprōmērē vōcēs:
 281. "Ō lūx Dārdāniāē, spēs ō fidissimā Tēūcrūm,
 282. quāē tāntāē tēnūērē mōrāē? Quībūs Hēctōr āb ōrīs
 283. ēxspēctātē vēnīs? Ūt tē pōst mūltā tūōrūm

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 268) _____ ērāt _____
 269) _____ incipit _____
 269) _____ sērpit _____
 271) _____ vīsūs (est) _____

 274) _____ (quondam) <erat> _____
 274) _____ ērāt _____
 274) _____ mūtātūs (est) _____
 275) _____ rēdit _____

 278) _____ gērēns _____

 279) _____ accēpīt _____
 279) _____ vīdēbar _____
 279) _____ cōmpēllārē _____
 279) _____ exprōmērē _____
 282) _____ tēnūērē _____
 283) _____ vēnīs _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 5-6-7-8-44 / Str# 5.1-18.1-18.2)

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 268) dōnō: _____ | 272) crūētō pūlvērē: _____ |
| 268) dīv(or)ūm: _____ | 275-276) Āchillī/Dānāūm: _____ |
| 271) ādēsē/effūndērē: _____ | 276) pūppibūs: poetic D. of direction |
| _____ | 277) sānguīnē: _____ |
| 272-273) rāptātūs/ātēr/trājēctūs: _____ | 281) Ō lūx/spēs ō fidissimā: _____ |
| _____ | 281) Dārdāniāē/Tēūcrūm: _____ |
| 272) bīgīs: _____ | 282-283) Hēctōr ēxspēctātē: _____ |
| _____ | _____ |
| 268) quō [...]: _____ | 272) ūt [...]: _____ |
| 275) quī [...], quāē [...]: _____ | _____ |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

283. ěxspěctatě věnis? Ūt **tě** **pōst mŭltā** tŭōrŭm
 284. **fŭnĕrā**, **pōst vāriōs** hōmīnŭmqu(e) ūrbīsquĕ **lābōrĕs**
 285. **dĕfĕssj** āspīcīmŭs! Quāĕ **cāūs(a)** īndīgnā **sĕrĕnōs**
 286. **fōēdāvīt** **vŭltŭs**? **ĀŪt** cūr **hāc vŭlnĕrā** **cĕrnō**?"
 287. **Īllĕ** **nīhīl**, nĕc **mĕ** quāērĕntĕm **vānā** mōrātur,
 288. sĕd grāvītĕr **gĕmītŭs** īmō dĕ pĕctōrĕ **dŭcĕns**,
 289. "Hĕū **fŭgĕ**, nātĕ dĕā, **tĕ**qu(e) hīs," **āit**, "ĕrīpĕ flāmmīs.
 290. **Hōstīs** **hābĕt** **mŭrōs**; **rŭīt** **ālt(o)** ā cŭlmīnĕ Trōja.
 291. **Sāt** **pātrīāe** Priāmōquĕ **dātŭm**: sī **Pĕrgāmā** dĕxtrā
 292. **dĕfĕndī** **pōssĕnt**, ĕtī(am) hāc **dĕfĕnsā** fŭīssĕnt.
 293. **Sācrā** suōsquĕ **tībī** cōmmĕndāt Trōjā **pĕnātĕs**:
 294. **hōs** **cāpĕ** fātōrŭm **cōmītĕs**, hīs **mōēniā** quāere
 295. **māgnā**, pĕrĕrrātō **stātŭĕs** quāĕ dĕnīquĕ pōntō."
 296. Sīc **āit** ĕt mānībŭs **vītās** Vĕstāmquĕ pōtĕntem
 297. **āĕtĕrnŭmqu(e)** ādŭtīs **ĕffĕrt** pĕnĕtrālībŭs **īgnem**.

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

285)	āspīcīmŭs	_____
286)	fōēdāvīt	_____
286)	cĕrnō	_____
287)	<dicit>	_____
287)	mōrātur	_____
288)	dŭcĕns	_____
289)	fŭgĕ	_____
289)	āit	_____
289)	ĕrīpĕ	_____
290)	hābĕt	_____
290)	rŭīt	_____
291)	dātŭm (est)	_____
292)	pōssĕnt	_____
292)	dĕfĕnsā fŭīssĕnt	_____
293)	cōmmĕndāt	_____
294)	cāpĕ	_____
294)	quāere	_____
295)	stātŭĕs	_____
296)	āit	_____
297)	ĕffĕrt	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 7-8-9-14-20-40-44-52 / Str# 12.4 / 18.2-27.1.d)

283) tŭōrŭm: _____	294) hīs (penatibus): _____
284) hōmīnŭmqu(e) ūrbīsquĕ: _____	295) pĕrĕrrātō pōntō: _____
289) nātĕ: _____	296) mānībŭs: _____
289) dĕā: Abl. of origin	297) (ex) ādŭtīs pĕnĕtrālībŭs: Abl of pl. from
289) hīs flāmmīs: _____	which
291) (qua) dĕxtrā: _____	*****
292) hāc (dextra mea): _____	290) ālt(o) ā cŭlmīnĕ: _____
294) fātōrŭm: _____	
291) sī [...]: _____	295) quāĕ [...]: _____

Sources: Translation: ISBN 978-0-13-320519-0; Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com, 2018

Book 2, verses 559-620

TEXT

The assault on the loyal family reminds Aeneas at last of his own aged father Anchises, his wife Creusa, and their young son Iulus

559. At mē tūm p̄mūm s̄āvūs c̄rcūmstētīt horror.
560. Ōbstīpūi; sūbīt cārī gēnītōrīs īmāgō,
561. ūt rēg(em) æquævūm crūdēlī vūlnērē vīdī
562. vīt(am) ēxhālāntēm, sūbīt dēsērtā Crēūsa
563. ēt dīrēptā dōmūs ēt pārvī cāsūs Īulī.
564. Rēspīcī(o) ēt quæ sīt mē c̄rcūm cōpiā lūstrō.
565. Dēsērūēr(e) ōmnēs dēfēssj, ēt cōrpōrā sālūtū
566. ād tērrām misēr(e) āūt īgnībūs ægrā dēdēre.

Aeneas, his comrade gone, suddenly sees Helen and in a fit of rage considers killing her and avenging his countrymen

567. Jāmqu(e) ādēō sūpēr ūnūs ērām, cūm līmīnā Vēstæ
568. sērvānt(em) ēt tācītām sēcrēt(a) īn sēdē lātēntem
569. Tyndārid(a) āspīcīō; dānt clār(am) īncēndiā lūcem
570. ērrāntī pāssīmqu(e) ōcūlōs pēr cūnctā fērēntī.
571. Īllā sībj īnfēstōs ēvērs(a) ōb Pērgāmā Tēūcrōs
572. ēt Dānāum pōen(am) ēt dēsērtī cōnjūgīs īrās
573. prāēmētūēns, Trōj(æ) ēt pātriæ cōmmūnīs Ērīnys,
574. ābdīdērāt sēs(e) ātqu(e) ārīs īnvīsā sēdēbat.
575. Ēxārsēr(e) īgnēs ānīmō; sūbīt īrā cādēntem
576. ūlcīscī pātri(am) ēt scēlērātās sūmērē pōenās.
577. "Scīlīcēt hāc Spārt(am) īncōlūmīs pātriāsquē Mŷcēnas
578. āspīcīēt, pārtōqu(e) ībit rēginā triūmphō?
579. Cōnjūgiūmquē dōmūmquē pātris nātōsquē vīdēbit
580. Īllādūm tūrb(a) ēt Phrŷgiīs cōmitātā mīnīstrīs?
581. Ōccīdērīt fērrō Priāmūs? Trōj(a) ārsērīt īgnī?
582. Dārdāniūm tōtiēns sūdārīt sānguīnē lītus?
583. Nōn itā. Nāmqu(e) ētsī nūllūm mēmōrābilē nōmen
584. fēmīnē(a) īn pōenā (e)st, nēc hābēt victōriā lāūdēm;
585. **extīnxisse nēfās** tām(en) **ēt sūmpsissē mērēntes**
586. lāūdābōr **pōenās**, ānīmūmqu(e) ēplēssē jūvābit
587. ūltrīcīs flāmm(æ), ēt cīnērēs sātīāssē mēōrum."

Venus suddenly appears to Aeneas, reminds him of his duty to rescue his family, and miraculously reveals to his vision the gods themselves, directly assisting the Greeks in Troy's complete and inevitable annihilation

588. Tālīā jāctāb(am) ēt fūriātā mēntē fērēbar,
589. cūm mīhī sē, nōn ānt(e) ōcūlīs tām clārā, vīdēdam
590. ōbtūlīt ēt pūrā pēr nōct(em) īn lūcē rēfūlsit
591. ālmā pārēns, cōnfēssā **dēām** quālīsquē vīdērī
592. cāelīcōlīs ēt quāntā sōlēt, dēxtrāquē prēhēnsūm
593. cōntīnūit rōsēōqu(e) hāc īnsūpēr āddīdīt ōre:
594. "Nātē, quīs īndōmītās tāntūs dōlōr ēxcītāt īrās?
595. Quīd fūris? **Āūt** quōnām nōstrī tībī cūrā rēcēssit?
596. Nōn priūs āspīcīēs ūbī fēssv(m) ātātē pārēntēm
597. līquērīs Anchīsēn, sūpērēt cōnjūnxnē Crēūsa
598. Āscāniūsquē pūēr? Quōs ōmnēs ūndīquē Grājē
599. cīrcv(m) ērrānt ācīēs ēt, nī mēā cūrā rēsīstat,
600. jām flāmmā tūlērīnt īnīmīcūs ēt hāūsērīt ēnsīs.
601. Nōn tībī Tyndāridīs fācīēs īnvīsā Lācāenæ
602. cūlpātūsvē Pārīs, dīv(um) īnclemēntīā, dīvum
603. hās ēvērtīt ōpēs stērnītqu(e) ā cūlmīnē Trōjam.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

- 604. Āspīcĕ (nāmqu(e) ōmnēm, quāe nūnc ōbdūctā tŭēntī
- 605. mōrtālēs hēbētāt vīsūs tībj ēt ūmīdā cīrcūm
- 606. cālīgāt, nūb(em) ērīpiām; tū nē quā pārēntīs
- 607. jūssā tīmē nēū prācēptīs pārērē rēcūsā):
- 608. hīc, ūbī dīsjēctās mōlēs āvūlsāquē sākīs
- 609. sākā vīdēs, mīxtōqu(e) ūndāntēm pūlvērē fūmūm.
- 610. Nēptūnūs mūrōs māgnōqu(e) ēmōtā trīdēntī
- 611. fūndāmētā quātīt tōtāmqu(e) ā sēdībūs ūrbem
- 612. ērūt. Hīc Jūnō Scāeās sāvīssīmā pōrtās
- 613. prīmā tēnēt sōcīūmquē fūrēns ā nāvībūs āgmen
- 614. fērr(o) āccīnctā vōcāt.
- 615. Jām sūmmās ārcēs Trītōniā, rēspīcĕ, Pāllas
- 616. īnsēdīt nīmb(o) ēffūlgēns ēt Gōrgōnē sāvā.
- 617. Īpsē pātēr Dānāīs ānīmōs vīrēsquē sēcūndās
- 618. sūffīcīt, īpsē dēōs īn Dārdānā sūscītāt ārma.
- 619. Ērīpĕ, nātē, fūgām fīnēmqu(e) īmpōnĕ lābōrī;
- 620. nūsqu(am) ābēr(o), ēt tūtūm pātřiō tē līmīnē sīstam.”

VOCABULARY – NOTES – COMMENTS – SPEECH DEVICES – COMPREHENSION QUESTIONS

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

559. Āt **mē** tūm primūm **sāevūs** cīrcūmstētīt **horror**.
 560. **Ōbstīpūi**; **sūbīit** cārī gēnītōrīs īmāgō,
 561. **ūt** **rēg(em) aequaevūm** crūdēlī vūlnērē **vīdī**
 562. **vīt(am) exhālāntēm**, **sūbīit** dēsērtā Crēusa
 563. **ēt** dīrēptā dōmūs **ēt** pārvī **cāsūs** Īulī.
 564. **Rēspīcī(o)** **ēt** **quāe sīt** **mē** cīrcūm **cōpiā** lūstrō.
 565. **Dēsērūēr(e)** ōmnēs dēfēssj, **ēt** **cōrpōrā** saltū
 566. **ād tērrām** **misēr(e)** **āut** **ignibūs** **āgrā** dēdēre.
 567. Jāmqu(e) ādēō **sūpēr** **ūnūs** **ērām**, **cūm** **līmīnā** Vēstæ
 568. **sērvānt(em)** **ēt** **tācītām** **sēcrēt(a)** **īn** **sēdē** **lātēntem**
 569. **Tyndārid(a)** **āspīcīō**; **dānt** **clār(am)** **īncēndiā** **lūcem**
 570. **errāntī** pāsīmqu(e) **ōcūlōs** **pēr** **cūnctā** **fērēntī**.
 571. **Īllā** sībj **īnfēstōs** **ēvērs(a)** **ōb** **Pērgāmā** **Tēūcrōs**
 572. **ēt** Dānāum **pōen(am)** **ēt** dēsērtī cōnjūgīs **īrās**
 573. **prāēmētūēns**, Trōj(æ) **ēt** pātrīāe **cōmmūnis** **Ērīnys**,
 574. **ābdīdērāt** **sēs(e)** **ātqu(e)** **ārīs** **īnvīsā** **sēdēbat**.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

559)	cīrcūmstētīt	_____
560)	ōbstīpūi	_____
560)	sūbīit	_____
561)	vīdī	_____
562)	sūbīit	_____
563)	(sūbīit)	_____
563)	(sūbīit)	_____
564)	rēspīcī(o)	_____
564)	sīt	_____
564)	lūstrō	_____
565)	dēsērūēr(e)	_____
566)	misēr(e)	_____
566)	dēdēre	_____
567)	sūpērērām	_____
569)	āspīcīō	_____
569)	dānt	_____
573)	prāēmētūēns	_____
574)	ābdīdērāt	_____
574)	sēdēbat	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-23-41-51 / Str# 15.6-25.1)

560) cārī gēnītōrīs : _____	571) sībj : _____
560) crūdēlī vūlnērē : _____	572) Dānā(or)ūm : _____
563) pārvī Īulī : _____	572) dēsērtī cōnjūgīs : _____
565) sāltū : _____	573) Trōj(æ) ēt pātrīāe : _____
567) Vēstæ : _____	574) (in) ārīs : Abl. of place where
561) ūt [...]: _____	564) quāe [...]: _____
567) cūm [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - *Aeneis*

COLOREMUS

575. **Ēxārsēr(e)** **īgnēs** **ānīmō**; **sūbīt** **īrā** **cādēntem**
 576. **ūlcīscī** **pātrī(am)** **ēt** **scēlērātās** **sūmērē** **pōenās**.
 577. "Scīlīcēt **hāc** **Spārt(am)** **īncōlūmīs** **pātrīāsquē** **Mycēnas**
 578. **āspīcīēt**, **pārtōqu(e)** **ībīt** **rēgīnā** **trīūmphō**?
 579. **Cōnjūgīūmquē** **dōmūmquē** **pātrīs** **nātōsquē** **vidēbit**
 580. **Īlīādūm** **tūrb(a)** **ēt** **Phrygīīs** **cōmītātā** **mīnīstrīs**?
 581. **Ōccīdērīt** **fērrō** **Priāmūs**? **Trōj(a)** **ārsērīt** **īgnī**?
 582. **Dārdānīūm** **tōtīēns** **sūdārīt** **sānguīnē** **lītus**?
 583. **Nōn** **ītā**. **Nāmqu(e)** **ētsī** **nūllūm** **mēmōrābilē** **nōmen**
 584. **fēmīnē(a)** **īn** **pōenā** **(e)st**, **nēc** **hābēt** **vīctōriā** **lāūdem**;
 585. **ēxtīnxīssē** **nēfās** **tām(en)** **ēt** **sūmpsīssē** **mērēntes**
 586. **lāūdābōr** **pōenās**, **ānīmūm** **qu(e)** **ēxplēssē** **jūvābit**
 587. **ūltrīcīs** **flāmm(æ)**, **ēt** **cīnērēs** **sātīāssē** **mēōrum**."

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

575)	ēxārsēr(e)	
575)	sūbīt	
578)	āspīcīēt	
578)	ībīt	
579)	vidēbit	
581)	ōccīdērīt	
581)	ārsērīt	
582)	sūdā(ve)rīt	
584)	(e)st	
584)	hābēt	
585)	ēxtīnxīssē	
585)	sūmpsīssē	
586)	lāūdābōr	
586)	jūvābit	

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-9-14-21-44-49-52 / Str# 12.2 / 27.1.a)

578) pārtō trīūmphō : _____ 580) Īlīādūm : _____ 580) (cum) tūrb(a) ēt Phrygīīs mīnīstrīs : Abl. of accompaniment 581) fērrō : _____ 581) īgnī : _____ 582) sānguīnē : _____ 587) ūltrīcīs flāmm(æ) : _____ 587) mēōrum : _____	584) fēmīnē(a) īn pōenā : _____
583) ētsī [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

588. Tālīā jāctāb(am) ēt fūrīātā mēntē fērēbar,
 589. cūm mīhī sē, nōn ānt(e) ōcūlīs tām clārā, vīdēdam
 590. ōbtūlīt ēt pūrā pēr nōct(em) īn lūcē rēfūlsit
 591. ālmā pārēns, cōnfēssā dēām quālīsquē vīdērī
 592. cālīcōlīs ēt quāntā sōlēt, dēxtrāquē prēhēnsūm
 593. cōntīnūīt rōsēōqu(e) hāec īnsūpēr āddīdīt ōre:
 594. "Nātē, quīs īndōmītās tāntūs dōlōr ēxcītāt īrās?
 595. Quid fūris? ĀŪt quōnām nōstrī tībī cūrā rēcēssit?
 596. Nōn prīūs āspīcīēs ūbī fēssv(m) āētātē pārēntēm
 597. līquēris Ānchīsēn, sūpērēt cōnjūnxnē Crēūsa
 598. Āscānīūsquē pūr? Quōs ōmnēs ūndīquē Grājāe
 599. cīrcv(m) ērrānt ācīēs ēt, nī mēā cūrā rēsīstat,
 600. jām flāmmāe tūlērīnt īnīmīcūs ēt hāūsērīt ēnsīs.
 601. Nōn tībī Tīyndārīdīs fācīēs īnvīsā Lācāenāe
 602. cūlpātūsvē Pārīs, dīv(um) īnclēmēntīā, dīvum
 603. hās ēvērtīt ōpēs stērnītqu(e) ā cūlmīnē Trōjam.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

588)	jāctāb(am)	
588)	fērēbar	
590)	ōbtūlīt	
590)	rēfūlsit	
591)	cōnfēssā (est)	
591)	<esse>	
592)	sōlēt	
593)	cōntīnūīt	
593)	āddīdīt	
594)	ēxcītāt	
595)	fūris	
595)	rēcēssit	
596)	āspīcīēs	
596)	līquēris	
597)	sūpērēt	
598)	(sūpērēt)	
599)	ērrānt	
599)	rēsīstat	
600)	tūlērīnt	
600)	hāūsērīt	
601)	<dicīt>	
603)		ēvērtīt
603)		stērnīt

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-12-20-44-49-51-52 / Str# 15.6-25.1-27.1.f)

588) fūrīātā mēntē: _____	593) rōsēō ōre: _____	596) āētātē: _____
589) ōcūlīs: _____	594) nātē: _____	601) Tīyndārīdīs Lācāenāe, 602)
592) dēxtrā: _____	595) nōstrī: _____	dīv(or)(um) : _____
589) cūm [...]: _____ 599) nī [...]: _____		
599) nī [...]: _____		

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

604. **Āspicē** (nāmqu(e) **ōmnēm**, **quāē** nūnc **ōbdūctā** **tūēntī**
 605. **mōrtālēs** **hēbētāt** **vīsūs** **tibi** **ēt** **ūmidā** **cīrcūm**
 606. **cālīgāt**, **nūb(em)** **ērīpiām**; tū nē **quā** **pārēntis**
 607. **jūssā** **tīmē** **nēū** **prāēcēptis** **pārērē** **rēcūsā**):
 608. hīc, **ūbī** **dīsīēctās** **mōlēs** **āvūlsāquē** **sāxīs**
 609. **sāxā** **vidēs**, **mīxtōqu(e)** **ūndāntēm** **pūlvērē** **fūmūm**.
 610. **Nēptūnūs** **mūrōs** **māgnōqu(e)** **ēmōtā** **trīdēntī**
 611. **fūndāmētā** **quātīt** **tōtāmqu(e)** **ā** **sēdībūs** **ūrbem**
 612. **ērūīt**. Hīc **Jūnō** **Scāēās** **sāēvīssīmā** **pōrtās**
 613. **prīmā** **tēnēt** **sōcīūmquē** **fūrēns** **ā** **nāvībūs** **āgmen**
 614. **fērr(o)** **āccīnctā** **vōcāt**.
 615. Jām **sūmmās** **ārcēs** **Tritōniā**, **rēspicē**, **Pāllas**
 616. **īnsēdīt** **nīmb(o)** **ēffūlgēns** **ēt** **Gōrgōnē** **sāēvā**.
 617. **īpsē** **pātēr** **Dānāis** **ānīmōs** **vīrēsquē** **sēcūndās**
 618. **sūffīcīt**, **īpsē** **dēōs** **īn** **Dārdānā** **sūscītāt** **ārmā**.
 619. **Ērīpē**, **nātē**, **fūgām** **finēmqu(e)** **īmpōnē** **lābōrī**;
 620. **nūsqu(am)** **ābēr(o)**, **ēt** **tūtūm** **pātrīō** **tē** **līmīnē** **sīstam**.”

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

604)	āspicē	_____
605)	hēbētāt	_____
605)	cālīgāt	_____
606)	ērīpiām	_____
607)	tīmē	_____
607)	rēcūsā	_____
609)	vidēs	_____
611)	quātīt	_____
612)	ērūīt	_____
613)	tēnēt	_____
613)	vōcāt	_____
615)	rēspicē	_____
616)	īnsēdīt	_____
618)	sūffīcīt	_____
618)	sūscītāt	_____
619)	ērīpē	_____
619)	īmpōnē	_____
620)	ābēr(o)	_____
620)	sīstam	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-40-44-50 / Str# 12.4 / 18.1-18.2)

606) tū :	_____	616) nīmb(o) :	_____
606) pārēntis :	_____	616) Gōrgōnē :	_____
608) sāxīs :	_____	619) nātē :	_____
609) mīxtō pūlvērē :	_____	620) (in) pātrīō tē līmīnē : Abl of place where	_____
610) māgnō trīdēntī :	_____	*****	
614) fērr(o) :	_____	611) ā sēdībūs , 613) ā nāvībūs :	_____
604) quāē [...]:	_____	608) ūbī [...]:	_____

Book 4, verses 160-218

TEXT

During a storm sent by Juno, Dido and Aeneas take shelter in a cave, become lovers, and the queen calls their union marriage

160. Īntērēā māgnō mīscērī mūrmūrē cælum
161. ĩncĭpĭt, ĩnsēquĭtūr cōmmĭxtā grāndĭnē nĭmbus,
162. ēt Tŷrĭī cōmĭtēs pāssj(m) ēt Trōjānā jŷventūs
163. Dārdānĭūsquē nēpōs Vēnērĭs dĭvēršā pēr āgrōs
164. tēctā mētū pētĭērē; rūunt dē mōntĭbŷs āmnēs.
165. Spēlŷncām Dĭdō dŷx ēt Trōjānŷs ēāndem
166. dēvēnĭunt. Prĭm(a) ēt Tēllŷs ēt prōnŷbā Jŷnō
167. dānt sĭgnŷm; fŷlsēr(e) ĩgnēs ēt cōnscĭŷs æthēr
168. cōnŷbĭĭs sŷmmōqu(e) ŷlŷlārunt vērtĭcē Nŷmphæ.
169. Īllē dĭēs prĭmŷs lētĭ prĭmŷsquē mālōrum
170. cāŷsā fŷit; nēqu(e) ēnĭm spēcĭē fāmāvē mōvētur
171. nēc jām fŷrtĭvŷm Dĭdō mēdĭtātūr āmōrem:
172. cōnjŷgĭŷm vōcāt, hōc prætēxĭt nōmĭnē cŷlpam.

Swift Rumor rushes over the lands and spreads her tale of Dido's passion for Aeneas and their neglect of their realms

173. Ēxtēmplō Lĭbŷæ māgnās ĩt Fāmā pēr ŷrbēs,
174. Fāmā, mālŷm quā nōn ālĭŷd vēlōcĭŷs ŷllum:
175. mōbĭlĭtātē vĭgēt vĭrēsqu(e) ādqŷrĭt ēŷndō,
176. pārvā mētū prĭmō, mōx sēs(e) āttōllĭt ĩn āŷrās
177. ĩngrēdĭtŷrquē sōl(o) ēt cāpŷt ĩntēr nŷbĭlā cōndit.
178. Īllām Tērrā pārēns ĩr(a) ĩnrĭtātā dēōrum
179. ēxtrēm(am), ŷt pērĭbēnt, Cœ(o) Ēncēlādōquē sōrōrem
180. prōgēnĭt pēdĭbŷs cēlēr(em) ēt pērncĭbŷs ālĭs,
181. mōnstrv(m) hōrrēndv(m), ĩngēns, cŷī quōt sŷnt cōrpōrē plŷmæ,
182. tōt vĭgĭlēs ōcŷlĭ sŷbtēr (mĭrābĭlē dĭctŷ),
183. tōt lĭnguæ, tōtĭd(em) ōrā sōnānt, tōt sŷbrĭgĭt āŷrēs.
184. Nōctē vōlāt cælĭ mēdĭō tērræquē pēr ŷmbŷram,
185. strĭdēns, nēc dŷlcĭ dēclĭnāt lŷmĭnā sōmnō;
186. lŷcē sēdēt cŷstōs āŷt sŷmmĭ cŷlminē tēctĭ
187. tŷrrĭbŷs āŷt āltĭs, ēt māgnās tērrĭtāt ŷrbēs,
188. tām fĭctĭ prāvĭquē tēnāx quām nŷntĭā vērĭ.
189. Hæc tŷm mŷltĭplĭcĭ pōpŷlōs sērmōnē rēplēbat
190. gāŷdēns, ēt pārĭtēr fāct(a) ātqu(e) ĩnfēctā cānēbat:
191. **vēnĭss(e) Ænēān Trōjānō sānguĭnē crētum,**
192. cŷī sē pŷlchrā vĭrō dĭgnētūr jŷngērē Dĭdō;
193. **nŷnc hĭēm(em) ĩntēr sē lŷxŷ, quām lōngā, fōvĕre**
194. **rēgnōrv(m) ĩmmēmōrēs tŷrpĭquē cŷpĭdĭnē cāptōs.**
195. Hæc pāssĭm dēā fōedā vĭrŷm dĭffŷndĭt ĩn ōrā.
196. Prōtĭnŷs ād rēgēm cŷrsŷs dētōrquēt Īarbān
197. ĩncēndĭtqu(e) ānĭmŷm dĭctĭs ātqu(e) āggērāt ĩrās.

The African king Iarbas, himself rejected as a suitor by Dido, is enraged by the queen's affair with Aeneas

198. Hĭc Hāmmonē sātŷs rāptā Gārāmāntĭdē Nŷmphā
199. tēmplā Jōvĭ cēntŷm lātĭs ĩmmānĭā rēgnĭs,
200. cēntv(m) ārās pōsŷt vĭgĭlēmquē sācrāvērāt ĩgnēm,
201. ēxcŷbĭās dĭv(um) ætērnās, pēcŷdŷmquē crŷōre
202. pĭnguē sōlv(m) ēt vārĭĭs flōrēntĭā lĭmĭnā sērtĭs.
203. Īsqu(e) āmēns ānĭmj ēt rūmōr(e) āccēnsŷs āmārō
204. dĭcĭtūr **ānt(e) ārās mēdĭ(a) ĩntēr nŷmĭnā dĭvŷm**
205. **mŷltā Jōvēm mānĭbŷs sŷpplēx ōrāsē sŷpĭnĭs:**
206. "Jŷppĭtēr ōmnĭpōtēns, cŷī nŷnc Māŷrŷsĭā pĭctĭs

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

160. Īntērēā māgnō mīscērī mūrmūrē cāelum
 161. ĩncĭpĭt, ĩnsēquĭtūr cōmmĭxtā grāndĭnē nĭmbus,
 162. ēt Tŷrĭi cōmĭtēs pāssj(m) ēt Trōjānā jŷvĕntūs
 163. Dārdāniūsquē nēpōs Vĕnērĭs dĭvĕrsā pĕr āgrōs
 164. tĕctā mĕtū pĕtĭērē; rūūnt dē mōntĭbŷs āmnēs.
 165. Spĕlūncām Dĭdō dŷx ēt Trōjānŷs ēāndem
 166. dĕvĕnĭūnt. Prĭm(a) ēt Tĕllŷs ēt prōnŷbā Jŷnō
 167. dānt sĭgnŷm; fŷlsēr(e) ĩgnēs ēt cōnscĭŷs āĕthĕr
 168. cōnŷbĭĭs sŷmmōqu(e) ŷlŷlārŷnt vĕrtĭcē Nŷmphāe.
 169. Īllē dĭēs prĭmŷs lĕtĭ prĭmŷsquē mālōrum
 170. cāŷsā fŷĭt; nĕqu(e) ĕnĭm spĕcĭē fāmāvē mōvĕtur
 171. nĕc jām fŷrtĭvŷm Dĭdō mĕdĭtātŷr āmōrem:
 172. cōnjŷgĭŷm vōcāt, hōc prāētĕxĭt nōmĭnē cŷlpam.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | | |
|------|-------|---------------|-------|
| 160) | _____ | īncĭpĭt | _____ |
| 161) | _____ | ĩnsēquĭtūr | _____ |
| 164) | _____ | _____ | _____ |
| | _____ | pĕtĭērē | _____ |
| 164) | _____ | rŷūnt | _____ |
| 165) | _____ | dĕvĕnĭūnt | _____ |
| 166) | _____ | _____ | _____ |
| | _____ | dānt | _____ |
| 167) | _____ | fŷlsēr(e) | _____ |
| 167) | _____ | <est> | _____ |
| 168) | _____ | ŷlŷlā(ve)rŷnt | _____ |
| 169) | _____ | (fŷrt) | _____ |
| 169) | _____ | fŷĭt | _____ |
| 170) | _____ | mōvĕtur | _____ |
| 171) | _____ | mĕdĭtātŷr | _____ |
| 172) | _____ | vōcāt | _____ |
| 172) | _____ | prāētĕxĭt | _____ |

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-10-23-38-41-43-44-45-49-51 / Str# 12.1-12.4)

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 160) māgnō mūrmūrē: _____ | 163) pĕr āgrōs: _____ |
| 161) cōmmĭxtā grāndĭnē: _____ | 164) dē mōntĭbŷs: _____ |
| _____ | |
| _____ | |
| 163) Vĕnērĭs: _____ | |
| 164) mĕtū: _____ | |
| 165) spĕlūncām ēāndem: _____ | |
| 168) cōnŷbĭĭs: _____ | |
| 168) sŷmmō vĕrtĭcē: _____ | |
| 169) lĕtĭ/mālōrum: _____ | |
| 170) spĕcĭē fāmā: _____ | |
| 172) hōc nōmĭnē: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

173. Ēxtēmplō Lībŷæ māgnās it Fāmā pēr ūrbēs,
 174. Fāmā, mālūm quā nōn ālīūd vėlōcīūs ūllum:
 175. mōbilitātē vīgēt virēsqu(e) ādquīrīt ēūdō,
 176. pārvā mētū primō, mōx sēs(e) āttōllīt in āūrās
 177. Ingrēditūrquē sōl(o) ēt cāpūt intēr nūbīlā cōndit.
 178. Illām Tērrā pārēns īr(a) īnrītātā dēōrum
 179. extrēm(am), ūt pērhibēnt, Cæ(o) Ēncēlādōquē sōrōrem
 180. prōgēnūt pēdībūs cēlēr(em) ēt pērnīcībūs ālīs,
 181. mōnstrv(m) hōrrēndv(m), īngēns, cūi quōt sūnt cōrpōrē plūmæ,
 182. tōt vīgīlēs ōcūlī sūbtēr (mīrābīlē dīctū),
 183. tōt līnguæ, tōtīd(em) ōrā sōnānt, tōt sūbrīgīt āūrēs.
 184. Nōctē vōlāt cæli mēdīō tērræquē pēr ūmbrām,
 185. strīdēns, nēc dūlcī dēclīnāt lūmīnā sōmnō;
 186. lūcē sēdēt cūstōs āūt sūmmī cūlmīnē tēctī
 187. tūrībūs āūt āltīs, ēt māgnās tērrītāt ūrbēs,
 188. tām fictī prāvīquē tēnāx quām nūntiā vēri.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

173)	it	_____
174)	<est>	_____
175)	vīgēt	_____
175)	ādquīrīt	_____
176)	āttōllīt	_____
177)	īngrēditūr	_____
177)	cōndit	_____
179)	pērhibēnt	_____
180)	prōgēnūt	_____
181)	sūnt	_____
182)	(sūnt)	_____
183)	(sūnt)	_____
183)	sōnānt	_____
183)	sūbrīgīt	_____
184)	vōlāt	_____
185)	dēclīnāt	_____
186)	sēdēt	_____
187)	tērrītāt	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-9-12-20-41-44-45-48-49-53 / Str# 18.2)

173) Lībŷæ: _____	178) dēōrum: _____	185) dūlcī sōmnō: _____
174) quā: _____	179) Cæ(o) Ēncēlādō: _____	186) lūcē: _____
_____	180) pēdībūs: _____	186) (in) sūmmī cūlmīnē: _____
175) mōbilitātē: _____	180) pērnīcībūs ālīs: _____	_____
175) ēūdō: _____	181) cōrpōrē: _____	186) tēctī: _____
176) mētū: _____	183) mīrābīlē dīctū: _____	187) (in) tūrībūs āūt āltīs: _____
177) sōl(o): _____	184) nōctē: _____	_____
: _____	184) (in) mēdīō: _____	188) fictī prāvī quām vēri: _____
178) īr(a) : _____	184) cæli/tērræ: _____	_____
181) cūi [...]: _____		

Sources: Translation: ISBN 978-0-13-320519-0; Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com, 2018

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

189. Hæc tūm mūltiplīcī pōpūlōs sērmōnē rēplēbat
 190. gāūdēns, ēt pārītēr fāct(a) ātqu(e) infēctā cānēbat:
 191. vēnīss(e) Ænēān Trōjānō sānguīnē crētum,
 192. cūī sē pūlchrā vīrō dīgnētūr jūngērē Dīdō;
 193. nūnc hīēm(em) intēr sē lūxū, quām lōngā, fōvēre
 194. rēgnōrv(m) immēmōrēs tūrpīquē cūpīdīnē cāptōs.
 195. Hæc pāssīm dēā fōedā vīrūm dīffūndīt īn ōra.
 196. Prōtīnūs ād rēgēm cūrsūs dētōrquēt Īarbān
 197. īncēndītqu(e) ānīmūm dīctīs ātqu(e) āggērāt īrās.
 198. Hīc Hāmmōnē sātūs rāptā Gārāmāntīdē Nymphā
 199. tēmplā Jōvī cētūm lātīs immāniā rēgnīs,
 200. cētīv(m) ārās pōsūt vīgīlēmquē sācrāvērāt ignēm,
 201. ēxcūbīās dīv(um) ætērnās, pēcūdūmquē crūōre
 202. pīnguē sōlv(m) ēt vārīs flōrēntiā līmīnā sērtīs.

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

189)	rēplēbat	_____
190)	cānēbat	_____
191)	vēnīss(e)	_____
192)	dīgnētūr	_____
192)	jūngērē	_____
193)	<sit>	_____
193)	fōvēre	_____
195)	dīffūndīt	_____
196)	dētōrquēt	_____
196)	īncēndīt	_____
197)	āggērāt	_____
200)	pōsūt	_____
200)	sācrāvērāt	_____
202)	<erat>	_____
202)	<erat>	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-12-14-40-44-51 / Str# 1-12.1 / 18.3)

189) mūltiplīcī sērmōnē: _____	195) īn ōra: _____
191) Trōjānō sānguīnē: _____	196) Īarbān: _____
193) lūxū: _____	
194) rēgnōrv(m): _____	
195) vīr(or)ūm: _____	
197) dīctīs: _____	
198) Hāmmōnē: _____	
198) rāptā Gārāmāntīdē Nymphā: _____	
199) (in) lātīs rēgnīs: _____	
201) dīv(or)(um): _____	
201) pēcūdūm: _____	
201) crūōre: _____	
202) vārīs sērtīs: _____	

192) cūī [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

203. **Isqu(e) amēns** ānimj ēt rūmōr(e) **accēnsūs** āmārō
 204. **dīcītūr** **ānt(e) ārās** **mēdī(a) intēr nūmīnā** **dīvum**
 205. **mūltā Jōvēm** **mānībūs** **sūplīx** **ōrāssē** **sūpīnīs**:
 206. "Juppītēr ōmnīpōtēns, **cūi** nūnc **Māūrūsiā** **pīctīs**
 207. **gēns** **ēpūlātā** tōris **Lēnāeūm** **libāt** **hōnrēm**,
 208. **āspīcīs** **hāc**? Ān **tē**, gēnītōr, **cūm** **fūlmīnā** **tōrquēs**
 209. nēquīqu(am) **hōrrēmūs**, **cācīqu(e)** **īn** **nūbībūs** **īgnēs**
 210. **tērrīfīcānt** **ānīmōs** ēt **īnānīā** **mūrmūrā** **miscēnt**?
 211. **Fēmīnā**, **quāē** **nōstrīs** **ērrāns** **īn** **finībūs** **ūrbēm**
 212. **ēxīquām** **prētīō** **pōsūt**, **cūi** **lītūs** **ārāndūm**
 213. **cūiquē** **lōcī** **lēgēs** **dēdīmūs**, **cōnūbiā** **nōstra**
 214. **rēppūlīt** āc **dōmīnūm** **Ānē(an)** **īn** **rēgnā** **rēcēpīt**.
 215. Ēt nūnc **illē** **Pārīs** **cūm** **sēmīvīrō** **cōmītātū**,
 216. Mæōnīā **mēntūm** **mītrā** **crīnēmquē** **mādēntem**
 217. **sūbnēxūs**, **rāptō** **pōtītūr**: **nōs** **mūnērā** **tēmplīs**
 218. quīppē **tūis** **fērīmūs** **fāmāquē** **fōvēmūs** **īnānēm**."

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|--------------------|-------|
| 203) | dīcītūr | _____ |
| 205) | ōrāssē | _____ |
| 207) | libāt | _____ |
| 208) | āspīcīs | _____ |
| 208) | tōrquēs | _____ |
| 208) | hōrrēmūs | _____ |
| 209) | <sunt> | _____ |
| 210) | tērrīfīcānt | _____ |
| 210) | miscēnt | _____ |
| 212) | pōsūt | _____ |
| 213) | dēdīmūs | _____ |
| 214) | rēppūlīt | _____ |
| 214) | rēcēpīt | _____ |
| 217) | sūbnēxūs | _____ |
| 217) | pōtītūr | _____ |
| 217) | fērīmūs | _____ |
| 218) | fōvēmūs | _____ |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-12-44-51-55 / Str# 6-12.1-12.2 / 18.2-25.1)

- | | |
|--|---|
| 203) ānimj: _____ | 204) ānt(e) ārās : _____ |
| 203) rūmōr(e) āmārō: _____ | 209) īn nūbībūs : _____ |
| 204) dīv(or)um : _____ | 211) nōstrīs īn finībūs : _____ |
| 205) mānībūs sūpīnīs : _____ | 214) īn rēgnā : _____ |
| 206) Juppītēr ōmnīpōtēns : _____ | 215) cūm sēmīvīrō cōmītātū : _____ |
| 207) (in) pīctīs tōris : _____ | |
| 208) gēnītōr : _____ | |
| 213) lōcī : _____ | |
| 216) Mæōnīā mītrā : _____ | |

- 206) **cūi** [...], 211 **quāē** [...], 212) **cūi** [...], 213) **cūi** [...]: _____
 208) **cūm** [...]: _____

Book 4, verses 259-299

TEXT

Mercury reproaches Aeneas for neglecting his duty to Troy and Italy and his son Ascanius

259. Ūt primv(m) ālātis tētīgīt māgālīā plāntīs,
260. Ānēān fūndānt(em) ārcēs āc tēctā nōvāntem
261. cōnspīcīt. Ātqu(e) illī stēllātūs īāspīdē fūlvā
262. ēnsīs ērāt Tŷrīōqu(e) ārdēbāt mūrīcē lāena
263. dēmīss(a) ēx ūmērīs, dīvēs quāe mūnērā Dīdō
264. fēcērāt, ēt tēnūī tēlās dīscrēvērāt āūrō.
265. Cōntīnū(o) īnvādīt: "Tū nūnc Kārthāgīnīs āltāe
266. fūndāmētā lōcās pūlchrāmqu(e) ūxōrīūs ūrbēm
267. ēxstrūīs? Hēū, rēgnī rērūmq(u) ēoblītē tūārūm!
268. Īpsē dēūm tībī mē clārō dēmīttīt Ōlŷmpō
269. rēgnātōr, cāelūm ēt tērrās quī nūmīnē tōrquet,
270. īps(e) **hāec fērrē** jūbēt **cēlērēs māndātā pēr āūrās**:
271. quīd strūīs? **Ā**Ūt quā spē Lībŷcīs tēris ōtīā tērrīs?
272. Sī tē nūllā mōvēt tāntārūm glōrīā rērūm
273. nēc sūpēr īpsē tūā mōlīrīs lāūdē lābōrem,
274. Āscānīūm sūrgēnt(em) ēt spēs hērēdīs Īūlī
275. rēspīcē, cūī rēgnv(m) Ītālīāe Rōmānāquē tēllus
276. dēbētūr." Tālī Cŷllēnīūs ōrē lōcūtus
277. mōrtālēs vīsūs mēdīō sērmōnē rēlīquit
278. ēt prōcūl īn tēnūēm ēx ōcūlīs ēvānūīt āūrām.

Persuaded by Mercury's speech but unsure how to explain to Dido that he must depart, Aeneas orders his men to ready the fleet

279. Āt vēr(o) Ānēās āspēctv ōbmūtūīt āmēns,
280. ārrēctāqu(e) hōrrōrē cōm(æ) ēt vōx fāūcībūs hāesīt.
281. Ārdēt abīrē fūgā dūlcēsquē rēlīnquērē tērrās,
282. āttōnītūs tāntō mōnītū īmpērīōquē dēōrūm.
283. Hēū quīd āgāt? Quō nūnc rēgīn(am) āmbīrē fūrētēm
284. āūdēāt ādfātū? Quāe prīm(a) ēxōrdīā sūmat?
285. Ātqu(e) ānīmūm nūnc hūc cēlērēm nūnc dīvdīt illūc,
286. īn pārtēsquē rāpīt vārīās pērqu(e) ōmniā vērsat.
287. Hāec āltērnāntī pōtīōr sēntētīā vīsā (e)st:
288. Mnēsthēā Sērgēstūmq(u)ē vōcāt fōrtēmquē Sērēstum,
289. clāss(em) āptēt tācītī sōcīōsqu(e) ād lītōrā cōgant,
290. ārmā pārēt ēt quāe rēbūs sīt cāūsā nōvāndīs
291. dīssīmūlēt; **sēs(e) īntērēā**, quānd(o) ōptīmā Dīdō
292. nēscīāt ēt **tāntōs rūmpī** nōn spērēt **āmōrēs**,
293. **tēmpōrā** **tēmpōrā**, quīs rēbūs dēxtēr mōdūs. Ōcīūs ōmnēs
294. **tēmpōrā**, quīs rēbūs dēxtēr mōdūs. Ōcīūs ōmnēs
295. īmpērīō lāetī pārēt ēt jūssā fācēsūnt.

Dido learns from Rumor of the fleet's preparations and, in a frenzy, races through the city to find Aeneas

296. Āt rēgīnā dōlōs (quīs fāllērē pōssīt āmāntem?)
297. prāesēsīt, mōtūsqu(e) ēxcēpīt prīmā fūtūrōs
298. ōmniā tūtā tīmēns. Ēād(em) īmpīā Fāmā fūrētī
299. dētūlīt **ārmārī clāssēm cūrsūmq(u)ē pārārī**.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

259. Ūt pŕimv(m) ālātis tĕtĭgĭt mĕgālĭā plāntĭs,
 260. Ānĕān fūndānt(em) ārcēs āc tĕctā nŏvāntem
 261. cōnspĭcĭt. Ātqu(e) illi stĕllātŭs ĭāspĭdĕ fŭlvā
 262. ēnsĭs ĕrāt Tŷrĭŏqu(e) ārdĕbāt mŭrĭcĕ lāna
 263. dĕmĭss(a) ex ūmĕrĭs, dĭvĕs quāe mŭnĕrā Dĭdŏ
 264. fĕcĕrāt, ĕt tĕnŭi tĕlās dĭscrĕvĕrāt āūrŏ.
 265. Cōntĭnŭ(o) ĭnvādĭt: "Tŭ nŭnc Kārthāgĭnĭs āltĕ
 266. fūndāmĕntā lŏcās pŭlchrāmqu(e) ūxŏrĭŭs ūrbĕm
 267. ĕxstrŭĭs? Hĕū, rĕgnĭ rĕrŭmqu(e) ōblĭtĕ tŷārŭm!
 268. Īpsĕ dĕŭm tĭbĭ mĕ clārŏ dĕmĭttĭt Őlŷmpŏ
 269. rĕgnātŏr, cĕlŭm ĕt tĕrrās quĭ nŭmĭnĕ tŏrquet,
 270. ĭps(e) hĕc fĕrrĕ jŭbĕt cĕlĕrĕs māndātā pĕr āūrās:
 271. quĭd strŭĭs? Āŭt quā spĕ Lĭbŷcĭs tĕrĭs ōtĭā tĕrrĭs?

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-------------|--|
| 259) | tĕtĭgĭt | |
| 261) | cōnspĭcĭt | |
| 262) | ĕrāt | |
| 262) | ārdĕbāt | |
| 264) | fĕcĕrāt | |
| 264) | dĭscrĕvĕrāt | |
| 265) | ĭnvādĭt | |
| 266) | lŏcās | |
| 267) | ĕxstrŭĭs | |
| 268) | dĕmĭttĭt | |
| 269) | tŏrquet | |
| 270) | fĕrrĕ | |
| 270) | jŭbĕt | |
| 271) | strŭĭs | |
| 271) | tĕrĭs | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-13-14-41-44-51-55 / Str# 1-12.1-12.4 / 18.2)

- | | |
|--|--|
| 259) ālātis plāntĭs: _____
261) ĭāspĭdĕ fŭlvā: _____
262) Tŷrĭŏ mŭrĭcĕ: _____
264) tĕnŭi āūrŏ: _____
265) Kārthāgĭnĭs āltĕ: _____
267) ōblĭtĕ: _____
267) rĕrŭm tŷārŭm: _____
267) rĕgnĭ: _____
268) dĕ(or)ŭm: _____
268) (e) clārŏ Őlŷmpŏ: Abl. of place from which
269) nŭmĭnĕ: _____
271) quā spĕ: _____
271) Lĭbŷcĭs tĕrrĭs: _____ | 263) ex ūmĕrĭs: _____
263) mŭnĕrā: _____
270) cĕlĕrĕs pĕr āūrās: _____ |
|--|--|

- 263) quāe [...], 269) quĭ [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

272. Si tē nullā mōvēt tāntārūm glōriā rērūm
 273. nēc sup̄er ipsē tuā mōlīris jāūdē labōrem,
 274. Ascāniūm sūrgēnt(em) ēt spēs hērēdis īūlī
 275. rēspicē, cūi rēgnv(m) Itāliāe Rōmānāquē tēllus
 276. dēbēntūr." Tālī Cŷllēniūs ōrē lōcūtus
 277. mōrtālēs vīsūs mēdiō sērmōnē rēliquit
 278. ēt prōcūl in tēnūēm ex ōcūlis ēvānūit āūram.
 279. Āt vēr(o) Ānēās āspēctv ōbmūtūit āmēns,
 280. ārrēctāqu(e) hōrrōrē cōm(æ) ēt vōx fāūcībūs hāesit.
 281. Ārdēt abīrē fūgā dūlcēsquē rēlinquērē tērrās,
 282. āttōnitūs tāntō mōnītv impērīōquē dēōrūm.
 283. Hēū quīd āgāt? Quō nūnc rēgīn(am) āmbīrē fūrēntēm
 284. āūdēāt ādfātū? Quāe prīm(a) ēxōrdiā sūmat?

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

272)	mōvēt	_____
273)	mōlīris	_____
275)	rēspicē	_____
276)	dēbēntūr	_____
276)	lōcūtus (est)	_____
277)	rēliquit	_____
278)	ēvānūit	_____
279)	ōbmūtūit	_____
280)	<steterunt>	_____
280)	hāesit	_____
281)	ārdēt	_____
283)	āgāt	_____
284)	āūdēāt	_____
284)	sūmat	_____

*F*OTSO & STRUCTURES (Fct# 8-12-41-44-51 / Str# 1-12.1-12.4 / 27.1.a)

272) tāntārūm rērūm: _____	274) īūlī: _____
274) hērēdis: _____	278) in tēnūēm āūram: _____
275) Itāliāe: _____	278) ex ōcūlis: _____
276) tālī ōrē: _____	
277) (in) mēdiō sērmōnē: _____	
279) āspēctv: _____	
280) hōrrōrē: _____	
280) (in) fāūcībūs: Abl. of place where	
281) fūgā: _____	
282) tāntō mōnītv impērīō: _____	
282) dēōrūm: _____	
284) quō ādfātū: _____	

272) sī [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

285. Ātqu(e) **ānīmūm** nūnc hūc **cēlērēm** nūnc **dīvidīt** illūc,
 286. **in** pārtēsquē **rāpīt** **vāriās** **pēr**qu(e) **ōmniā** **vērsat**.
 287. **Hāc** āltērnāntī **pōtīōr** **sēntētīā** **visā** (e)st:
 288. **Mnēsthēā** **Sērgēstūmqūē** **vōcāt** **fōrtēmquē** **Sērēstum**,
 289. **clāss(em)** **āptēt** **tācītī** **sōcīōs**qu(e) **ād** **lītōrā** **cōgant**,
 290. **armā** **pārēnt** ēt **quāē** **rēbūs** **sīt** **cāūsā** **nōvāndīs**
 291. **dīssīmūlēt**; **sēs(e)** **intērēā**, quānd(o) **ōptīmā** **Dīdō**
 292. **nēsciāt** ēt **tāntōs** **rūmpī** nōn **spērēt** **āmōrēs**,
 293. **tēptātūrv(m)** **ādītūs** **ēt** **quāē** **mōllīssīmā** **fāndī**
 294. **tēmpōrā**, **quīs** **rēbūs** **dēxtēr** **mōdūs**. **Ōcīūs** **ōmnēs**
 295. **īmpērīō** **lāetī** **pārēnt** ēt **jūssā** **fācēsūnt**.
 296. Āt **rēgīnā** **dōlōs** (quīs **fāllērē** **pōssīt** **āmāntem**?)
 297. **prāēsēnsīt**, **mōtūs**qu(e) **ēxcēpīt** **prīmā** **fūtūrōs**
 298. **ōmniā** **tūtā** **tīmēns**. **Ēād(em)** **īmpīā** **Fāmā** **fūrētī**
 299. **dētūlīt** **ārmārī** **clāssēm** **cūrsūmqūē** **pārārī**.

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

285)	dīvidīt	_____
286)	rāpīt	_____
286)	vērsat	_____
287)	visā (e)st	_____
288)	vōcāt	_____
289)	āptēt	_____
289)	cōgant	_____
290)	pārēnt	_____
290)	sīt	_____
291)	dīssīmūlēt	_____
292)	nēsciāt	_____
292)	rūmpī	_____
292)	spērēt	_____
292)	<dicit>	_____
293)	tēptātūrv(m) (esse)	_____
294)	<fore>	_____
294)	<sit>	_____
295)	pārēnt	_____
295)	fācēsūnt	_____
296)	pōssīt	_____
296)	prāēsēnsīt	_____
297)	ēxcēpīt	_____
298)	tīmēns	_____
297)	dētūlīt	_____
297)	ārmārī	_____
297)	pārārī	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 21-48)

287) **āltērnāntī**: _____ | 290) **rēbūs** **nōvāndīs**, 294) **rēbūs**: _____

Book 4, verses 300-361

TEXT

Dido learns from Rumor of the fleet's preparations and, in a frenzy, races through the city to find Aeneas

300. Sævit inops animi tōtamqu(e) incensā pēr urbem
301. bāchātūr, quālis cōmmōtis ēxcitā sācris
302. Thȳiās, ūbj āūdītō stimūlant trīētēricā Bācchō
303. ōrgiā nōctūrnūsquē vōcāt clāmōrē Cīthæron.

The queen encounters Aeneas, rages at him for planning to abandon her, and implores him to change his mind

304. Tānd(em) hīs Ānēān cōmpēllāt vōcībūs ūltrō:
305. "Dīssīmūlār(e) ētīām spērāstī, pērfidē, tāntum
306. pōssē nēfās tācītūsquē mēā dēcēdērē tērrā?
307. Nēc tē nōstēr āmōr nēc tē dātā dēxtērā quōndam
308. nēc mōrītūrā tēnēt crudēlī fūnērē Dīdō?
309. Quīn ētī(am) hībērnō mōlīrīs sidērē clāssem
310. ēt mēdīs prōpērās Āquilōnībūs irē pēr āltum,
311. crudēlīs? Quīd, sī nōn ār(v)a āliēnā dōmōsque
312. ignōtās pētērēs, ēt Trōj(a) āntīquā mānēret,
313. Trōjā pēr ūndōsūm pētērētūr clāssībūs æquor?
314. Mēnē fūgīs? Pēr ēg(o) hās lācrīmās dēxtrāmquē tūām tē
315. (quānd(o) āllūd mīhī jān mīsēræ nihil īpsā rēliqūi),
316. pēr cōnūbiā nōstrā, pēr incēptōs hȳmēnæōs,
317. sī bēnē quīd dē tē mērūi, fūit āūt tībī quīcquam
318. dūlcē mēūm, mīsērērē dōmūs lābētīs ēt īstam
319. ōrō, sī quīs ādhūc prēcībūs lōcūs, ēxūē mēntem.
320. Tē prōptēr Lībȳcæ gēntēs Nōmādūmquē tȳrānnī
321. ōdēr(e), īnfēnsī Tȳrīi; tē prōptēr ēūdēm
322. ēxstīntūs pūdōr ēt, quā sōlā sidēr(a) ādībām,
323. fāmā priōr. Cūī mē mōrībūdām dēsērīs hōspēs
324. (hōc sōlūm nōmēn quōnīām dē cōnjūgē rēstat)?
325. Quīd mōrōr? Ān mēā Pȳgmālīōn dūm mōēniā frāter
326. dēstrūāt āūt cāptām dūcāt Gætūlūs Īarbās?
327. Sāltēm sī quā mīhī dē tē sūscēptā fūisset
328. āntē fūgām sūbōlēs, sī quīs mīhī pārvūlūs āūlā
329. lūdērēt Ānēās, quī tē tāmēn ōrē rēfērret,
330. nōn ēquīd(em) ōmnīnō cāpt(a) āc dēsērtā vīdērer."

Mercury reproaches Aeneas for neglecting his duty to Troy and Italy and his son Ascanius

331. Dixērāt. Īllē Jōvis mōnītīs īmmōtā tēnēbat
332. lūmīn(a) ēt ōbnīxūs cūrām sūb cōrdē prēmēbat.
333. Tāndēm pāūcā rēfērt: "Ēgō **tē**, quæ **plūrīmā** fāndō
334. ēnūmērārē vālēs, nūmquām, rēgīnā, nēgābō
335. **prōmēritām**, nēc **mē mēmīnīssē** pīgēbit **Ēlīssæ**,
336. dūm mēmōr īpsē mēi, dūm spīrītūs hōs rēgīt ārtūs.
337. Prō rē pāūcā lōquār. Nēqu(e) ēg(o) hānc ābscōndērē fūrtō
338. spērāvī (nē fingē) fūgām, nēc cōnjūgīs ūmquam
339. prætēndī tādās āūt hāc īn fōdērā vēnī.
340. **Mē** sī fātā **mēis** pātērētūr **dūcērē vītam**
341. **āūspīcīis ēt spōntē mēā cōmpōnērē cūrās**,
342. ūrbēm Trōjānām prīmūm dūlcēsquē mēōrum
343. rēliqūiās cōlērēm, Prīāmī tēct(a) āltā mānērent,
344. ēt rēcīdīvā mānū pōsuīssēm Pērgāmā vīctīs.
345. Sēd nūnc **Ītālīām māgnām** Grȳnēūs Āpōillō,
346. **Ītālīām** Lȳcīæ jūssērē **cāpēsērē sōrtēs**;
347. hīc āmōr, hāc pātrīā (e)st. Sī tē Kārthāgīnīs ārcēs

Publius Vergilius Maro - *Aeneis*

COLOREMUS

300. Sævit inōps ānimī tōtāmqu(e) incēnsā pēr ūrbem
 301. bācchātūr, quālis cōmmōtis ēxcitā sācrīs
 302. Thŷiās, ūbj āūdītō stīmulānt triētēricā Bācchō
 303. ōrgiā noctūrnūsqūē vōcāt clāmōrē Cīthærōn.
 304. Tānd(em) hīs Ēnēān cōmpēllāt vōcībūs ūltrō:
 305. "Dissimūlār(e) ētīam spērāstī, pērfidē, tāntum
 306. pōssē nēfās tācītūsqūē mēā dēcēdērē tērrā?
 307. Nēc tē nōstēr āmōr nēc tē datā dēxtērā quōndam
 308. nēc mōrītūrā tēnēt crūdēlī fūnērē Dīdō?
 309. Quīn ētī(am) hībērnō mōlīrīs sīdērē clāssem
 310. ēt mēdīs prōpērās Āquīlōnībūs Irē pēr āltum,
 311. crūdēlīs? Quīd, sī nōn ārv(a) āliēnā dōmōsqūē
 312. Ignōtās pētērēs, ēt Trōj(a) āntīquā mānēret,
 313. Trōjā pēr ūndōsūm pētērētūr clāssībūs æquor?
 314. Mēnē fūgīs? Pēr ěg(o) hās lācrīmās dēxtrāmquē tūām tē

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

300)	sævit	_____
301)	bācchātūr	_____
302)	stīmulānt	_____
303)	vōcāt	_____
304)	cōmpēllāt	_____
305)	spērāstī	_____
308)	tēnēt	_____
308)	(tēnēt)	_____
308)	(tēnēt)	_____
309)	mōlīrīs	_____
310)	prōpērās	_____
311)	<dicerēs>	_____
312)	pētērēs	_____
312)	mānēret	_____
312)	pētērētūr	_____
312)	fūgīs	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-12-40-44-52-54 / Str# 12.1 / 25.1-27.1.d)

300) ānimī: _____	310) pēr āltum: _____
301) cōmmōtis sācrīs: _____	313) pēr ūndōsūm æquor: _____
302) āūdītō Bācchō: _____	
304) hīs vōcībūs: _____	
305) pērfidē: _____	
306) mēā tērrā: _____	
308) crūdēlī fūnērē: _____	
309) hībērnō sīdērē: _____	
310) (in) mēdīs Āquīlōnībūs: Abl. of place where	
311) crūdēlīs: _____	
313) clāssībūs: _____	
302) ūbj [...]: _____	
311) sī [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

314. Mēnē fūgīs? Pēr ěg(o) hās lācrīmās dēxtrāmquē tūām tē
 315. (quānd(o) āliūd mīhī jām mīsērāē nihīl ipsā rēliqūi),
 316. pēr cōnūbiā nōstrā, pēr incēptōs hýmēnāōs,
 317. sī bēnē quīd dē tē mērūi, fūit āūt tibi quīcquam
 318. dūlcē mēūm, mīsērērē dōmūs lābēntīs ēt istam
 319. ōrō, sī quīs ādhūc prēcībūs lōcūs, ēxūē mēntem.
 320. Tē prōptēr Libȳcāē gēntēs Nōmādūmquē tȳrānī
 321. ōdēr(e), infēnsī Tȳrī; tē prōptēr ēūndem
 322. ēxstīnctūs pūdōr ēt, quā sōlā sīdēr(a) ādībam,
 323. fāmā priōr. Cūi mē mōrībūndām dēsērīs hōspes
 324. (hōc sōlūm nōmēn quōnīām dē cōnjūgē rēstat)?
 325. Quīd mōrōr? Ān mēā Pȳgmālīōn dūm mōēniā frāter
 326. dēstrūāt āūt cāptām dūcāt Gāētūlūs Īārbās?
 327. Sāltēm sī quā mīhī dē tē sūscēptā fūisset
 328. āntē fūgām sūbōlēs, sī quīs mīhī pārvūlūs āulā
 329. lūdērēt Ānēās, quī tē tāmēn ōrē rēfērret,
 330. nōn ēquīd(em) ōmnīnō cāpt(a) āc dēsērtā vīdērer.”

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|------------------|--|
| 315) | rēliqūi | |
| 317) | mērūi | |
| 317) | fūit | |
| 318) | mīsērērē | |
| 319) | ōrō | |
| 319) | <sit> | |
| 319) | ēxūē | |
| 320) | ōdēr(e) | |
| 321) | <sunt> | |
| 322) | ēxstīnctūs (est) | |
| 322) | ādībam | |
| 323) | (ēxstīncta est) | |
| 323) | dēsērīs | |
| 324) | rēstat | |
| 325) | mōrōr | |
| 326) | dēstrūāt | |
| 326) | dūcāt | |
| 327) | sūscēptā fūisset | |
| 329) | lūdērēt | |
| 329) | rēfērret | |
| 330) | vīdērer | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-14-49-51 / Str# 7.2 / 18.2-20.1-22.3-27.1.b-27.1.d-27.1.e-27.1.f)

- | | | |
|----------------------|--------------------|------------------------|
| 320) Nōmādūm: _____ | 323) hōspes: _____ | 320) tē prōptēr: _____ |
| 322) quā sōlā: _____ | 329) ōrē: _____ | |
-
- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 317) sī [...]: _____ | 327) sī [...]: _____ |
| 317) sī [...]: _____ | 328) sī [...]: _____ |
| 322) quā [...]: _____ | 329) quī [...]: _____ |
| 324) quōnīām [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

331. Dixērāt. Illē Jōvīs mōnītis immōtā tēnēbat
 332. ūmīn(a) ēt ōbnīxūs cūrām sūb cōrdē prēmēbat.
 333. Tāndēm pāučā rēfērt: "Ēgō tē, quāe plūrīmā fāndō
 334. ēnūmērārē vālēs, nūmquām, rēgīnā, nēgābō
 335. prōmērītām, nēc mē mēmīnīssē pīgēbīt Ēlīssae,
 336. dūm mēmōr īpsē mēi, dūm spīritūs hōs rēgīt artūs.
 337. Prō rē pāučā lōquār. Nēqu(e) ēg(o) hānc ābscōndērē fūrtō
 338. spērāvī (nē fīngē) fūgām, nēc cōnjūgīs ūmquam
 339. prāētēndī tādās āūt hāc īn fōdērā vēnī.
 340. Mē sī fātā mēis pātērētūr dūcērē vītām
 341. āūspīcīs ēt spōntē mēā cōmpōnērē cūrās,
 342. ūrbēm Trōjānām prīmūm dūlcēsquē mēōrum
 343. rēlīquīs cōlērēm, Prīāmī tēct(a) āltā mānērent,
 344. ēt rēcidīvā mǎnū pōsuīssēm Pērgāmā vīctīs.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

331)	dixērāt	_____
331)	tēnēbat	_____
332)	prēmēbat	_____
334)	vālēs	_____
334)	nēgābō	_____
335)	prōmērītām (esse)	_____
335)	mēmīnīssē	_____
335)	pīgēbīt	_____
336)	<sum>	_____
336)	rēgīt	_____
337)	lōquār	_____
338)	spērāvī	_____
338)	fīngē	_____
339)	prāētēndī	_____
339)	vēnī	_____
340)	pātērētūr	_____
340)	dūcērē	_____
341)	cōmpōnērē	_____
343)	cōlērēm	_____
343)	mānērent	_____
344)	(re)pōsuīssēm	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 7-8-12-41-44-49-51 / Str# 18.2-25.2-27.1.d)

331) Jōvīs: _____	341) mēis āūspīcīs ēt spōntē mēā: _____
331) mōnītīs: _____	_____
333) fāndō: _____	342) mēōrum: _____
334) rēgīnā: _____	343) Prīāmī: _____
336) mēi: _____	344) mǎnū: _____
338) cōnjūgīs: _____	_____
333) quāe [...]: _____	_____
336) dūm [...], dūm [...]: _____	_____
340) sī: _____	_____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

345. Sēd nūc **Ītālīām māgnām** Grŷnēūs Āpōllō,
 346. **Ītālīām** Lŷcīāē jūssērē **cāpēssērē** sōrtēs;
 347. **hīc āmōr**, **hāec pātrīā** (e)st. Sī **tē** Kārthāgīnīs **ārcēs**
 348. **Phōēnissām** Lībŷcāqu(e) **āspēctūs dētīnēt** ūrbis,
 349. **quāē** tānd(em) **ĀŪsōnīā** **TēŪcrōs cōnsīdērē** tērrā
 350. **īnvīdiā** (e)st? Ēt **nōs** fās **extērā quāērērē** rēgnā.
 351. **Mē** pātrīs Ānchīsāē, quōtīēns ūmētībūs ūmbrīs
 352. **nōx ōpērīt tērrās**, quōtīēns āstr(a) īgnēā sūrgunt,
 353. **ādmōnēt īn sōmnīs** ēt **tūrbīdā tērrēt īmāgō**;
 354. **mē** pŷēr Āscānīūs cāpītīsqu(e) īnjūrīā cārī,
 355. **quēm** rēgn(o) Hēspērīāē **frāŪd(o)** ēt fātālībūs ārvīs.
 356. Nūc ētī(am) **īntērprēs** dīvŭm **Jōvē** **mīssūs āb īpsō**
 357. (tēstōr **ŭtrŭmquē cāpūt**) **cēlērēs māndātā** pēr āūrās
 358. **dētŭlīt**: īpsē dēŭm mānīfēst(o) īn lŭmīnē vīdī

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

345)	<jussit>	_____
345)	(cāpēssērē)	_____
346)	jūssērē	_____
346)	cāpēssērē	_____
347)	(est)	_____
347)	(e)st	_____
348)	(dētīnēt)	_____
348)	dētīnē(n)t	_____
349)	(e)st	_____
349)	cōnsīdērē	_____
350)	dŭcēns	_____
350)	<est>	_____
350)	quāērērē	_____
352)	ōpērīt	_____
352)	sūrgunt	_____
353)	ādmōnēt	_____
353)	tērrēt	_____
355)	frāŪd(o)	_____
357)	tēstōr	_____
358)	dētŭlīt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-12-14-40-50-55 / Str# 1-10-12.1-12.2 / 18.2-27.1.a)

345) (ad) Ītālīām māgnām : Acc. of place to which	355) rēgn(o) ēt fātālībūs ārvīs : _____
346) (ad) Ītālīām : Acc. of place to which	355) Hēspērīāē : _____
347) Kārthāgīnīs : _____	356) dīv(or)ŭm : _____
348) Lībŷcā ūrbis : _____	*****
349) ĀŪsōnīā tērrā : _____	351) Ānchīsāē : _____
351) pātrīs Ānchīsāē : _____	353) īn sōmnīs : _____
351) ūmētībūs ūmbrīs : _____	356) Jōvē āb īpsō : _____
354) cāpītīs cārī : _____	357) cēlērēs pēr āūrās : _____
347) sī [...]: _____	
355) quēm [...]: _____	

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

358. dētŭlīt: **īpsē** **dēūm** **mānīfēst(o)** **īn** **lūmīnē** **vīdī**
359. **īntrāntēm** **mūrōs** **vōcēm** qu(e) hīs **āūrībŭs** **hāūsī**.
360. **Dēsīnē** **mē** quē tŭīs **īncēndērē** **tē** quē quērēlis;
361. **Ītālīām** nōn spōntē **sēquor**."

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 358) _____ **vīdī** _____
359) _____ **hāūsī** _____
360) _____ **dēsīnē** _____
361) _____ **sēquor** _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 41-44-49 / Str# 12.2)

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| 359) hīs āūrībŭs: _____ | 358) mānīfēst(o) īn lūmīnē: _____ |
| 360) tŭīs quērēlis: _____ | |
| 361) spōntē: _____ | |

Book 4, verses 659-705

TEXT

Dido, crazed with grief, rushes to her bed-chamber, draws a sword, and curses Aeneas with her dying breath

659. Dixit, et os impressa toro "Moriemur inultae,
660. sed moriamur" ait. "Sic, sic iuvat **ire sub umbras**.
661. Hauriat hunc oculis ignem crudelis ab alto
662. Dardanus, et nostrae secum ferat omina mortis."

Even as Dido takes her last breath, lamentation fills the city, and Anna rushes to embrace her sister in the final moments of her life

663. Dixerat, atque illam med(a) inter talia ferro
664. conlaps(am) aspiciunt comites, ensaque crude
665. spumantem sparsaque manus. It clamor ad alta
666. atria: concussam bacchatur Fama per urbem.
667. Lamentis gemituque et femineo ululatu
668. tecta fremunt, resonat magnis plangoribus aether,
669. non aliter quam si immixtis ruat hostibus omnis
670. Karthag(o) aut antiqua Tyrus, flammisque ferentis
671. culmina perque hominum volvantur perque deorum.
672. Audiit exanimis trepidoque exterrita cursu
673. unguibus ora soror foedans et pectora pugnis
674. per medios ruit, ac morientem nomine clamat:
675. "Hoc illud, germana, fuit? Me fraudē petebas?
676. Hoc rogas iste mihi, hoc ignes araque parabant?
677. Quid primum deserta querar? Comitumne sororem
678. sprevisi moriens? Eadem me ad fata vocasses:
679. id(em) ambas ferro dolo atque ead(em) hora tulisset.
680. His etiam struxi manibus patriosque vocavi
681. voce deos, sic t(e) ut posita, crudelis, abessem?
682. Extincti te meque, soror, populumque patresque
683. Sidonio urbemque tuam. Date, volnera lymphis
684. ablu(am) et, extremus si quis super halitus errat,
685. ore legam." Sic fata gradus evaserat altos,
686. semjanimemque sinu german(am) amplexa fovebat
687. cum gemitu atque atris siccabat veste crude.
688. Illa gravēs oculōs conat(a) attollere rursus
689. deficit; infixum stridit sub pectore vulnus.
690. Ter ses(e) attollens cubitoque adnixā levavit,
691. ter revoluta toro (e)st oculisqu(e) errantibus alto
692. quae sivit caelo luc(em) ingemuitque reperta.

Juno sends Iris down from Mt. Olympus to cut a lock of Dido's hair, thus releasing her soul and consecrating it to Dis

693. Tum Jun(o) omnipotens longum miserata dolorem
694. difficilisqu(e) obitus Irim demisit Olympo
695. quae luctant(em) animam nexosque resolvēret artus.
696. Nam quia nec fato meritā nec morte peribat,
697. sed miser(a) ante diem subitōqu(e) accensa furore,
698. nondv(m) illi flavum Proserpina vertice crinem
699. abstulerat Stygiōque caput damnaverat Orcō.
700. Erg(o) Iris croceis per caelum roscida pennis
701. mille trahens variis adverso sole colorēs
702. devolat et supra caput astitit. "Hunc ego Diti
703. sacrum iussa ferro teque isto corpore solvo":
704. Sic ait et dextra crinem secat, omnis et una
705. dilapsus calor atque in ventos vita recessit.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

659. **D**ixit, et **os** **impressā** tōrō "Mōriēmūr inūltāe,
 660. sēd mōriāmūr" **āit**. "Sic, sic jūvāt **irē sūb ūmbrās**.
 661. **Hāūriāt hūnc** ōcūlis **ignēm** crūdēlīs **āb āltō**
 662. **Dārdānūs**, et nōstrāe **sēcūm** fērāt **ōminā** mōrtis."
 663. **Dīxērāt**, ātqu(e) **illām** mēdī(a) **intēr tālīā** fērrō
 664. **cōnlāps(am)** āspiciūnt **cōmitēs**, **ēnsēm**quē crūōre
 665. **spūmāntēm** spārsāsquē mānūs. **It clāmōr** ād ālta
 666. **ātriā**: **cōncūssām** **bācchātūr** Fāmā **pēr ūrbem**.
 667. Lāmētis gēmītūqu(e) et fēmīnēō ūlūlātū
 668. **tēctā** frēmūnt, **rēsōnāt** māgnīs plāngōribūs **æthēr**,
 669. nōn ālītēr quām sj **immīssīs** **rūāt** hōstībūs **ōmnīs**
 670. **Kārthāq(o)** āūt **āntiquā** Tŷrōs, **flāmmæ**quē **fūrētēs**
 671. **cūlmīnā** pērqu(e) hōmīnūm **vōlvāntūr** **pēr**quē dēōrum.
 672. **Āūdīt** **ēxānimīs** trēpidōqu(e) **ēxtērritā** cūrsū
 673. ūnguībūs **ōrā** sōrōr **fōedāns** et **pēctōrā** pūgnīs
 674. **pēr** mēdīōs **rūit**, āc **mōriētēm** nōmīnē **clāmat**:

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

659)	dixit	_____
660)	impressā	_____
660)	mōriēmūr	_____
660)	mōriāmūr	_____
660)	āit	_____
660)	jūvāt	_____
660)	irē	_____
661)	hāūriāt	_____
662)	fērāt	_____
663)	dīxērāt	_____
664)	āspiciūnt	_____
665)	it	_____
666)	bācchātūr	_____
668)	frēmūnt	_____
668)	rēsōnāt	_____
669)	rūāt	_____
671)	vōlvāntūr	_____
672)	āūdīt	_____
673)	fōedāns	_____
674)	rūit	_____
674)	clāmat	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-41-44-49-50-51-52 / Str# 27.1.f)

659) (in) tōrō : Abl. of pl. where	667) lāmētis gēmītūqu(e) et fēmīnēō ūlūlātū , 668) māgnīs plāngōribūs :	671) hōmīnūm/dēōrum : _____
661) ōcūlis : _____	669) immīssīs hōstībūs	672) trēpidō/cūrsū : _____
662) nōstrāe mōrtis : _____	670) ōmnīs : _____	673) ūnguībūs/pūgnīs : _____
663) fērrō : _____		674) nōmīnē : _____
664) crūōre : _____		

669) **sj** [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

675. "Hōc illūd, gērmānā, fūit? Mā frāūdē pētēbās?
 676. Hōc rōgūs īstē mīh(i), hōc īgnēs āræquē pārābant?
 677. Quīd prīmūm dēsērtā quērār? Cōmītēmnē sōrōrem
 678. sprēvistī mōriēns? Ēādēm m(e) ād fātā vōcāsses:
 679. id(em) āmbās fērrō dōlōr ātqu(e) ēād(em) hōrā tūlisset.
 680. Hīs ētiām strūxī mānībūs pātrīōsquē vōcāvī
 681. vōcē dēōs, sīc t(e) ūt pōsitā, crūdēlīs, ābēssem?
 682. Ēxstīnxtī tē mēquē, sōrōr, pōpūlūmquē pātrēsque
 683. Sīdōniōs ūrbēmquē tūām. Dātē, vōlnērā lymphis
 684. āblū(am) ēt, ēxtrēmūs sī quīs sūpēr hālītūs ērrat,
 685. ōrē lēgām." Sīc fātā grādūs ēvāsērāt āltōs,
 686. sēmjanīmēm quē sīnū gērmān(am) āmplēxā fōvēbat
 687. cūm gēmītv ātqu(e) ātrōs sīccābāt vēstē crūōrēs.
 688. Illā grāvēs ōcūlōs cōnāt(a) āttōllērē rūsus
 689. dēfīcīt; īnfixūm strīdīt sūb pēctōrē vūlnus.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|----------------|--|
| 675) | fūit | |
| 675) | pētēbās | |
| 676) | <fuit> | |
| 676) | pārābant | |
| 677) | quērār | |
| 678) | sprēvistī | |
| 678) | vōcāsses | |
| 679) | tūlisse(n)t | |
| 680) | strūxī | |
| 680) | vōcāvī | |
| 681) | ābēssem | |
| 682) | ēxstīnx(is)tī | |
| | | |
| 684) | dātē | |
| 684) | āblū(am) | |
| 684) | ērrat | |
| 685) | lēgām | |
| 685) | fātā (est) | |
| 685) | ēvāsērāt | |
| 686) | āmplēxā (est) | |
| 686) | fōvēbat | |
| 687) | sīccābāt | |
| 688) | cōnāt(a) (est) | |
| 689) | dēfīcīt | |
| 689) | strīdīt | |

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 7-44-49-51-52 / Str# 27.1.a)

- | | | |
|------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| 675) gērmānā, 681) crūdēlīs, | 681) vōcē: _____ | 686) (in) sīnū: Abl. of place |
| 682) sōrōr: _____ | 681) t(e) pōsitā: _____ | where |
| 679) fērrō: _____ | 683) lymphis: _____ | 687) vēstē: _____ |
| 680) hīs mānībūs: _____ | 684) sī [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

690. Tēr sēs(e) āttōllēns cūbītōqu(e) ādnīxā lēvāvit,
 691. tēr rēvōlūtā tōrō (e)st ōcūlisqu(e) ērrāntībūs āltō
 692. quāēsivīt cāelō lūc(em) īngēmūitquē rēpērtā.
 693. Tūm Jūn(o) ōmnpōtēns lōngūm mīsērātā dōlōrem
 694. dīffīcīlisqu(e) ōbītūs Īrīm dēmīsīt Őlūmpō
 695. quāē lūctānt(em) ānimām nēxōsquē rēsōlvērēt ārtūs.
 696. Nām quīā nēc fātō mēritā nēc mōrtē pēribat,
 697. sēd mīsēr(a) āntē dīēm sūbītōqu(e) āccēnsā fūrōre,
 698. nōndv(m) illī flāvūm Prōsērpīnā vērticē crīnem
 699. ābstūlērāt Stūgīōquē cāpūt dāmnāvērāt Ōrcō.
 700. Ērg(o) Īrīs crōcēis pēr cāelūm rōscidā pēnnīs
 701. millē trāhēns vāriōs ādvērsō sōlē cōlōrēs
 702. dēvōlāt ēt sūprā cāpūt āstītīt. "Hūnc ēgō Dīti
 703. sācrūm jūssā fērō tēqu(e) īstō cōrpōrē sōlvō":
 704. Sic āit ēt dēxtrā crīnem sēcāt, ōmnis ēt unā
 705. dīlāpsūs cālōr ātqu(e) īn vēntōs vitā rēcēssīt.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

690)	āttōllēns	_____
690)	lēvāvit	_____
692)	quāēsivīt	_____
692)	īngēmūit	_____
693)	mīsērātā (est)	_____
693)	dēmīsīt	_____
695)	rēsōlvērēt	_____
696)	pēribat	_____
697)	āccēnsā (est)	_____
699)	ābstūlērāt	_____
699)	dāmnāvērāt	_____
701)	trāhēns	_____
702)	dēvōlāt	_____
702)	āstītīt	_____
703)	fērō	_____
703)	sōlvō	_____
704)	āit	_____
704)	sēcāt	_____
705)	dīlāpsūs (est)	_____
705)	rēcēssīt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 23-40-41-43-44-45-52 / Str# 20.1-23.2)

690) cūbītō: _____	697) sūbītō fūrōre: _____
691) (in) tōrō: Abl. of place where	698) vērticē: _____
691) ōcūlisqu(e) ērrāntībūs: _____	700) crōcēis pēnnīs: _____
692) (in) āltō cāelō: Abl. of place where	701) ādvērsō sōlē: _____
692) rēpērtā (luce): _____	702) Dīti: _____
694) Őlūmpō: _____	703) īstō cōrpōrē: _____
696) fātō/mēritā mōrtē: _____	704) dēxtrā: _____
695) quāē [...]: _____	696) quīā [...]: _____

Book 6, verses 295-332

TEXT

The Sibyl leads Aeneas to the River Styx, where they see the grim boatman Charon and countless souls longing to be ferried across

295. Hīnc vīā Tārtārēi quāē fērt Āchērōntīs ād ūndās.
296. Tūrbīdūs hīc cānō vāstāquē vōrāginē gūrges
297. āstūāt ātqu(e) ōmnēm Cōcŷt(o) ēructāt hārēnam.
298. Pōrtītōr hās hōrrēndūs āquās ēt flūmīnā sērvat
299. tērrībilī squālōrē Chārōn, cūī plūrīmā mēnto
300. cānītīēs īncūltā jācēt, stānt lūmīnā flāmmā,
301. sōrdīdūs ēx ūmērīs nōdō dēpēndēt āmīctus.
302. Īpsē rātēm cōntō sūbīgīt vēlīsquē mīnīstrat
303. ēt fērrūgīnēā sūbvēctāt cōrpōrā cūmbā,
304. jām sēnīōr, sēd crūdā dēō vīrīdīsquē sēnēctūs.
305. Hūc ōmnīs tūrb(a) ād rīpās ēffūsā rūēbat,
306. mātēs ātquē vīrī dēfūntāquē cōrpōrā vītā
307. māgnānīm(v) hērōūm, pūērij īnnūptāquē pūēllāe,
308. īmpōsītīquē rōgīs jūvēnēs ānt(e) ōrā pārentum:
309. quām mūlt(a) īn sīlvīs āūtūmnī frīgōrē prīmō
310. lāpsā cādūnt fōllī(a), āūt ād tērrām gūrgīt(e) āb āltō
311. quām mūltāe glōmērāntūr āvēs, ūbī frīgīdūs ānnus
312. trāns pōntūm fūgāt ēt tērrīs īmmīttīt āprīcis.
313. Stābānt ōrāntēs prīmī trānsmittērē cūrsum
314. tēndēbāntquē mānūs rīp(āe) ūltērīōrīs āmōre.
315. Nāvītā sēd trīstīs nūnc hōs nūnc āccīpīt īllōs,
316. āst āllīōs lōngē sūmmōtōs ārcēt hārēna.
317. Ānēās mīrātūs ēnīm mōtūsquē tūmūltū
318. "Dīc," āīt, "ō vīrgō, quīd vūlt cōncūrsūs ād ānnem?
319. Quidvē pētūnt ānīmāe? Vēl quō dīscrīmīnē rīpās
320. hāe līnquūnt, īllāe rēmīs vādā līvīdā vērrunt?"
321. Ōllī sīc brēvītēr fātā (e)st lōngāevā sācērdōs:
322. "Ānchīsā gēnērātē, dēūm cērtīssīmā prōlēs,
323. Cōcŷtī stāgn(a) āltā vīdēs Stŷgīāmquē pālūdem,
324. dī cūjūs jūrārē tīmēt ēt fāllērē nūmen.
325. Hāc ōmnīs, quām cērnīs, īnōps īnhūmātāquē tūrbā (e)st;
326. pōrtītōr īllē Chārōn; hī, quōs vēhīt ūndā, sēpūltī.
327. Nēc rīpās dātūr hōrrēndās ēt rāucā flūēnta
328. trānsportārē prīūs quām sēdībūs ōssā quīērunt.
329. Cēntv(m) ērrānt ānnōs vōlītāntqu(e) hāc lītōrā cīrcum;
330. tūm dēmv(m) ādmīssī stāgn(a) ēxōptātā rēvīsunt."
331. Cōnstītīt Ānchīsā sātūs ēt vēstīgīā prēssīt
332. mūltā pūtāns sōrtēmqu(e) ānīmō mīsērātūs īnīquam.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

295. Hīnc **viā** Tārtārēi **quāē** **fērt** Āchērōntīs **ād ūndās**.
 296. **Tūrbidūs** hīc cānō vāstāquē vōrāginē **gūrges**
 297. **æstūāt** ātqu(e) **ōmnēm** Cōcŷt(o) **ērūctāt** **hārēnam**.
 298. **Pōrtītōr** **hās** hōrrēndūs **āquās** **ēt flūmīnā** **sērvat**
 299. tērrībilī squālōrē Chārōn, **cū** plūrīmā **mēnto**
 300. **cānitiēs** **īncūltā** **jācēt**, **stānt** lūmīnā flāmmā,
 301. **sōrdidūs** **ēx ūmēris** nōdō **dēpēndēt** **āmīctus**.
 302. **Īpsē** **rātēm** cōntō **sūbīgīt** vēlīsquē **mīnīstrat**
 303. **ēt** fērrūgīnēā **sūbvēctāt** **cōrpōrā** cūmbā,
 304. jān **sēnīōr**, sēd **crūdā** **dēō** vīrīdīsquē **sēnēctūs**.
 305. Hūc **ōmnīs** **tūrb(a)** **ād rīpās** **ēffūsā** **rūēbat**,
 306. **mātrēs** ātquē **vīrī** **dēfūnctāquē** **cōrpōrā** vītā
 307. māgnānīm(v(m) hērōūm, **pūērij** **īnnūptāquē** **pūēllāe**,
 308. **īmpōsītīquē** rōgīs **jūvēnēs** **ānt(e)** ōrā pārēntum:

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 295) _____ <est> _____
 295) _____ **fērt** _____
 296) _____ **æstūāt** _____
 296) _____ **ērūctāt** _____
 298) _____ **sērvat** _____
 300) _____ **jācēt** _____
 300) _____ **stānt** _____
 300) _____ **dēpēndēt** _____
 302) _____ **sūbīgīt** _____
 302) _____ **mīnīstrat** _____
 302) _____ **sūbvēctāt** _____
 304) _____ <est> _____
 304) _____ <est> _____
 305) _____
 _____ **rūēbat** _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-19-23-41-44-49-50 / Str# 12.1-12.2 / 18.2)

- | | |
|---|---|
| 295) Tārtārēi Āchērōntīs: _____
296) cānō: _____
296) vāstāquē vōrāginē: _____
297) Cōcŷt(o): D. of direction
299) tērrībilī squālōrē: _____
299) (in) mēnto: Abl. of place where
300) flāmmā: _____
301) nōdō: _____
302) cōntō/vēlīs: _____
303) fērrūgīnēā cūmbā: _____
304) dēō: _____
306) vītā: _____
307) māgnānīm(or)v(m) hērōūm: _____
308) (in) rōgīs: Abl. of place where
308) pārēntum: _____ | 295) ād ūndās : _____
301) ēx ūmēris : _____ |
|---|---|

- 295) **quāē** [...], 299) **cū** [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

309. quā^m mūlt(a) īn silvīs āūtūmnī frīgōrē prīmō
 310. lāpsā cādūnt fōlī(a), āūt ād tērrām gūrgīt(e) āb āltō
 311. quā^m mūltāe glōmērāntūr āvēs, ūbī frīgīdūs ānnus
 312. trāns pōntūm fūgāt ēt tērrīs immittit āprīcīs.
 313. Stābānt ōrāntēs prīmī trānsmittērē cūrsūm
 314. tēndēbāntquē mānūs rīp(æ) ūltērīōrīs āmōre.
 315. Nāvītā sēd trīstīs nūnc hōs nūnc āccīpīt illōs,
 316. āst ālīōs lōngē sūmmōtōs ārcēt hārēnā.
 317. Ānēās mīrātūs ēnīm mōtūsquē tūmūltū
 318. "Dīc," āīt, "ō vīrgō, quīd vūlt cōncūrsūs ād āmnem?
 319. Quīdvē pētūnt ānīmāe? Vēl quō dīscrīmīnē rīpās
 320. hāe līnquūnt, illāe rēmīs vādā līvīdā vērrunt?"
 321. Ōlī sīc brēvītēr fātā (e)st lōngāevā sācērdōs:
 322. "Ānchīsā gēnērātē, dēūm cērtīssīmā prōlēs,
 323. Cōcūtī stāgn(a) āltā vīdēs Stygiāmquē pālūdem,
 324. dī cūjūs iūrārē tīmēt ēt fāllērē nūmen.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|--------------|--|
| 309) | cādūnt | |
| 311) | glōmērāntūr | |
| 312) | fūgāt | |
| 312) | immittit | |
| 313) | stābānt | |
| 313) | trānsmittērē | |
| 314) | tēndēbānt | |
| 315) | āccīpīt | |
| 316) | ārcēt | |
| 318) | dīc | |
| 318) | āīt | |
| 318) | vūlt | |
| 319) | pētūnt | |
| 320) | līnquūnt | |
| 320) | vērrunt | |
| 321) | fātā (e)st | |
| 323) | vīdēs | |
| 327) | tīmēt | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-12-40-41-49-53 / Str# 12.1-12.2-12.4 / 25.1)

- | | |
|---|---|
| 309) āūtūmnī frīgōrē prīmō: _____
314) rīp(æ) ūltērīōrīs: _____
314) āmōre: _____
316) hārēnā: _____
317) tūmūltū: _____
318) ō vīrgō: _____
319) quō dīscrīmīnē: _____
320) rēmīs: _____
322) Ānchīsā gēnērātē, cērtīssīmā prōlēs: _____ | 323) Cōcūtī: _____
324) cūjūs: _____
<p style="text-align: center;">*****</p> 309) īn silvīs: _____
310) ād tērrām: _____
310) gūrgīt(e) āb āltō: _____ |
| 311) ūbī [...]: _____
324) cūjūs [...]: _____ | |

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

325. Hæc omnīs, quām cernīs, inōps inhūmātāquē tūrbā (e)st;
326. pōrtitōr illē Chārōn; hī, quōs vēhīt ūndā, sēpūltī.
327. Nēc rīpās dātūr hōrrēndās ēt rāūcā flūēnta
328. trānsportārē priūs quām sēdībūs ōssā quiērunt.
329. Cēntv(m) ērrānt ānnōs vōlītāntqu(e) hæc lītōrā cīrcum;
330. tūm dēmv(m) admīssī stāgn(a) ēxōptātā rēvisunt."
331. Cōnstītīt Ānchīsā sātūs ēt vēstīgīā prēssit
332. mūltā pūtāns sōrtēmqu(e) ānīmō mīsērātūs inīquam.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

325)	cernīs	_____
325)	(e)st	_____
326)	(est)	_____
326)	vehīt	_____
326)	sēpūltī	_____
327)	dātūr	_____
328)	quiērunt	_____
329)	ērrānt	_____
329)	vōlītānt	_____
330)	rēvisunt	_____
331)	cōnstītīt	_____
331)	prēssit	_____
332)	mīsērātūs (est)	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 37 / Str# 18.2-25.1)

- 327) (trans) rīpās hōrrēndās ēt rāūcā flūēnta: Acc. of place to which
328) (in) sēdībūs: Abl. of place where
329) cēntv(m) ānnōs: _____
331) Ānchīsā: Abl. of origine
332) (in) ānīmō: Abl. of place where

- 325) quām [...], 326) quōs [...]: _____
328) priūs quām [...]: _____

Book 6, verses 384-425

TEXT

After encountering the ghosts of some fallen Trojan comrades, Aeneas and the Sibyl press on, but Charon denies them passage until the prophetess shows him the golden bough

384. Ērg(o) itēr incēptūm pērāgūnt flūvīoquē prōpīnquant.
385. Nāvītā **quōs** j(am) ind(e) ūt Stȳgīā prōspēxit āb ūndā
386. **pēr tācītūm nēmūs trē pēdēmqu(e) ādvērtērē rīpæ,**
387. sīc priōr ādgrēdītūr dīctīs ātqu(e) incrēpāt ūltro:
388. "Quīsquīs ēs, ārmātūs quī nōstr(a) ād flūmīnā tēndīs,
389. fār(e) āgē, quīd vēnīās, j(am) īstīnc, ēt cōmprīmē grēssum.
390. Ūmbrārv(m) hīc lōcūs ēst, sōmnī nōctīsquē sōpōrā:
391. cōrpōrā vīvā nēfās Stȳgīā vēctārē cārīnā.
392. Nēc vēr(o) **Ālcīdēn mē** sūm lāētātūs **ēūntem**
393. **āccēpīssē lācū, nēc Thēsēā Pīrīthōūmque,**
394. dīs quāmquām gēnītj ātqu(e) invīctī vīrībūs ēssent.
395. Tārtārēv(m) illē mǎnū cūstōd(em) īn vīncīā pētīvit
396. īpsīūs ā sōlīō rēgīs, trāxītquē trēmētēm;
397. hī dōmīnām Dītīs thālāmō dēdūcēr(e) ādōrtī."
398. Quāē cōntrā brēvītēr fātā (e)st Āmphrȳsīā vātēs:
399. "Nūll(æ) hīc īnsīdīāē tālēs (ābsīstē mōvērī),
400. nēc vīm tēlā fērunt; līcēt īngēns jānītōr āntrō
401. ætērnūm lātrāns ēxsānguēs tērrēāt ūmbrās,
402. cāstā līcēt pātrūī sērvēt Prōsērpīnā līmen.
403. Trōīūs Ānēās, pīētāt(e) īnsīgnīs ēt ārmīs,
404. ād gēnītōr(em) īmās Ērēbī dēscēndīt ād ūmbrās.
405. Sī tē nūllā mōvēt tāntāē pīētātīs īmāgō,
406. āt rām(v)m hūnc" (āpērīt rāmūm quī vēstē lātēbat)
407. "ādgnoścās." Tūmīd(a) ēx īrā tūm cōrdā rēsīdunt;
408. Nēc plūr(a) hīs. Īll(e) ādmīrāns vēnērābīlē dōnum
409. fātālis vīrgæ lōngō pōst tēmpōrē vīsum
410. cārūlē(am) ādvērtīt pūppīm rīpæquē prōpīnquat.
411. Īnd(e) ālīās ānīmās, quāē pēr jūgā lōngā sēdēbant,
412. dētūrbāt lāxātquē fōrōs; sīmūl āccīpīt ālvēō
413. īngēnt(em) Ānēān. Gēmūīt sūb pōndērē cūmba
414. sūtīlīs ēt mūlt(am) āccēpīt rīmōsā pālūdem.
415. Tāndēm trāns flūvīūm īncōlūmīs vātēmquē vīrūmque
416. īnfōrmī līmō glāūcāqu(e) ēxpōnīt īn ūlva.

The Sibyl drugs Cerberus so she and Aeneas may pass unharmed into the depths of the Underworld

417. Cērbērūs hāc īngēns lātrātū rēgnā trīfāūcī
418. pērsōnāt ādvērsō rēcūbāns īmmānīs īn āntrō.
419. Cūī vātēs **hōrrērē** vīdēns **jām cōllā cōlūbrīs**
420. mēllē sōpōrāt(am) ēt mēdīcātīs frūgībūs ōffam
421. ōbīcīt. Īllē fāmē rābīdā trīā gūttūrā pāndēns
422. cōrrīpīt ōbjēct(am), ātqu(e) īmmānīā tērgā rēsōlvīt
423. fūsūs hūmī tōtōqu(e) īngēns ēxtēndītūr āntrō.
424. Ōccūpāt Ānēās ādītūm cūstōdē sēpūltō
425. ēvādītquē cēlēr rīp(am) īnrēmēābīlīs ūndæ.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

384. Ērg(o) **itēr incēptūm** **pērāgūnt** **flūvīō**quē **prōpīnquant**.
 385. **Nāvītā** **quōs** j(am) ind(e) **ūt Stýgiā** **prōspēxit** **āb ūndā**
 386. **pēr tācītūm nēmūs** **irē** **pēdēm**qu(e) **ādvērtērē** **rīpæ**,
 387. sīc priōr **ādgrēditūr** **dīctīs** **ātqu(e)** **īncrēpāt** **ūltro**:
 388. "Quīsquis **ēs**, **ārmātūs** **quī** **nōstr(a)** **ād flūmīnā** **tēndis**,
 389. **fār(e)** **āgē**, quīd **vēniās**, j(am) **īstīnc**, **ēt cōmprīmē** **grēssum**.
 390. Ūmbrārv(m) **hīc** **lōcūs** **ēst**, **sōmnī** **nōctīs**quē **sōpōræ**:
 391. **cōrpōrā** **vīvā** **nēfās** **Stýgiā** **vēctārē** **cārīnā**.
 392. Nēc **vēr(o)** **Alcidēn** **mē** **sūm** **lætātūs** **ēūntem**
 393. **āccēpīssē** **lācū**, **nēc** **Thēsēā** **Pirīthōūm**quē,
 394. **dīs** **quāmqūām** **gēnīti** **ātqu(e)** **īnvīctī** **vīrībūs** **ēssent**.
 395. **Tārtārēv(m)** **illē** **mānū** **cūstōd(em)** **īn** **vīnciā** **pētīvit**
 396. **īpsīūs** **ā** **sōliō** **rēgīs**, **trāxīt**quē **trēmētēm**;
 397. **hī** **dōmīnām** **Dītīs** **thālāmō** **dēdūcēr(e)** **ādōrtī**."
 398. **Quāē** **cōntrā** **brēvītēr** **fātā** (e)st **Āmphrýsiā** **vātēs**:

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

384)	pērāgūnt	_____
384)	prōpīnquant	_____
385)	prōspēxit	_____
386)	irē	_____
386)	ādvērtērē	_____
387)	ādgrēditūr	_____
387)	īncrēpāt	_____
388)	ēs	_____
388)	tēndis	_____
389)	fār(e)	_____
389)	āgē	_____
389)	vēniās	_____
389)	cōmprīmē	_____
390)	ēst	_____
391)	(ēst)	_____
392)	sūm lætātūs	_____
393)	āccēpīssē	_____
394)	ēssent	_____
395)	pētīvit	_____
395)	trāxīt	_____
397)	ādōrtī (sunt)	_____
398)	fātā (e)st	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-14-44-49-51-55 / Str# 18.2-21.1-25.1)

386) rīpæ : D. of direction	391) Stýgiā cārīnā : _____	395) mānū : _____
387) dīctīs : _____	_____	396) īpsīūs rēgīs : _____
390) ūmbrārv(m)/sōmnī/nōctīs	393) lācū : locative	397) Dītīs : _____
sōpōræ : _____	394) dīs : Abl. of origin	397) (ex) thālāmō : _____
	394) vīrībūs : _____	_____

385) **ūt** [...]: _____ 388) **quī** [...]: _____
 394) **quāmqūām** [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

399. "Nūll(æ) hīc īnsīdīāē tālēs (ābsīstē mōvērī),
 400. nēc vīm tēlā fērūnt; līcēt īngēns jānītōr āntrō
 401. ætērnūm lātrāns ēxsānguēs tērrēāt ūmbrās,
 402. cāstā līcēt pātrūī sērvēt Prōsērpīnā īmen.
 403. Trōīūs Ānēās, pīētāt(e) īnsīgnīs ēt ārmīs,
 404. ād gēnītōr(em) īmās Ērēbī dēscēndīt ād ūmbrās.
 405. Sī tē nūllā mōvēt tāntāē pīētātīs īmāgō,
 406. āt rām(v)m hūnc" (āpērīt rāmūm quī vēstē lātēbat)
 407. "ādgnōscās." Tūmīd(a) ēx īrā tūm cōrdā rēsīdunt;
 408. Nēc plūr(a) hīs. Īll(e) ādmīrāns vēnērābīlē dōnum
 409. fātālīs vīrgāē lōngō pōst tēmpōrē vīsum
 410. cāerūlē(am) ādvērtīt pūppīm nīpāquē prōpīnquat.
 411. Īnd(e) ālīās ānīmās, quāē pēr jūgā lōngā sēdēbant,
 412. dētūrbāt lāxātquē fōrōs; sīmūl āccīpīt ālvēō

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

399)	_____	ābsīstē	_____
399)	_____	<sunt>	_____
400)	_____	fūit	_____
400)	_____	līcēt	_____
401)	_____	tērrēāt	_____
402)	_____	līcēt	_____
402)	_____	sērvēt	_____
404)	_____	dēscēndīt	_____
405)	_____	mōvēt	_____
406)	_____	āpērīt	_____
406)	_____	lātēbat	_____
407)	_____	ādgnōscās	_____
407)	_____	rēsīdunt	_____
408)	_____	<dicta sunt>	_____
408)	_____	ādmīrāns	_____
410)	_____	ādvērtīt	_____
410)	_____	prōpīnquat	_____
411)	_____	sēdēbant	_____
412)	_____	dētūrbāt	_____
412)	_____	lāxāt	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-14-29-44-48-50 / Str# 12.1 / 18.2-22.2-27.1.a)

400) āntrō: _____	409) fātālīs vīrgāē: _____
401) ætērnūm: _____	*****
402) pātrūī: _____	404) ād gēnītōr(em): _____
403) pīētāt(e) īnsīgnīs/ārmīs: _____	404) īmās ād ūmbrās: _____
404) Ērēbī: _____	
405) tāntāē pīētātīs: _____	
406) vēstē: _____	
408) hīs: _____	

402) (ut) [...] **servet** [...]: _____ 405) **sī** [...]: _____
 411) **quāē** [...]: _____

Publius Vergilius Maro - *Aeneis*

COLOREMUS

412. dēturbāt lāxātquē fōrōs; sīmūl **āccīpīt** ālvēō
 413. **īngēnt(em) Ānēān**. Gēmūīt sūb pōndērē cūmba
 414. sūtīlīs ēt **mūlt(am) āccēpīt** rīmōsā pālūdem.
 415. Tāndēm trāns flūvīūm **īncōlūmīs vātēmquē vīrūmque**
 416. **īnfōrmī līmō glāūcāqu(e) expōnīt** īn ūlva.
 417. Cērbērūs **hāc īngēns** lātrātū **rēgnā** trīfāūcī
 418. **pērsōnāt advērsō rēcūbāns īmmānīs** īn āntrō.
 419. Cū **vātēs hōrrērē** vīdēns **jām cōllā cōlūbrīs**
 420. mēllē **sōpōrāt(am)** ēt mēdicātīs frūgībūs **ōffam**
 421. **ōbīcīt. Īllē** fāmē rābīdā **trīā gūttūrā pāndēns**
 422. **cōrrīpīt** **ōbjēct(am)**, ātqu(e) **īmmāniā tērgā rēsōlvīt**
 423. **fūsūs** hūmī tōtōqu(e) **īngēns ēxtēndītūr** āntrō.
 424. **ōccūpāt** **Ānēās** **ādītūm** cūstōdē sēpūltō
 425. **ēvādītquē cēlēr** **rīp(am)** īnrēmēābīlīs ūndæ.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-------------------|--|
| 412) | āccīpīt | |
| 413) | gēmūīt | |
| 414) | āccēpīt | |
| 416) | expōnīt | |
| 418) | pērsōnāt | |
| 419) | vīdēns | |
| 419) | hōrrērē | |
| 421) | ōbīcīt | |
| 422) | cōrrīpīt | |
| 422) | rēsōlvīt | |
| 423) | ēxtēndītūr | |
| 424) | ōccūpāt | |
| 425) | ēvādīt | |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 14-44-50-52-55 / Str# 12.1-12.2)

- | | |
|---|---|
| 412) (in) ālvēō : Abl. of place where
417) lātrātū trīfāūcī :
419) (cum) cōlūbrīs : Abl. of accompaniment
420) mēllē/mēdicātīs frūgībūs :
421) fāmē rābīdā :
423) hūmī :
423) tōtō āntrō :
424) cūstōdē sēpūltō :
425) īnrēmēābīlīs ūndæ : | 415) trāns flūvīūm :
416) īnfōrmī līmō glāūcāqu(e) īn ūlva :
418) advērsō īn āntrō : |
|---|---|

Book 6, verses 450-476

TEXT

In the Underworld Aeneas encounters the ghost of Dido

450. Īntēr quās Phœnissā rēcēns ā vūlnĕrĕ Dīdō
451. ĕrrābāt sīlv(a) īn māgnā; quām Trōiūs hĕrōs
452. ūt prīmūm jūxtā stĕtīt ādgnōvītquĕ pĕr ūmbas
453. ōbscūrām, quālĕm prīmō quī sūrgĕrĕ mĕnse
454. āūt vīdĕt āūt vīdīssĕ pūtāt pĕr nūbīlā lūnam,
455. dĕmīsīt lācrīmās dūlcīqu(e) ādfātūs āmōrĕ (e)st:
456. "Īnfĕlīx Dīdō, vĕrūs mīhī nūntīūs ĕrgō
457. vĕnĕrāt ĕxstīntām fĕrrōqu(e) ĕxtrĕmā sĕcūtām?
458. Fūnĕrīs hĕū tībī cāūsā fūī? Pĕr sīdĕrā jūrō,
459. pĕr sūpĕrōs ĕt sī quā fīdĕs tĕllūrĕ sūb īmā (e)st,
460. īnvītūs, rĕgīnā, tūō dĕ lītōrĕ cĕssī.
461. Sĕd mĕ jūssā dĕūm, quāĕ nūnc hās īrĕ pĕr ūmbās,
462. pĕr lōcā sĕntā sītū cōgūnt nōctĕmquĕ prōfūndam,
463. īmpĕrīīs ĕgĕrĕ sūīs; nĕc crĕdĕrĕ quīvī
464. hūnc tāntūm tībī mĕ dīscĕssū fĕrrĕ dōlōrem.
465. Sīstĕ grādūm tĕqu(e) āspĕctū nĕ sūbtrāhĕ nōstrō.
466. Quĕm fūgīs? Ēxtrĕmūm fātō quōd t(e) ādlōquōr hōc est."
467. Tālībūs Ānĕās ārdĕnt(em) ĕt tōrvā tūĕntem
468. lĕnībāt dīctīs ānīmūm lācrīmāsqĕ cīĕbat.
469. Īllā sōlō fīxōs ōcūlōs āvĕrsā tĕnĕbat
470. nĕc māgīs īncĕptō vūltūm sĕrmōnĕ mōvĕtur
471. quām sī dūrā sīlĕx āūt stĕt Mārpĕsīā cāūtĕs.
472. Tāndĕm cōrrīpūt sĕs(e) ātqu(e) īnīmīcā rĕfūgīt
473. īn nĕmūs ūmbřĕfĕrūm, cōnjūnx ūbī prīstīnūs īllī
474. rĕspōndĕt cūrīs āquātquĕ Sychāūs āmōrem.
475. Nĕc mīnūs Ānĕās cāsū cōncūssūs īnīquō
476. prōsĕquītūr lācrīmīs lōng(e) ĕt mīsĕrātūr ĕūntem.



Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

450. **Īntēr quās Phōēnīssā rēcēns ā vūlnērē Dīdō**
 451. **ērrābāt sīlv(a) īn māgnā; quām Trōiūs hērōs**
 452. **ūt prīmūm jūxtā stētīt ādgnōvītquē pēr ūmbrās**
 453. **ōbscūrām, quālēm prīmō quī sūrgērē mēnse**
 454. **āūt vīdēt āūt vīdīssē pūtāt pēr nūbīlā lūnam,**
 455. **dēmīsīt lācrīmās dūlcīqu(e) ādfātūs āmōrē (e)st:**
 456. "Īnfēlix Dīdō, **vērūs mīhī nūntiūs ērgō**
 457. **vēnērāt ēxstīnctām fērrōqu(e) extrēmā sēcūtām?**
 458. **Fūnērīs hēū tībī cāūsā fūī? Pēr sīdērā jūrō,**
 459. **pēr sūpērōs ēt sī quā fidēs tēllūrē sūb īmā (e)st,**
 460. **īnvītūs, rēgīnā, tūō dē lītōrē cēssi.**
 461. Sēd **mē jūssā dēūm, quāē nūnc hās īrē pēr ūmbrās,**
 462. **pēr lōcā sēntā sītū cōgūnt nōctēmquē prōfūndam,**
 463. **īmpērīīs ēgērē sūīs; nēc crēdērē quīvī**
 464. **hūnc tāntūm tībī mē dīscēssū fērrē dōlōrem.**

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

450)	ērrābāt	_____
452)	stētīt	_____
452)	ādgnōvīt	_____
454)	vīdēt	_____
454)	pūtāt	_____
455)	dēmīsīt	_____
455)	ādfātūs (e)st	_____
457)	vēnērāt	_____
457)	ēxstīnctām (esse)	_____
457)	sēcūtām (esse)	_____
458)	fūī	_____
458)	jūrō	_____
459)	(e)st	_____
460)	cēssi	_____
462)	cōgūnt	_____
463)	ēgērē	_____
463)	quīvī	_____
464)	fērrē	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-41-44-51-53 / Str# 7.1-12.1-12.2-12.4 / 18.2-25.1-27.1.a)

453) prīmō mēnse: _____	451) sīlv(a) īn māgnā: _____
455) dūlcī āmōrē: _____	458) fūnērīs cāūsā: _____
456) īnfēlix Dīdō: _____	460) tūō dē lītōrē: _____
457) fērrō: _____	461) hās pēr ūmbrās: _____
460) rēgīnā: _____	
461) dē(or)ūm: _____	
463) īmpērīīs sūīs: _____	
464) dīscēssū: _____	

452) ūt prīmūm [...]: _____	459) sī [...]: _____
453) quī [...]: _____	461) quāē [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

465. Sistě grādūm tēqu(e) āspēctū nē sūbtrāhē nōstrō.
 466. Quēm fūgīs? Extrēmūm fātō quōd t(e) ādlōquōr hōc est."
 467. Tālībūs Ānēās ārdēt(em) ēt tōrvā tūēntem
 468. lēnībāt dīctīs ānīmūm lācrīmāsquē cīēbat.
 469. Īllā sōlō fixōs ōcūlōs āvērsā tēnēbat
 470. nēc māgīs īncēptō vūltūm sērmōnē mōvētur
 471. quām sī dūrā silēx āūt stēt Mārpēsīā cāūtēs.
 472. Tāndēm cōrrīpūit sēs(e) ātqu(e) īnīmīcā rēfūgit
 473. īn nēmūs ūmbrīfērūm, cōnjūnx ūbī prīstīnūs illī
 474. rēspōndēt cūrīs āequātquē Sychæūs āmōrem.
 475. Nēc mīnūs Ānēās cāsū cōncūssūs īnīquō
 476. prōsēquītūr lācrīmīs lōng(e) ēt mīsērātūr ēūntem.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|------|-------------|--|
| 465) | sistě | |
| 465) | sūbtrāhē | |
| 466) | fūgīs | |
| 466) | ādlōquōr | |
| 466) | est | |
| 468) | lēnībāt | |
| 468) | cīēbat | |
| 469) | tēnēbat | |
| 470) | mōvētur | |
| 471) | stēt | |
| 472) | cōrrīpūit | |
| 472) | rēfūgit | |
| 472) | rēspōndēt | |
| 472) | āequāt | |
| 476) | prōsēquītūr | |
| 476) | mīsērātūr | |

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 40-41-51-52-55 / Str# 12.1 / 18.1-18.2-27.1.f)

- | | |
|--|---------------------------------|
| 465) āspēctū nōstrō: _____
467) tālībūs dīctīs: _____
469) sōlō: _____
470) īncēptō sērmōnē: _____
470) vūltūm: _____
475) cāsū īnīquō: _____
476) lācrīmīs: _____ | 473) īn nēmūs ūmbrīfērūm: _____ |
|--|---------------------------------|

- 466) quōd [...]: _____
 471) sī [...]: _____
 473) ūbī [...]: _____

Book 6, verses 847-899

TEXT

Aeneas at last finds the shade of his father Anchises, who counsels him on the proper mission of what will become the Roman empire

847. "Ēxcūdēnt ālīī spirāntiā mōllīūs āera
848. (crēd(o) ēquidēm), vivōs dūcēnt dē mārūrē vūltūs,
849. ōrābūnt cāūsās mēliūs, cāliquē mēātūs
850. dēscribēnt rādī(o) ēt sūrgēntiā sīdērā dīcent:
851. **tū rēgēr(e) impēriō pōpūlōs**, Rōmānē, mēmētō
852. (hāc tībī ērūnt ārtēs), **pācisqu(e) impōnērē mōrem**,
853. **pārcērē sūbjēctis ēt dēbellārē sūpērbōs.**"

Anchises shows Aeneas the soul of the Republican hero Marcellus and, accompanying him, the young Marcellus, nephew of Augustus

854. Sic pātēr Ānchīsēs, ātqu(e) hāc mīrāntībūs āddit:
855. "Āspic(e), ūt īnsignīs spōliīs Mārcellūs ōpīmīs
856. īngredītūr victōrquē vīrōs sūpērēmīnēt ōmnēs.
857. Hīc rēm Rōmānām māgnō tūrbāntē tūmūltū
858. sīstēt ēquēs, stērnēt Pōenōs Gāllūmquē rēbellēm,
859. tērtiāqu(e) ārmā pātrī sūspēndēt cāptā Quīrīnō."
860. Ātqu(e) **hīc Ānēās** (ūnā nāmqu(e) **īrē** vīdēbat
861. **ēgrēgiūm fōrmā jūvēm(em) ēt fūlgēntībūs ārmīs**,
862. **sēd frōns lāetā pārv(m) ēt dējēctō lūmīnā vūltū**)
863. "Quīs, pātēr, illē, vīrūm quī sīc cōmītātūr ēūntem?
864. Filīūs, ānn(e) ālīquīs māgnā dē stīrpē nēpōtum?
865. Quī strēpītūs cīrcā cōmītūm! Quānt(um) īnstār īn īpsō!
866. Sēd nōx ātrā cāpūt trīstī cīrcūmvōlāt ūmbrā."
867. Tūm pātēr Ānchīsēs lācrīmīs īngressūs ōbōrtīs:
868. "Ō gnāt(e), īngēntēm lūctūm nē quāērē tūōrum;
869. ōstēndēt tērrīs hūnc tāntūm fātā, nēqu(e) **ūltrā**
870. **ēssē** sīnēnt. Nīmīūm vōbīs Rōmānā prōpāgō
871. vīsā pōtēns, sūpērī, prōprī(a) hāc sī dōnā fūissent.
872. Quāntōs illē vīrūm māgnām Māvōrtīs ād ūrbem
873. cāmpūs āgēt gēmītūs! Vēl quā, Tībērīnē, vīdēbīs
874. fūnērā, cūm tūmūlūm prāetērlābērē rēcēntem!
875. Nēc pūēr Īlīacā quisquām dē gēntē Lātīnōs
876. īn tāntūm spē tōllēt āvōs, nēc Rōmūlā quōndam
877. ūllō sē tāntūm tēllūs jāctābīt ālūmnō.
878. Hēū pīētās, hēū prīscā fīdēs īnvīctāquē bellō
879. dēxtērā! Nōn illī sē quisqu(am) impūnē tūlīssēt
880. ōbvīūs ārmātō, sēū cūm pēdēs īrēt īn hōstem
881. sēū spūmāntīs ēquī fōdērēt cālcāribūs ārmōs.
882. Hēū, mīsērāndē pūēr, sī quā fāt(a) āspērā rūmpās-
883. tū Mārcellūs ērīs. Mānībūs dātē līlīā plēnīs
884. pūrpūrēōs spārgām flōrēs ānīmāquē nēpōtis
885. hīs sālt(em) āccūmulēm dōnīs, ēt fūngār īnānī
886. mūnērē." Sic tōtā pāssīm rēgiōnē vāgāntur

Anchises leads Aeneas through all the fields of Elysium, then tells him of the wars to be fought and the glory to be won in Italy

886. mūnērē." Sic tōtā pāssīm rēgiōnē vāgāntur
887. āērīs īn cāmpīs lātīs ātqu(e) ōmniā lūstrant.
888. Quāc pōstqu(am) Ānchīsēs nātūm pēr sīngūlā dūxit
889. īncēndītqu(e) ānīmūm fāmā vēnīēntīs āmōre,
890. ēxīm bellā vīrō mēmōrāt quāc dēīndē gērēnda,
891. Lāūrēntēsquē dōcēt pōpūlōs ūrbēmquē Lātīnī,
892. ēt quō quēmquē mōdō fūgiātquē fērātquē lābōrem.

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

847. "Ēxcūdēnt āllī spīrāntiā mōlliūs āera
848. (crēd(o) ēquidēm), vīvōs dūcēnt dē mārōrē vūltūs,
849. ōrābūnt cāūsās mēliūs, cāēliquē mēātūs
850. dēscribēnt rādī(o) ēt sūrgēntiā sīdērā dīcent:
851. tū rēgēr(e) impērīō pōpūlōs, Rōmānē, mēmētō
852. (hāē tībī ērūnt ārtēs), pācisqu(e) impōnērē mōrem,
853. pārcērē sūbjēctis ēt dēbellārē sūpērbōs."
854. Sic pātēr Ānchīsēs, ātqu(e) hāec mirāntībūs āddit:
855. "Āspic(e), ūt īnsignīs spōliīs Mārcellūs ōpīmīs
856. īngrēditūr victōrquē vīrōs sūpērēmīnēt ōmnēs.
857. Hīc rēm Rōmānām māgnō tūrbāntē tūmūltū
858. sīstēt ēquēs, stērnēt Pōenōs Gāllūmquē rēbellēm,
859. tērtiāqu(e) ārmā pātrī sūspēndēt cāptā Quīrīnō."

FSO (Functions Subjects/Objects) - FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

847)	ēxcūdēnt	_____
848)	crēd(o)	_____
848)	dūcēnt	_____
849)	ōrābūnt	_____
850)	dēscribēnt	_____
850)	dīcent	_____
851)	rēgēr(e)	_____
851)	mēmētō	_____
852)	ērūnt	_____
852)	impōnērē	_____
853)	pārcērē	_____
853)	dēbellārē	_____
854)	āddit	_____
855)	āspic(e),	_____
856)	mānēret	_____
856)	sūpērēmīnēt	_____
858)	sīstēt	_____
858)	stērnēt	_____
859)	sūspēndēt	_____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-20-44-50-53)

- 849) cāēlī: _____
850) rādī(o): _____
851) impērīō: _____
851) Rōmānē: _____
855) īnsignīs spōliīs: _____
857) māgnō tūrbāntē tūmūltū: _____
859) pātrī Quīrīnō: _____

855) ūt [...]: paratactic indirect command w/ indicative

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

860. Ātqu(e) hīc Ānēās (ūnā nāmqu(e) īrē vīdēbat
 861. ēgrēgiūm fōrmā jūvĕn(em) ēt fūlgētibūs ārmīs,
 862. sēd frōns lēatā pārv(m) ēt dējĕctō lūmīnā vūltū)
 863. "Quīs, pātĕr, illĕ, vīrūm quī sīc cōmītātūr ēūntem?
 864. Filīūs, ānn(e) ālīquīs māgnā dē stīrpĕ nĕpōtum?
 865. Quī strēpītūs cīrcā cōmītūm! Quānt(um) īnstār īn īpsō!
 866. Sēd nōx ātrā cāpūt trīstī cīrcūmvōlāt ūmbrā."
 867. Tūm pātĕr Anchīsēs lācrīmīs īngrĕssūs ōbōrtīs:
 868. "Ō gnāt(e), īngēntēm lūctūm nē quāērĕ tūōrum;
 869. ōstĕndĕnt tĕrrīs hūnc tāntūm fātā, nēqu(e) ūltrā
 870. ēssĕ sīnĕnt. Nīmīūm vōbīs Rōmānā prōpāgō
 871. vīsā pōtĕns, sūpĕrī, prōprī(a) hāec sī dōnā fūissent.
 872. Quāntōs illĕ vīrūm māgnām Māvōrtīs ād ūrbem
 873. cāmpūs āgĕt gĕmītūs! Vĕl quāē, Tībĕrīnĕ, vīdēbīs
 874. fūnĕrā, cūm tūmūlūm prāētĕrlābĕrĕ rĕcĕntem!

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

860)	īrē	_____
860)	vīdēbat	_____
862)	<esse>	_____
862)	<esse>	_____
863)	<est>	_____
863)	cōmītātūr	_____
864)	<est>	_____
865)	<est>	_____
865)	<est>	_____
866)	cīrcūmvōlāt	_____
867)	īngrĕssūs (est)	_____
868)	quāērĕ	_____
869)	ōstĕndĕnt	_____
870)	sīnĕnt	_____
870)	ēssĕ	_____
871)	vīsā (esset)	_____
871)	fūissent	_____
873)	āgĕt	_____
873)	vīdēbīs	_____
874)	prāētĕrlābĕrĕ	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 7-8-9-14-49-50-51-52 / Str# 14.8.c-18.2-25.1-27.1.e)

861) fōrmā:	_____	867) lācrīmīs ōbōrtīs:	_____
861) fūlgētibūs ārmīs:	_____	868) Ō gnāt(e):	_____
862) dējĕctō vūltū:	_____	868) tūōrum:	_____
863) pātĕr:	_____	871) sūpĕrī:	_____
864) nĕpōtum:	_____	872) vīrūm:	_____
865) cōmītūm:	_____	872) Māvōrtīs:	_____
866) trīstī ūmbrā:	_____	873) Tībĕrīnĕ:	_____
863) quī [...]:	_____	871) sī [...]:	_____
868) nē [...]:	_____	874) cūm [...]:	_____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

875. Nēc pŭēr Īlīcā quīsquām dē gēntē Lātīnōs
876. ĩn tāntŭm spē tōllēt āvōs, nēc Rōmŭlā quōndam
877. ūllō sē tāntŭm tēllŭs jāctābīt ālŭmnō.
878. Hēū piētās, hēū prīscā fidēs ĩnvīctāquē bēllō
879. dēxtērā! Nōn ĩllī sē quīsqu(am) ĩmpŭnē tŭlīssēt
880. ōbvīŭs ārmātō, sēū cŭm pēdēs ĩrēt ĩn hōstem
881. sēū spŭmāntīs ēquī fōdērēt cālcārībŭs ārmōs.
882. Hēū, mīsērāndē pŭēr, sī quā fāt(a) āspērā rūmpās-
883. tŭ Mārcēllŭs ērīs. Mānībŭs dātē ĩllā plēnīs
884. pŭrpŭrēōs spārgām flōrēs ānīmāmquē nēpōtis
885. hīs sāl(em) āccŭmŭlēm dōnīs, ēt fŭngār ĩnānī
886. mŭnērē." Sīc tōtā pāssīm rēgīōnē vāgāntur

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 876) _____ tōllēt _____
877) _____ jāctābīt _____
879) _____ tŭlīssēt _____
880) _____ ĩrēt _____
881) _____ fōdērēt _____
882) _____ rūmpās _____
883) _____ ērīs _____
883) _____ dātē _____
884) _____ spārgām _____
885) _____ āccŭmŭlēm _____
885) _____ fŭngār _____

*F*OTSO & STRUCTURES (Fct# 7-8-23-44-49-51 / Str# 11-12.1-12.2)

- | | |
|---|----------------------------|
| 878-879) piētās/prīscā fidēs/ĩnvīctā dēxtērā: _____ | 875) Īlīcā dē gēntē: _____ |
| 878) bēllō: _____ | 876) ĩn tāntŭm spē: _____ |
| 880) ĩllī ārmātō: _____ | 880) ĩn hōstem: _____ |
| 881) spŭmāntīs ēquī: _____ | |
| 881) cālcārībŭs: _____ | |
| 882) mīsērāndē pŭēr: _____ | |
| 883) mānībŭs plēnīs: _____ | |
| 884) nēpōtis: _____ | |
| 885) hīs dōnīs: _____ | |
- 880) cŭm [...]: _____

Publius Vergilius Maro - Aeneis

COLOREMUS

886. mūnērē." Sīc tōtā pāssīm rēgionē vāgāntur
 887. āērīs īn cāmpīs lātīs ātqu(e) ōmniā lūstrant.
 888. Quāē pōstqu(am) Ānchīsēs nātūm pēr sīngulā dūxit
 889. incēndītqu(e) ānīmūm fāmā vēnīētīs āmōre,
 890. ēxīm bellā vīrō mēmōrāt quāē dēīndē gērēnda,
 891. Lāūrētēsquē dōcēt pōpūlōs ūrbēmquē Lātīnī,
 892. ēt quō quēmquē mōdō fūgīātquē fērātquē lābōrem.
 893. Sūnt gēmīnā Sōmnī pōrtāē, quār(um) āltērā fērtur
 894. cōrnēā, quā vēris fācīlīs dātūr ēxītūs ūmbrīs,
 895. āltērā cāndēntī pērfēctā nītēns ēlēphāntō,
 896. sēd fāls(a) ād cāelūm mīttūnt īnsōmniā Mānēs.
 897. Hīs ībī tūm nāt(um) Ānchīsēs ūnāquē Sībīllam
 898. prōsēquītūr dīctīs pōrtāqu(e) ēmīttīt ēbūrna;
 899. illē vīām sēcāt ād nāvēs sōcīōsquē rēvīsīt.

*F*SO (*F*unctions *S*ubjects/*O*bjects) – *F*OTSO (*F*unctions *O*ther Than *S*ubjects/*O*bjects): see below

886)	vāgāntur	_____
886)	lūstrant	_____
888)	dūxit	_____
889)	incēndīt	_____
890)	mēmōrāt	_____
890)	<sint>	_____
891)	dōcēt	_____
892)	fūgīāt	_____
892)	fērāt	_____
893)	sūnt	_____
893)	fērtur	_____
894)	dātūr	_____
895)	fērtur	_____
896)	mīttūnt	_____
897)	prōsēquītūr	_____
898)	ēmīttīt	_____
899)	sēcāt	_____
899)	rēvīsīt	_____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-9-12-14-24-44-52-55 / Str# 12.1-12.2 / 18.2-23.2-25.1)

886) tōtā rēgionē: _____	897) hīs dīctīs: _____
889) āmōre: _____	898) pōrtā ēbūrna: _____
889) fāmā vēnīētīs: _____	*****
890) vīrō: _____	887) āērīs īn cāmpīs lātīs: _____
891) Lātīnī: _____	896) ād cāelūm: _____
893) Sōmnī: _____	899) ād nāvēs: _____
893) quār(um): _____	
894) quā: _____	
895) cāndēntī ēlēphāntō: _____	
888) pōstqu(am) [...]: _____	893) quār(um) [...], quā [...]: _____
890) quāē [...]: _____	

Functions

A) With the Nominative and/or the Infinitive

1. Nominative Subject
2. Infinitive Subject
3. Predicate Nominative
4. Predicate Infinitive
5. Predicate Nominative with Passive Verbs
6. Predicate Infinitive with Passive Verbs

B) With the Vocative

7. Direct Address

C) With the Genitive

8. Genitive of Possession
9. Genitive of the Whole (Partitive Genitive)
10. Partitive Genitive with Ordinals
11. Genitive with the Comparative or the Superlative
12. Objective Genitive with Nouns and Adjectives
13. Objective Genitive with Verbs
14. Genitive of Description
15. Genitive of Measure

D) With the Dative

16. Dative of Indirect Object
17. Dative with Compound Verbs
18. Dative with Intransitive Verbs
19. Dative of Possession
20. Dative of Reference
21. Dative of Purpose
22. Double Dative
23. Dative with Adjectives
24. Dative of Agent

E) With the Accusative and/or the Infinitive

25. Accusative of the Direct Object
26. Infinitive of the Direct Object
27. Direct Object with Deponent Verbs
28. Double Accusative / Double Direct Object
29. Internal Accusative
30. Accusative Subject of an Infinitive
31. Predicat Accusative
32. Infinitive as Predicate of the D.O.
33. Predicate with Accusative Subject
34. Infinitiveas Predicate with Accusative Subject
35. Accusatie of Exclamation
36. Accusative of Extent of Space
37. Accusative of Duration of Time
38. Accusative of Limit of Motion
39. Accusative of Purpose

F) With the Ablative

F.1.) Ablative "from"

40. Ablative of Separation
41. Ablative of Cause
42. Ablative with the Comparative
43. Ablative of Place from Which

F.2.) Ablative "with"

44. Ablative of Means or Instrument
 45. Ablative of Means or Instrument with Deponent Verbs
 46. Ablative of Price
 47. Ablative of Degree of Difference
 48. Ablative of Degree of Difference with the Comparative or the Superlative
 49. Ablative of Specification
 50. Ablative of Description
 51. Ablative of Manner
- ### **F.3.) Ablative "in, on, at"**
52. Ablative Absolute
 53. Ablative of Time When
 54. Ablative of Time Within Which

G) With the Locative

55. Locative

Structures

A) Parataxis

1. Appositive (double underlined)

B) Coordinating structures

2. Coordinative Correlation (et...et.../non modo...sed etiam.../cum...tum...)
3. Coordination (et, -que, atque)
 - 3.1. Cause (enim, nam)
 - 3.2. Concession (at, autem, sed)
 - 3.3. Consequence (itaque)
 - 3.4. Time (quam)
 - 3.5. The relative pronoun as a conjunction
4. Disjunctive Correlation (aut, nec, neque, vel)
5. Comparison
 - 5.1. With ut... / sic (ita)... ut... / tam (ita)... quam...
 - 5.2. With quam
 - 5.3. With alius...atque (ac) (*than*)
 - 5.4. With idem, aequē, pariter, similiter, dissimiliter, and simul...atque (ac) (*as*)

C) Prepositional structures

6. Accompaniment (prep. cum + Abl)
7. Cause
 - 7.1. With the Genitive (postp. causa + G.)
 - 7.2. With the Accusative (prep. ob or propter + Acc)
 - 7.3. With the Ablative (quā dē causā)
8. Manner (adj. & prep. cum + Abl)
9. Purpose
 - 9.1. With the Genitive (postp. causa or gratia + gerund(ive) G.)
 - 9.2. With the Accusative (prep. ad + gerund(ive) Acc.)
 - 9.3. With the Passive Periphrastic + the Dative of Agent
10. Personal Agent (prep. a or ab + Abl)
11. Quantity (card. num. & prep. e or ex + Abl)
Ablative Partitive with Cardinal Number
12. Space
 - 12.1 Accusative of Place to Which (prep. ad, in, sub + Acc)
 - 12.2 Ablative of Place Where (prep. in, sub + Abl)
 - 12.3 Ablative of Separation (prep. sine + Abl)
 - 12.4 Ablative of Place from Which (prep. a or ab, de, e or ex + Abl)
 - 12.5 Ablative Partitive of Place from Which (pauci or multi & prep. de, e or ex + Abl)

D) Discourse & Indirect discourse

13. Statement (& Indirect Statement)
 - 13.1. **With the Indicative**
 - 13.1.a. Present
 - 13.1.b. Imperfect
 - 13.1.c. Future
 - 13.1.d. Perfect
 - 13.1.e. Pluperfect
 - 13.1.f. Future Perfect
 - 13.2. **With the Infinitive (Indirect Statement)**
 - 13.2.a. Infinitive Present: **Simultaneity**
 - 13.2.b. Infinitive Perfect: **Anteriority**
 - 13.2.c. Infinitive Future: **Ulteriority**
 - 13.3. **With the Active Periphrastic**
 - 13.4. **With the Subjunctive**
 - 13.5. **With quīn and the Indicative**
 - 13.6. **Translations at a glance**
 - 13.6.a. Indicative Active
 - 13.6.b. Indicative Passive

- 13.6.c. Infinitive Active
- 13.6.d. Infinitive Passive
- 13.6.e. Subjunctive Active
- 13.6.f. Subjunctive Passive

14. Command (& Indirect Command)

- 14.1. **With the Imperative**
- 14.2. **Translations at a glance** (Imperative)
- 14.3. **With an Infinitive Phrase** (jubeō)
- 14.4. **With the Passive Periphrastic**
- 14.5. **With the Subjunctive**
 - 14.5.a. Hortatory Subjunctive
 - 14.5.b. Jussive Subjunctive
- 14.6. **Indirect Command**
- 14.7. **With quīn and the Indicative**
- 14.8. **Prohibitions**
 - 14.8.a. With nōlī or nōlīte + infinitive
 - 14.8.b. With cavē or cavēte + subjunctive
 - 14.8.c. With nē and the subjunctive in an indirect discourse

15. Question (& Indirect Question)

- 15.1. **With Particle**
- 15.2. **With Pronoun, Adjective, or Adverb**
- 15.3. **Translation at a glance** (interrogative pronoun)
- 15.4. **With Subjunctive** (deliberative subjunctive)
- 15.5. **With quīn and the Indicative**
- 15.6. **Indirect Question**
 - 15.6.a. Interrogative word: num (instead of -ne)
 - 15.6.b. Interrogative word: necne (instead of annōn)
 - 15.6.c. Interrogative word: quāre (instead of cūr)
 - 15.6.d. Interrogative word: an *in* haud sciō an *or* forsitan
 - 15.6.e. Interrogative word: ut (meaning *how*)
 - 15.6.f. Interrogative word: num *or* utrum (instead of sī)

16. Exclamation

- 16.1. With quam
- 16.2. Optative Subjunctive (possible of fulfillment)
- 16.3. Optative Subjunctive (impossible of fulfillment)

17. Impersonal Clauses

- 17.1. With the passive (transitive and intransitive verbs)
- 17.2. With the passive periphrastic
- 17.3. Impersonal Verbs with No Subject
- 17.4. Impersonal Verbs with Infinitive Subject
- 17.5. Impersonal Verbs with Infinitive Phrase as Subject
- 17.6. Impersonal Verbs with Clause as Subject

E) Relative structures

18. Relative Clauses (relative adverbs & relative pronouns)
 - 18.1. With Adverbs
 - 18.2. With Relative Pronouns (ordinary relative clause with indicative)
 - 18.3. With Relative Pronouns within an indirect statement (ordinary relative clause with subjunctive)
 - 18.4. With Indeclinable Adjective

Structures

- 18.5. With *dīgnus* or *idōneus* + Relative Pronoun and Subjunctive
18.6. With *quīn* and the Subjunctive
- F) Subordinating structures**
19. Fear
20. Cause_- (***On what condition?***)
- 20.1. With Subordinating Conjunction (*ut, quod, quia, quoniam, cum*)
20.2. With Relative Pronoun and Subjunctive (relative clause of characteristic)
20.3. Within an Indirect Statement
21. Concession_- (***Although***)
- 21.1. With Subordinating Conjunction (*quamquam, cum*)
21.2. With Relative Pronoun and Subjunctive (relative clause of characteristic)
22. Consequence - (***And so***)
- 22.1. Adverbial Clause of Result
22.2. Substantive Clause of Result
22.3. With Relative Pronoun and Subjunctive (relative clause of characteristic)
- 22.4. With *quīn* and the Subjunctive
23. Purpose - (***So that***)
- 23.1. With Subordinating Conjunction (*ut, nē*)
23.2. With Relative Pronoun and Subjunctive (relative clause of characteristic)
23.3. With *quōminus* and the Subjunctive
24. Proviso_- (***Provided that***)
- 24.1. With *dum* and the Subjunctive
24.2. With Relative Pronoun and Subjunctive (relative clause of characteristic)
25. Time_- (***When?***)
- 25.1. Adverbial Clause of Time (*ubi, cum, ut, postquam, simul atque (ac)*)
25.2. With Subordinating Conjunction (*cum, dum, dōnec*)
25.3. Within an Indirect Statement
25.4. Within an Indirect Command
25.5. Within an Indirect Question
26. Circumstance (*cum* + Subjunctive Past Tenses)
27. Condition_- (***If***)
- 27.1. **Subordinate clause:**
- 27.1.a. Simple Fact Present (**si** + *present indicative* / **concl.:** *same as condition*)
27.1.b. Simple Fact Past (**si** + *perfect, pluperfect, or imperfect indicative* / **concl.:** *same as condition*)
27.1.c. Future More Vivid (**si** + *future or future perfect indicative* / **concl.:** *same as condition*)
27.1.d. Present Contrary-to-Fact (**si** + *imperfect subjunctive* / **concl.:** *same as condition*)
27.1.e. Past Contrary-to-Fact (**si** + *pluperfect subjunctive* / **concl.:** *same as condition*)
27.1.f. Future Less Vivid (**si** + *present or perfect subjunctive* / **concl.:** *same as condition*)
- 27.2. **Within an indirect statement**
- 27.2.a. Simple Fact Present (**si** + *present subjunctive* / **concl.:** *present infinitive*)
27.2.b. Simple Fact Past (**si** + *perfect, pluperfect, or imperfect subjunctive* / **concl.:** *perfect infinitive*)
27.2.c. Future More Vivid (**si** + *future or future perfect subjunctive* / **concl.:** *future participle with esse*)
27.2.d. Present Contrary-to-Fact (**si** + *imperfect subjunctive* / **concl.:** *future participle with esse*)
27.2.e. Past Contrary-to-Fact (**si** + *pluperfect subjunctive* / **concl.:** *future participle with fuisse*)
27.2.f. Future Less Vivid (**si** + *present or perfect subjunctive* / **concl.:** *future participle with esse*)

Endings

FUNCTIONS		1 st decl.:	2 nd decl.:	2 nd decl. n.:	3 rd decl. n.:	3 rd decl. i-stem:	3 rd decl. i-stem n.:	4 th decl.	4 th decl. n.	5 th decl.
SUBJECTS										
# 1 Nominative subject	N	-a -æ	-us -ī	-um -a	{∅} -a	-is -ēs	{∅} -ia	-us -ūs	-ū -ua	-ēs -ēs
# 30 Accusative subject of an infinitive	Acc	-am -ās	-um -ōs	-um -a	{∅} -a	-em -īs	{∅} -ia	-um -ūs	-ū -ua	-em -ēs
OBJECTS										
# 3 Predicate nominative (w/ linking vbs)	N	-a -æ	-us -ī	-um -a	{∅} -a	-is -ēs	{∅} -ia	-us -ūs	-ū -ua	-ēs -ēs
# 5 Predicate nominative w/ passive vbs	N									
# 25 Accusative of the D.O.	Acc									
# 27 Direct object with deponent verbs	Acc									
# 28 Double Accusative	Acc									
# 29 Internal Accusative	Acc	-am -ās	-um -ōs	-um -a	{∅} -a	-em -īs	{∅} -ia	-um -ūs	-ū -ua	-em -ēs
# 31 Predicate Accusative (as...)	Acc									
# 33 Predicate with Accusative subject	Acc									
# 38 Accusative of limit of motion	Acc									
# 39 Accusative of purpose	Acc									
# 13 Objective G. with verbs	G	-æ -ārum	-ī -ōrum	-ī -ōrum	-is -um	-is -ium	-is -ium	-ūs -uum	-ūs -uum	-ēī -ērum
# 16 Dative of the I.O. (to...)	D									
# 17 Dative with compound verbs	D									
# 18 Dative with intransitive verbs	D	-æ -īs	-ō -īs	-ō -īs	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ūī -ibus	-ū -ibus	-ēī -ēbus
# 19 Dative of possession (w/ sum, esse)	D									
# 20 Dative of reference (to...)	D									

Functions # 2, 4, 6, 26, 32 which are not listed are respectively similar to functions #1, 3, 5, 25, 31 but using infinitives (-re, -ri, -i verbs endings)

Endings

#21 Dative of purpose	D	-ē -īs	-ō -īs	-ō -īs	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ū -ibus	-ū -ibus	-ē -ēbus
#22 Double Dative	D	-ā -īs	-ō -īs	-ō -īs	-e -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ū -ibus	-ū -ibus	-ē -ēbus
#45 Ablative of instrument w/dep. verbs	Abl	-ā -īs	-ō -īs	-ō -īs	-e -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ū -ibus	-ū -ibus	-ē -ēbus
OTHER THAN SUBJECTS AND OBJECTS												
#8 G. of possession (<i>of...</i>)	G											
#9 Partitive G. – G. of the whole	G											
#10 Partitive G. with ordinals	G											
#11 Partitive G. W/ compar. or superl.	G	-ā -ārum	-ī -ōrum	-ī -ōrum	-is -um	-is -ium	-is -ium	-is -ium	-is -ium	-ūs -uum	-ūs -uum	-ē -ērum
#12 Objective G with nouns & adjectives	G											
#14 Genitive of description	G											
#15 Genitive of measure	G											
#23 D. with adjectives	D	-ā -īs	-ō -īs	-ō -īs	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ī -ibus	-ū -ibus	-ū -ibus	-ē -ēbus
#24 D. of agent	D											
#35 Acc. of exclamation (<i>Oh...!</i>)	Acc	-am -ās	-um -ōs	-um -a	-em -ēs	{∅}	{∅}	{∅}	{∅}	-um -ūs	-um -ua	-ēs -ēs
#36 Acc. of extent of space	Acc											
#37 Acc. of duration of time	Acc											
#40 Abl. of separation	Abl											
#41 Abl. of cause	Abl											
#42 Abl. of comparison	Abl	-ā -īs	-ō -īs	-ō -īs	-e -ibus	-e -ibus	-e -ibus	-e -ibus	-e -ibus	-ū -ibus	-ū -ibus	-ē -ēbus
#43 Abl. of place from which	Abl											
#44 Abl. of means / instrument (<i>by, with...</i>)	Abl											

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur.

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus inter se differunt.

3) Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana dividit.

4) Horum omnium fortissimi sunt Belgae, propterea quod a cultu atque humanitate provinciae longissime absunt, minimeque ad eos mercatores saepe commeant atque ea quae ad effeminandos animos pertinent important, proximique sunt Germanis, qui trans Rhenum incolunt, quibuscum continenter bellum gerunt.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 1) _____
- 1) _____
- 1) _____
- 1) _____
- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 3) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____
- 4) _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| 1) quarum: _____ | 3) ab Aquitanis / a Belgis: _____ |
| 1) ipsorum: _____ | _____ |
| 1) lingua: _____ | 3) <u>Garumna flumen</u> : _____ |
| 1) nostra: _____ | 4) a cultu atque humanitate: _____ |
| 2) lingua, institutis, legibus: _____ | _____ |
| 4) horum omnium: _____ | 4) ad eos: _____ |
| 4) provinciae: _____ | 4) ad effeminandos animos: _____ |
| 4) Germanis: _____ | _____ |
| | 4) quibuscum: _____ |

-
- 1) quarum [...] / qui [...] & 4) quae [...] / qui [...]: _____
- 4) propterea quod [...]: _____

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia **est** omnis divisa in partes tres, quarum unam **incolunt** Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli **appellantur**.

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus inter se **differunt**.

3) Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana **dividit**.

4) Horum omnium fortissimi **sunt** Belgae, propterea quod a cultu atque humanitate provinciae longissime **absunt**, minimeque ad eos mercatores saepe **commeant** atque ea quae ad effeminandos animos **pertinent important**, proximique **sunt** Germanis, qui trans Rhenum **incolunt**, quibuscum continenter bellum **gerunt**.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 1) _____ **est** _____
- 1) _____ **incolunt** _____
- 1) _____ (**incolunt**) _____
- 1) _____ (**incolunt**) _____
- 1) _____ **appellantur** _____
- 2) _____ **differunt** _____
- 3) _____ **dividit** _____
- 3) _____ <**dividunt**> _____
- 4) _____ **sunt** _____
- 4) _____ **absunt** _____
- 4) _____ **commeant** _____
- 4) _____ **pertinent** _____
- 4) _____ **important** _____
- 4) _____ **sunt** _____
- 4) _____ **incolunt** _____
- 4) _____ **gerunt** _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|---|--|
| 1) quarum : _____ | 3) ab Aquitanis / a Belgis : _____ |
| 1) ipsorum : _____ | _____ |
| 1) lingua : _____ | 3) Garumna flumen : _____ |
| 1) nostra : _____ | 4) a cultu atque humanitate : _____ |
| 2) lingua, institutis, legibus : _____ | _____ |
| 4) horum omnium : _____ | 4) ad eos : _____ |
| 4) provinciae : _____ | 4) ad effeminandos animos : _____ |
| 4) Germanis : _____ | _____ |
| | 4) quibuscum : _____ |
- 1) **quarum [...]** / **qui [...]** & 4) **quae [...]** / **qui [...]**: _____
- 4) **propterea quod [...]**: _____

Sources: Translation: W. A. McDevitte, W. S. Bohn, 1st Edition, Harper & Brothers, 1869.

Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com 2017

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia **est** omnis divisa in partes tres, quarum unam **incolunt** Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli **appellantur**.

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus inter se **differunt**.

3) Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana **dividit**.

4) Horum omnium fortissimi **sunt** Belgae, propterea quod a cultu atque humanitate provinciae longissime **absunt**, minimeque ad eos mercatores saepe **commeant** atque ea quae ad effeminandos animos **pertinent important**, proximique **sunt** Germanis, qui trans Rhenum **incolunt**, quibuscum continenter bellum **gerunt**.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 1) *he/she/it/Nominative* **est is** _____
- 1) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **appellantur are called** _____
- 2) *they/Nominative* **differunt differ** _____
- 3) *he/she/it/Nominative* **dividit separates** _____
- 3) *they/Nominative* **<dividunt> separate** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **absunt are away** _____
- 4) *they/Nominative* **commeant visit** _____
- 4) *they/Nominative* **pertinent extends** _____
- 4) *they/Nominative* **important import** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 4) *they/Nominative* **gerunt bear** _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|--|---|
| 1) quarum: _____ | 3) ab Aquitanis / a Belgis: _____ |
| 1) ipsorum: _____ | |
| 1) lingua: _____ | 3) Garumna flumen: _____ |
| 1) nostra: _____ | 4) a cultu atque humanitate: _____ |
| 2) lingua, institutis, legibus: _____ | |
| 4) horum omnium: _____ | 4) ad eos: _____ |
| 4) provinciae: _____ | 4) ad effeminandos animos: _____ |
| 4) Germanis: _____ | |
| | 4) quibuscum: _____ |
- 1) **quarum [...] / qui [...] & 4) quae [...] / qui [...]:** _____
- 4) **propterea quod [...]:** _____

Sources: Translation: W. A. McDevitte, W. S. Bohn, 1st Edition, Harper & Brothers, 1869.

Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com 2017

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia **est** omnis divisa **in partes tres**, quarum unam **incolunt** Belgae, aliam Aquitani, tertiam qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli **appellantur**.

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus **inter se differunt**.

3) Gallos **ab Aquitanis** Garumna flumen, **a Belgis** Matrona et Sequana **dividit**.

4) Horum omnium fortissimi **sunt** Belgae, propterea quod **a cultu atque humanitate** provinciae longissime **absunt**, minimeque ad eos mercatores saepe **commeant** atque ea quae **ad effeminandos animos pertinent important**, proximique **sunt** Germanis, qui **trans Rhenum incolunt**, **quibuscum** continenter bellum **gerunt**.

*F*SO (Functions Subjects/Objects) – *F*OTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 1) *he/she/it/Nominative* **est is** _____
- 1) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **appellantur are called** _____
- 2) *they/Nominative* **differunt differ** _____
- 3) *he/she/it/Nominative* **dividit separates** _____
- 3) *they/Nominative* **<dividunt> separate** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **absunt are away** _____
- 4) *they/Nominative* **commeant visit** _____
- 4) *they/Nominative* **pertinent extends** _____
- 4) *they/Nominative* **important import** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 4) *they/Nominative* **gerunt bear** _____

*F*OTSO & *S*TRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|--|---|
| 1) quarum: _____ | 3) ab Aquitanis / a Belgis: _____ |
| 1) ipsorum: _____ | |
| 1) lingua: _____ | 3) Garumna flumen: _____ |
| 1) nostra: _____ | 4) a cultu atque humanitate: _____ |
| 2) lingua, institutis, legibus: _____ | |
| 4) horum omnium: _____ | 4) ad eos: _____ |
| 4) provinciae: _____ | 4) ad effeminandos animos: _____ |
| 4) Germanis: _____ | |
| | 4) quibuscum: _____ |
- 1) **quarum [...] / qui [...] & 4) quae [...] / qui [...]:** _____
- 4) **propterea quod [...]:** _____

Sources: Translation: W. A. McDevitte, W. S. Bohn, 1st Edition, Harper & Brothers, 1869.

Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com 2017

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia **est** omnis divisa **in partes tres**, quarum unam **incolunt** Belgae, aliam Aquitani, tertiam¹ qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli **appellantur**².

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus **inter se differunt**.

3) Gallos **ab Aquitanis** Garumna flumen, **a Belgis** Matrona et Sequana **dividit**.

4) Horum omnium fortissimi **sunt** Belgae, propterea quod **a cultu atque humanitate** provinciae longissime **absunt**, minimeque **ad eos** mercatores saepe **commeant** atque ea¹ quae **ad effeminandos animos pertinent**² **important**¹, proximique **sunt** Germanis, qui **trans Rhenum incolunt**³, **quibuscum** continenter bellum **gerunt**⁴.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- 1) *he/she/it/Nominative* **est is** _____
- 1) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **(incolunt) inhabit** _____
- 1) *they/Nominative* **appellantur are called** _____
- 2) *they/Nominative* **differunt differ** _____
- 3) *he/she/it/Nominative* **dividit separates** _____
- 3) *they/Nominative* **<dividunt> separate** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **absunt are away** _____
- 4) *they/Nominative* **commeant visit** _____
- 4) *they/Nominative* **pertinent extends** _____
- 4) *they/Nominative* **important import** _____
- 4) *they/Nominative* **sunt are** _____
- 4) *they/Nominative* **incolunt inhabit** _____
- 4) *they/Nominative* **gerunt bear** _____

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|--|---|
| 1) quarum: _____ | 3) ab Aquitanis / a Belgis: _____ |
| 1) ipsorum: _____ | |
| 1) lingua: _____ | 3) Garumna flumen: _____ |
| 1) nostra: _____ | 4) a cultu atque humanitate: _____ |
| 2) lingua, institutis, legibus: _____ | |
| 4) horum omnium: _____ | 4) ad eos: _____ |
| 4) provinciae: _____ | 4) ad effeminandos animos: _____ |
| 4) Germanis: _____ | |
| | 4) quibuscum: _____ |
- 1) **quarum [...]** / **qui [...]** & 4) **quae [...]** / **qui [...]**: _____
- 4) **propterea quod [...]**: _____

Sources: Translation: W. A. McDevitte, W. S. Bohn, 1st Edition, Harper & Brothers, 1869.

Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com 2017

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

[1] 1) Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam¹ qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur².

2) Hi omnes lingua, institutis, legibus inter se differunt.

3) Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana dividit.

4) Horum omnium fortissimi sunt Belgae, propterea quod a cultu atque humanitate provinciae longissime absunt, minimeque ad eos mercatores saepe commeant atque ea¹ quae ad effeminandos animos pertinent² important¹, proximi que sunt Germanis, qui trans Rhenum incolunt³, quibuscum continenter bellum gerunt⁴.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----------------------|-------------------------------|------------------------|
| 1) Gallia omnis | est <i>is</i> | divisa |
| 1) Belgae | incolunt <i>inhabit</i> | unam (partem) |
| 1) Aquitani | (incolunt) <i>inhabit</i> | aliam (partem) |
| 1) <ei> | (incolunt) <i>inhabit</i> | tertiam (partem) |
| 1) qui | appellantur <i>are called</i> | Celtae / Galli |
| 2) Hi omnes | differunt <i>differ</i> | inter se |
| 3) Garumna flumen | dividit <i>separates</i> | Gallos |
| 3) Matrona et Sequana | <dividunt> <i>separate</i> | (Gallos) |
| 4) Belgae | sunt <i>are</i> | fortissimi |
| 4) (Belgae) | absunt <i>are away</i> | ∅ |
| 4) mercatores | commeant <i>visit</i> | ad eos |
| 4) quae | pertinent <i>extends</i> | ad effeminandos animos |
| 4) (mercatores) | important <i>import</i> | ea |
| 4) (Belgae) | sunt <i>are</i> | proximi |
| 4) qui | incolunt <i>inhabit</i> | trans Rhenum |
| 4) (Belgae) | gerunt <i>bear</i> | bellum |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|---|---|
| <p>1) quarum: _____</p> <p>1) ipsorum: _____</p> <p>1) lingua: _____</p> <p>1) nostra: _____</p> <p>2) lingua, institutis, legibus: _____</p> <p>4) horum omnium: _____</p> <p>4) provinciae: _____</p> <p>4) Germanis: _____</p> | <p>3) ab Aquitanis / a Belgis: _____</p> <p>3) Garumna flumen: _____</p> <p>4) a cultu atque humanitate: _____</p> <p>4) ad eos: _____</p> <p>4) ad effeminandos animos: _____</p> <p>4) quibuscum: _____</p> |
|---|---|

- 1) quarum [...] / qui [...] & 4) quae [...] / qui [...]: _____
- 4) propterea quod [...]: _____

Sources: Translation: W. A. McDevitte, W. S. Bohn, 1st Edition, Harper & Brothers, 1869.

Chunked translation, Coloremus, FSOs, FOTSO & Structures: B.Carrington, LatinLego.com 2017

Julius Cæsar – De Bello Gallico – Sequence of steps

COLOREMUS

- [1] 1) Gallia est omnis divisa in partes tres, quarum unam incolunt Belgae, aliam Aquitani, tertiam¹ qui ipsorum lingua Celtae, nostra Galli appellantur².
 2) Hi omnes lingua, institutis, legibus inter se differunt.
 3) Gallos ab Aquitanis Garumna flumen, a Belgis Matrona et Sequana dividit.
 4) Horum omnium fortissimi sunt Belgae, propterea quod a cultu atque humanitate provinciae longissime absunt, minimeque ad eos mercatores saepe commeant atque ea¹ quae ad effeminandos animos pertinent² important¹, proximi que sunt Germanis, qui trans Rhenum incolunt³, quibuscum continenter bellum gerunt⁴.

FSO (Functions Subjects/Objects) – FOTSO (Functions Other Than Subjects/Objects): see below

- | | | |
|-----------------------|------------------------|------------------------|
| 1) Gallia omnis | est is | divisa |
| 1) Belgae | incolunt inhabit | unam (partem) |
| 1) Aquitani | (incolunt) inhabit | aliam (partem) |
| 1) <ei> | (incolunt) inhabit | tertiam (partem) |
| 1) qui | appellantur are called | Celtae / Galli |
| 2) Hi omnes | differunt differ | inter se |
| 3) Garumna flumen | dividit separates | Gallos |
| 3) Matrona et Sequana | <dividunt> separate | (Gallos) |
| 4) Belgae | sunt are | fortissimi |
| 4) (Belgae) | absunt are away | ∅ |
| 4) mercatores | commeant visit | ad eos |
| 4) quae | pertinent extends | ad effeminandos animos |
| 4) (mercatores) | important import | ea |
| 4) (Belgae) | sunt are | proximi |
| 4) qui | incolunt inhabit | trans Rhenum |
| 4) (Belgae) | gerunt bear | bellum |

FOTSO & STRUCTURES (Fct# 8-9-11-23-44-49 / Str# 1-6-9.2-10-12.1-12.3 / 18.2-20.1)

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1) quarum: partitive G. 1) ipsorum: G. of possession 1) lingua: Abl. of means 1) nostra: Abl. of specification 2) lingua, institutis, legibus: Abl. of specification 4) horum omnium: partitive G. w/ superlative 4) provinciae: G. of possession 4) Germanis: D. w/ adjectives | <ul style="list-style-type: none"> 3) ab Aquitanis / a Belgis: Abl. of personal agent 3) Garumna flumen: appositive 4) a cultu atque humanitate: Abl. of separation 4) ad eos: Acc. of place to which 4) ad effeminandos animos: purpose with ad + gerundive Acc. 4) quibuscum: Abl. of accompaniment |
|--|---|

1) **quarum** [...] / **qui** [...] & 4) **quae** [...] / **qui** [...]: ordinary relative clauses

4) **propterea quod** [...]: causal clause

